

مجلة كل الأولاد وكل البنات

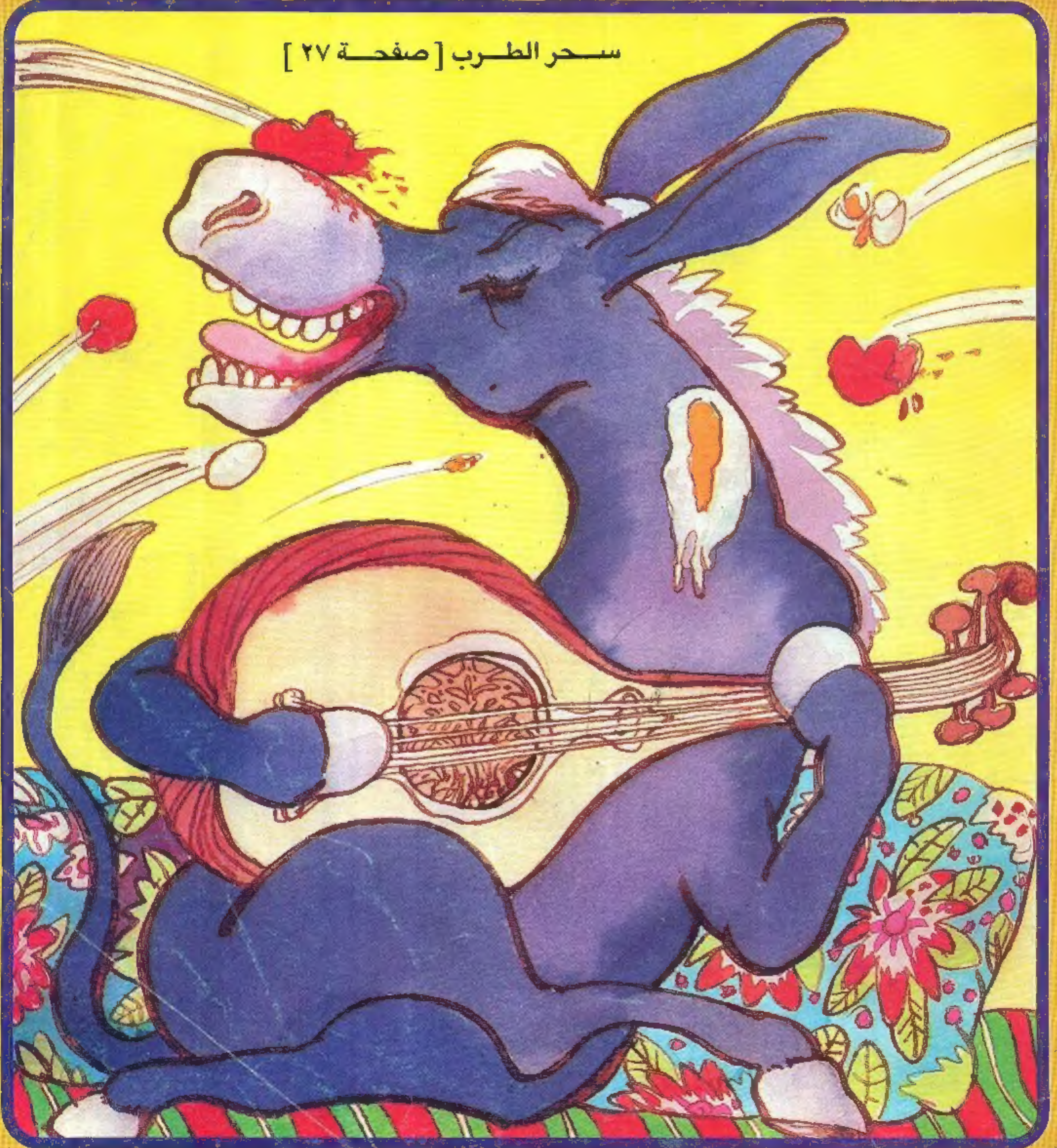


ماجد



● الأربعاء ١٩ ديسمبر ١٩٨٤ م ● الموافق ٢٦ ربيع الأول ١٤٠٥ هـ ● السنة السادسة ● العدد ٢٠٤ ● الثمن درهمان ●

سحر الطرب [صفحة ٢٧]

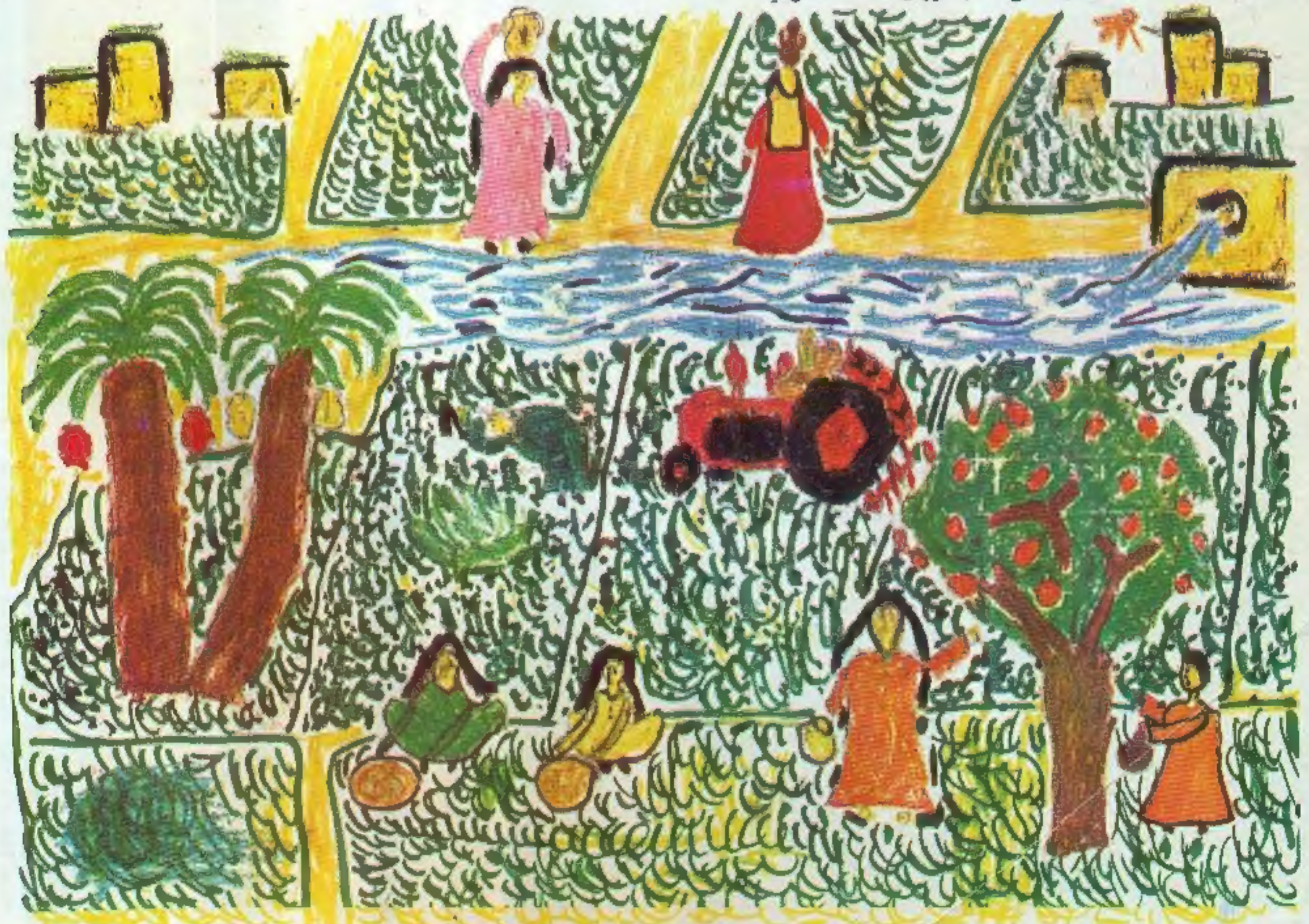




● برج أثرى

● عادل محمد حمد ناصر ● روى - سلطنة عمان

● حروف ● فؤاد اسماعيل زيلعى ● جيزان ● السعودية



● الريف في مصر ● نادية سيد سليمان ● القاهرة - مصر



ان النسخة التي بين يديك الآن ، تكلف أكثر من الثمن الذي دفعته لشرائها ، والدليل على ذلك أن المجلات المماثلة تباع بأسعار أعلى كثيرا .. لا اكتب هذه الكلمات كي أبرر لكم أسباب الزيادة ، فأنتم تلاحظون ان كل شيء حولكم قد ازداد سعره ، ولكن اكتبها لأوجه الشكر والعرفان لكل القراء الذين تقبلوا هذه الزيادة بصدر رحب . وهذا يؤكد الثقة التي تربط بيني وبين مئات الالوف من الأصدقاء في كل مكان .

اننى أعاهد أصدقائى من جديد على أن أبذل كل جهدى لتظل مجلتهم فى المقدمة ، وأن تكون أكثر اشراقا وأكثر فائدة .

مع محبتى ... **ماجد**

مشكورون .. جميعا

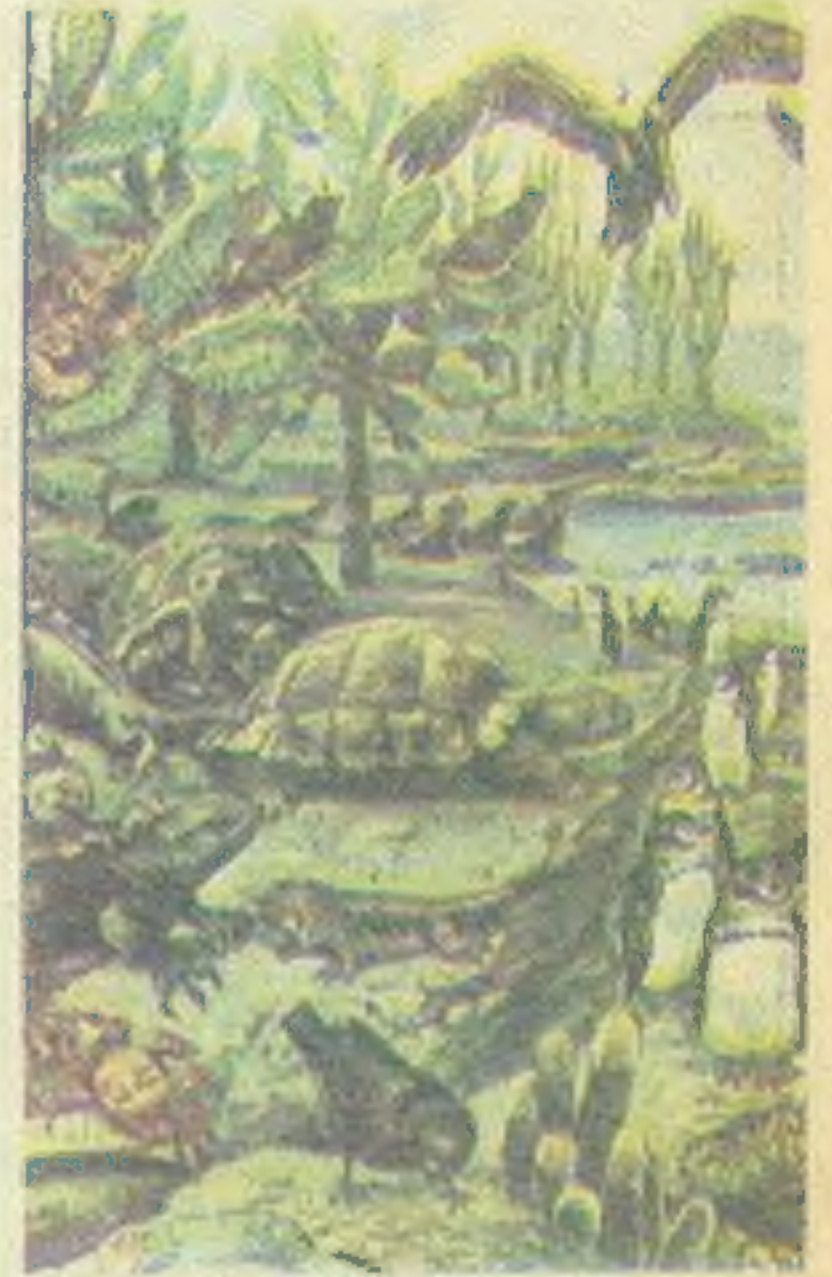
كما تعرفون .. فأننى لا اهدف الى تحقيق أرباح ، من وراء اصدار هذه المجلة ، بل أن مؤسسة « الاتحاد » التى تتولى اصدار « ماجد » تتحمل سنويا ملايين الدراهم ، كي تصل المجلة الى كل قارئ فى الوطن العربى .

ومنذ أسابيع لاحظ أصدقائى أن سعر بيع المجلة فى بعض الدول العربية قد ارتفع ، لم يكن الهدف من ذلك تحقيق أرباح ، ولكن لمواجهة الزيادات الطارئة فى أسعار الورق والأخبار والشحن بالطائرات ، والتى تضاعفت خلال السنوات الماضية .

ماجد سنة ثانية

لقطات من صفحات العدد الخامس والتسعين

جزر السلحف الضخمة



جزر جالاباجوس تشكر أرخبيلًا يضم العديد من الجزر الصغيرة و ١٢ جزيرة متوسطة الحجم أكبرها تدعى إيزابيلا... تقع هذه الجزر البركانية الأصل في الباسيفيك على مسافة ٦٠٠ ميل غربي إكوادور، وتبلغ مساحتها الإجمالية ٣٠٢٨ ميلاً مربعاً. اكتشفها للمرة الأولى توماس دي بيرلانجا عام ١٥٣٥، وهي تابعة لإكوادور منذ عام ١٨٣٢.. أطلق عليها رسمياً اسم «كولون» عام ١٨٩٢ بمناسبة الذكرى المئوية الرابعة لاكتشاف كريستوف كولومبوس لقارة أمريكا. تنمو النباتات في هذه الجزر بشكل خاص على ارتفاع ١٦٠٠ قدم فما فوق. وتعيش فيها حيوانات غريبة ومدهشة أشهرها السلحفا الضخمة المعمرة والأغوانات البحرية الفريدة التي تشبه ديناصورات مصغرة. والتي لا توجد في أي مكان آخر على الأرض.. يبقى أن جزر جالاباجوس استمدت اسمها هذا من نوع السلحفا الضخمة التي تعيش فيها ٤٠٠ سنة ويمكن اعتبارها أكبر الحيوانات المعمرة على وجه الأرض!

موزة الحبوبة

وشقيقها رشود



هل تعلم؟

- أن اصغر كمان في العالم يبلغ طوله حوالي ١٢ سنتيمتراً، وهو يعمل بشكل منتظم؟
- أن أكبر جيتار في العالم يبلغ طوله حوالي ٢٧٠ سنتيمتراً، ووزنه نحو ٢٦ كيلو؟

احسان صالح المعتاز
مكة المكرمة



ثمن الدقيق المفقود



سيناريو:
جمال سليم
رسم:
محمد حاكم

أين الدقيق
يا قياهم؟
لماذا لم تحضره
من المخزن؟



نسيت أن اسلمك الوعاء
خذه واملأه!!



إنها الريح الشمالية
يا أمساء!!



لقد طار
الدقيق كله!



وبعد
لحظة..

إنها الريح
الشمالية مرة
أخرى يا أمساء...!!



ما هذا يا باهي؟
لقد طار الدقيق
مرة أخرى..



عليك بالذهاب ثانية الى المخزن!



وعد
لحظة...



وفي
مكان آخر...











هل تعلم ؟



- ان الاتحاد السوفييتى اول دولة في انتاج البترول ؟
- ان الولايات المتحدة تحتل المرتبة الاولى في انتاج التفاح حيث تنتج سنويا حوالى ٣ ملايين طن تفاح ؟

- ان عدد الجامعات في الهند ٨٨ جامعة ؟

- ان سكان الصومال يتكلمون ٤ لغات هى العربية والصومالية والفرنسية والايطالية ؟

لقمان ابراهيم رحى
الديه - البحرين

.. وهل تعلم ؟

- ان شكسبير كان يعمل سايسا للخيل ؟

- ان هتلر كان يعمل نقاشا ؟
- ان موسوليني كان يعمل طباشرا ؟

محمد عبد الرشيد متولى
قنا - مصر

راية الوطن

- امن العيون ونورها صنعوك ؟
- أم من شغاف قلوبهم نسجوك ؟
- منك استمدوا المجد والشرف الذى يتفاخرون به اذا نظروك

- واذا هم عرضوك في سوق الوغى باعوا نفوسهم .. وما باعوك
- ان مات قوم في سبيلك ايقنوا ان الخلود جزاء من تصروك
- عبد الحفيظ عمر سالم
عمر - اليمن

نصائح

- لا تنفق كل ما تملك
 - ولا تقل كل ما تعرف
 - ولا تصدق كل ما تسمع
- محمد ابراهيم شرف
القاهرة - مصر

الكرم

حقيقة الكرم هو التبرع بالمال قبل السؤال .. واجود الناس هو من جاد من قلة .. وصان وجه السائل من المذلة .

محمد عبد الله عمر
عدن - اليمن

قالوا

● الحياة شجرة رائعة .. جذورها المبادئ والمثل .. وساقها الاخلاق والموده .. واوراقها التفاؤل والامل .. وورودها السعادة والمحبة .

عبد الحميد علي محمد
الفضارف - السودان

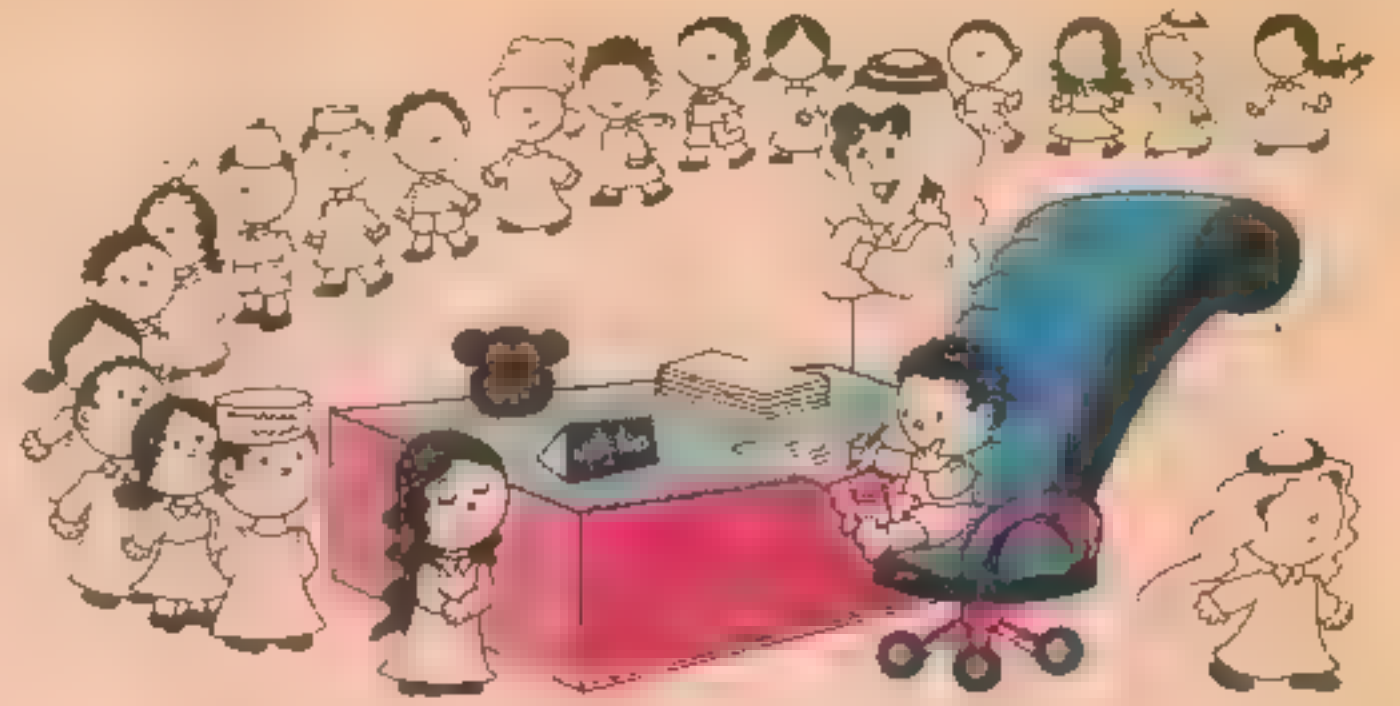
الفاتحون



- عمرو بن العاص فتح مصر
- معاوية بن ابي سفيان فتح جزيرتى قبرص ورووس
- عقبة بن نافع .. فتح شمال افريقيا

- طارق بن زياد .. فتح الأندلس .

- المهلب بن أبى صفرة .. فتح السند
- محمد بن القاسم .. فتح الهند
- قتيبة بن مسلم .. فتح تركيا
- محمد نميل العندرى
سوسة - تونس



بأقلام الأصدقاء

كلمات

- بيباء القلم .. تبتسم الكتب
- الطفل بسمة على وجه الحياة
- اذا سلعت من الأسد .. فلا تطمع في صيده
- إعمل المعروف .. ولا تنتظر الشكر عليه
- العلم أرفع النسب .. والعمل أرفع الحساب .
- عبد الوهاب السيد الصافورى
عرب العليقات - مصر

مشاهير العرب

- جابر بن حيان .. عالم كيميائى شهير .. توفى عام ١٦١ هجرية .
- ابن النفيس .. عالم وطبيب مشهور .. توفى في عام ١٨٧ هجرية .
- الحسن بن الهيثم .. أشهر علماء الطبيعة في عصره .. توفى عام ٤٨٨ هجرية .
- الرازى .. أشهر الأطباء العرب في عصره .. توفى عام ٣١٨ هجرية .
- البيرونى .. أعظم علماء الفلك والرياضة والمعادن .. توفى عام ٤٤٨ هجرية .
- نايفه يوسف كامل
الكويت

حكمة

- قال بعض الحكماء يستطيع المال ان يشتري السرير ولكنه لا يستطيع ان يشتري النوم
- نبيل دياب قاسم
المدينة المنورة

أشهر .. !



- أشهر المراكب .. مركب سيدنا نوح عليه السلام
- أشهر العصى .. عصا سيدنا موسى عليه السلام
- أشهر الكلاب .. كلب أهل الكهف ..

ابو بكر محمد نور ابراهيم
الخرطوم - السودان

الفارابى

هو الفيلسوف العربى أبو نصر الفارابى من أشهر علماء الفلسفة . امتزج علمه بالافلاطونية كتب في الرياضيات والنجوم والكيمياء والموسيقى يحكى عنه انه حضر مجلس سيف الدولة . واخرج « عوده » وعزف عليه .. فأضحك كل من في المجلس .. ثم عزف ثانية فأبكاهم .. ثم عزف مرة ثالثة فأنامهم .. ثم تركهم نياما وانصرف .

انتصار عبد الله عبد الرحيم
قناتى - البحرين

عالم .. واختراع

- ما رأيك في باب ثابت بعنوان «عالم» .. واختراع .. حيث تقدم لنا اسبوعيا احد العلماء المعروفين واختراعه ؟
عبد الرحمن جرار
حوى - الكويت
- قدمنا مثل هذه الأفكار في باب «بستان المعرفة» ..

يوم التحرير

- متى يتحد العرب لتحرير فلسطين ؟
الصديق بصيري
مُدننى - السودان
- لنعمل جميعا من أجل وحدة العرب

بين زكية واصدقائه



- ما الفرق بين الخير والشر في نظرك ؟
يوسف حمد العطوي
العيون - الاحساء - السعودية
- الخير عمل يتقرب به الانسان لربه .. والشر طريق الشيطان ..

الايام البيض

- ما هي الايام البيض ؟
عفاف سعيد فلاتة
مكة المكرمة
- الايام البيض هي ايام ١٢ و ١٤ و ١٥ من كل شهر عربي .. وهذه الايام الثلاثة يستحب صيامها سنة عن الرسول صلى الله عليه وسلم .

المعلم

- هل افلاطون هو معلم سقراط ؟
غريب محمد حسان
السويس - مصر
- العكس هو الصحيح .. سقراط هو معلم افلاطون .. وقد تتلمذ افلاطون على يديه .

مبـروك

- لقد نجحنا جميعا .. فماذا تقول لنا ؟
منصور العوضي
الصباحية - الكويت
- أقول لكم .. مـبروك

بين ماجد وأصدقائه



هنا يلتقي ماجد كل اسبوع بأصدقائه
يرد على أسئلتهم واستفساراتهم

الكهرباء

- من الذي اخترع الكهرباء ؟
وفاء مسروكي
جنوبية - تونس
- يرجع الفضل فيما وصلنا اليه من معرفة في فرع الكهرباء الى كثير من العلماء .
اشهرهم .. هنري كافندش .. كولوم .. أوم
جول .. جلفاني .. فولتا .. أورستد .. أمبير .
جوزيف هنري .. اديسون .. وكثير غيرهم .

أساطير .. وخرافات

- ماذا تعنى كلمة «الميثولوجيا» ؟
نجلاء محمد امين الحواري
إربد - الأردن
- هي مجموعة الاساطير والمعتقدات الخرافية التي كان يؤمن بها الاقدمون في العصور الوثنية ..

أفريقيـا

- ما اسم العالم الذي اكتشف قارة أفريقيا ؟
عبد القادر محمد رحمة
الكريمت - السودان
- قارة أفريقيا من القارات القديمة التي عاش عليها الانسان منذ القدم

سؤال يـحـيرنـي



- ما معنى كلمة «الايديولوجية» .
راشد صالح الشهيل
الدمام - السعودية
- هي كلمة من أصل يوناني .. تعنى الدراسات الانسانية المتعلقة بالفكر .. فاذا قيل أن هذه الدراسة ايديولوجية يقصد بذلك أن الباحث يقصد الفكرة المجردة عن الموضوع .. بعيدا عن الحقائق المادية .. فالباحث يهتم الفكرة النظرية ، ولا يهتم الناحية الواقعية التطبيقية .

غرناطة

- أريد أن أعرف شيئا عن مدينة غرناطة ؟
ومتى ضاعت من أيدي العرب ؟
عبد الله حسن محمد
ابوظبي - الامارات
- مدينة غرناطة عاصمة ولاية غرناطة بجنوب الأندلس (إسبانيا) .. أصبحت عام ١٢٢٨ ميلادية عاصمة مملكة غرناطة .. وهي آخر معاقل العرب في إسبانيا .. ازدهرت كمركز للفن والثقافة الاسلامية .. سقطت غرناطة في يد فرديناند وايزابيلا ملكي قشتالة عام ١٤٩٢ بعد حصار طويل .. من أهم أثارها قصر الحمراء

بين فهمان واصدقائه



- لماذا لا يكون لك كتاب مثل كتاب كسلان جدا .. !
لبنى عبد العزيز حسن
الخرطوم - السودان
- سيحدث هذا ان شاء الله .

العلامة

- ما معنى هذه الكلمة «للعلمة فلان» ؟
زيد عمر خيرو
مكة المكرمة
- لفظ «علامة» يعنى الرجل الكثير العلم .. أى العالم جدا بعلمه .

مظروف المسابقات

- اذا أردت أن أبعث حلول المسابقات .. هل أضعها في مظروف ؟ .. وهل تصل الجوائز على العنوان ؟
احمد محمود زين الدين
الكرامة - اجا - مصر
- يكفي إرسال مظروف المسابقات الموجود بالجلة بعد الصاق طابع البريد .. أما بالنسبة للجوائز فهي ترسل طبعا على عنوان الفائز .

رد خاص



● ع. ن. ف. - السعودية
يجب عليك طاعة والدك مهما حدث ..
فطاعته واجب فرضه عليك الله .. وتأكد أن
والدك يحبك .. وتهمه مصلحتك ..
ومستقبلك .. وهو يفعل ذلك من أجلك .. ومن
أجل نجاحك .. فلا تحزن .. ولا تقلق .. وسوف
يوفقك الله إن شاء الله .

ردود سريعة

- أيم أبو بكر التواتي - طرابلس - ليبيا :
شكرا على هديتك
- هشام محمد محمود - الحديدة - اليمن :
وصلتني رسالتك
- أمل أحمد الشويخ - دمنهور - مصر :
أسعدتني رسالتك
- سعد عبد الهادي - القادسية - الكويت :
أسف لعدم تلبية طلبك
- آيات قاسم - الأبيض - السودان :
ستصلك البطاقة في موعدها .
- نعمات الخير عبد الرحمن - الخرطوم - السودان :
عليك بجمع البطاقات فقط
- بسام الكتاري - المنزه - تونس :
يكفي أن تشتري المجلة كل اسبوع لتكون
صديقا .
- أميرة حسن عمر - جدة - السعودية :
شكرا على رسالتك واهتمامك .
- كمال الميزوني - باجه - تونس :
حلول المسابقات لها ورقة خاصة .
- سالم راشد سالم - الدوحة - قطر :
أي صورة صغيرة ؟
- حسام ارشيد - الدوحة - قطر :
جميع اللقاءات تنشر في صفحة المندوبين
- هبة ابراهيم بابكر ، مها حميدة ، عفاف السر
سليمان ، بانقا عبید ابراهيم ، وليد ابراهيم عبد
العزیز ، تيسير عبد الفتاح ، هبة متوكل ، ثناء
مرغني ، نجاة عبد الله ، منية الفاضل ، اخلاص
العجيل ، سوسن عدل ، زاهر ، نجاة ، نور ، عوض ،
عبد المال ، فارس ، عبد المعبود (السودان) عبد الله
محمد عبد الله ، هشام محمد سلامة ، احمد ، نهي ،
عمرو ، هاني ، مصطفى محمد عوض ، منصور سالم
العتيبي (السعودية) طارق عبد العليم ، اسامة ،
تهاني ، ابتسام رجائي عويضة (مصر) ابراهيم علي ،
احمد مصبح ، سامح خليل ، بطي عبد الله ، عاطف ،
عتيق ، عبد المعصم (الامارات) ، ياسر احمد رحمة
الدوسري (البحرين) محمد مطر ، مراد العكرمي
(تونس)
- أرحب بكم جميعا أصدقاء

عقبال كل سنة !

● اذا قلت لك يا ماجد انني نجت هذا
العام .. فماذا تقول لي أنت ؟
بدرار سعيد
الدار البيضاء - المغرب
○○ أقول لك .. ألف مبروك .. وعقبال كل
سنة .

الساعة

● من هو مخترع الساعة ؟
على عبد الله كطعم
السهلة الشمالية - البحرين
○○ أقدم أنواع الساعات هي المزولة والساعة
الرملية والمائية .. ولكن الساعة الآلية لم تعرف
الا في القرن السادس الميلادي .. وفي عام
١٦٥٦ اخترع البندول العالم « كريستيان
هيوجنز » .. وفي القرن ١٩ صنعت الساعة
الكهربائية .. وتطورت صناعة الساعات في
القرن العشرين .. فظهرت الساعات الالكترونية
.. ومع ذلك فلا ينسى فضل الفراعنة والعرب
والصينيين في اختراع اجهزة بدائية لقياس
الوقت .

أول شهيدة

● من هي أول شهيدة في الاسلام ؟
نبيل دياب عبد الرحيم
المدينة المنورة
○○ سمية بنت حياط

من والى



- من الصديق محمد يوسف الاطرش - ليبيا -
طرابلس - شارع الزاوية - البريد المركزي ص.ب.
٨١٤٨٤ الى الأصدقاء الذين يرسلوني
— أرجو ارسال عناوينكم كاملة وواضحة
حتى استطيع مراسلتكم .
- من الصديق اشرف حسين زكي - مصر - الجيزة -
الدقي - ٥٧ شارع الزهراء - بجوار نادي الصيد الى
يوسف صالح الشهيل ، وائل حليبي (السعودية) عماد
بوزيد (تونس)
— فقدت عناوينكم .. رجاء المراسلة .
- من الصديق راشد سليمان حميد - الامارات - العين
ص.ب. : ١٥٤٦٨ الى الأصدقاء حمد عبد العزيز
(الكويت) حياة عيسى (البحرين) امته جمعة
(الامارات) :
— رجاء مراسلتي على صندوق البريد الجديد
- من الصديق معمر الصافي احمد - السودان - نيالا -
ص.ب. : (٣٢) الى الصديق علي حسن محمد - الامارات
— ابو ظبي ص.ب. : (١١١٦٢) :
— رجاء المراسلة

بين كسلان واصدقائه



● انا معجبة بك يا كسلان مهل تعاود عي
ان نظل صديقين ؟
اميرة عمر القاسي
المنامة - البحرين
○○ اعاهدك

مبالغة

● ما معنى كلمة .. « مبالغة » ؟
نبيل دياب
المدينة المنورة
○○ المبالغة هي وصف الشيء بأكثر مما فيه ..

أنديرا غاندي

● أريد أن أعرف شيئا عن حياة « أنديرا
غاندي » ؟
مصطفى محمد المنقب
قنا - مصر
○○ « أنديرا غاندي » بنت الزعيم الهندي
« جواهر لال نهرو » وهي ابنته الوحيدة ..
درست في الهند ثم انجلترا .. تولت بعض
المناصب الوزارية .. حتى انتخبها الحزب
رئيسة لوزراء الهند .. وظلت زعيمة الهند حتى
اغتيلت في ٣١ أكتوبر عام ١٩٨٤ .

ماذا تقرأ ؟

● أرجو تفسير هذا القول « قل لي ماذا تقرأ
أقل لك من أنت » ؟
عز الدين المهدي السني
السجانه - السودان
○○ هذا مثل معروف معناه . انه يمكن معرفة
شخصية الانسان من الكتاب الذي يقرأه ..
فاذا كان يقرأ كتابا قيمة فمعنى ذلك انه انسان
جاد .. عاقل .. مثقف . اما اذا كان يقرأ كتابا
لا فائدة منها .. وانها مجرد تسلية اولتضييع
الوقت فمعنى ذلك انه انسان سطحي ..

بين موزة واصدقائها



● ما هي هوايتك يا موزة ؟
منصور العوضي
الصباحية - الكويت
○○ الابتكار .. والبحث عن افكار جديدة .

ضحك

سأل القاضي الشاهد :

— هل رأيت الطلق النارى ؟

— لا .. بل سمعته .

— هذا ليس دليلا كافيا .

وهنا أدار الشاهد ظهره للقاضي

وضحك ضحكة عالية .. فسأله

القاضي :

— لماذا تضحك ؟

— هل رأيته وأنا أضحك ؟

— لا .. بل سمعته

وهنا قال الشاهد :

— هذا ليس دليلا كافيا ..

محمد نبيل العندري

سوسة - تونس

خبز مترجم

طلب مدرس اللغة الانجليزية

من ولده الصغير أن يذهب الى

المخبز المجاور لشراء خبز عربى ..

وذهب الابن الى المخبز وسأله

البائع :

— ماذا تريد ؟

— خبزا عربيا .

— أسف .. لا يوجد لدينا الآن الا

خبز أفرنجى ..

— حسنا .. اعطني خبزا

أفرنجيا .. وأبى يترجمه لنا ..

جواهر بدر أيسوب

الدعية - الكويت

الأنساب

سأل رجل أحد الأطباء :

— لماذا تسأل المريض دائما عن

طعامه .. وأى شيء يأكل .. هل

يساعدك هذا في تشخيص

المرض ؟

أجاب الطبيب :

— كلا .. ولكنى أريد أن أعرف

مركزه المالى لأحدد المبلغ الذى

سأأخذه منه !..

طارق على عثمان

اسكندرية - مصر

ساعى البريد

سأل الطفل ساعى البريد :

— متى تموت يا ساعى البريد ؟

اندهش الرجل وسأل الطفل :

— ولماذا هذا السؤال ؟

أجاب الطفل :

— لأن أبى مات منذ ٢ شهور ..

وأريد أن أرسل له رسالة ...

على جعفر ربيع

العوامية - السعودية

بسرعة

● ابتلع رجل نصف قرص

منوم .. فنام بعين واحدة !..

زينب هلال مسعود

الولجة - سلطنة عمان



فكرة مروه توفيق حافظ - رأس الحيمة - الامارات



فكرة محاسن محمد صالح - جدة - السعودية



فكرة اسامه عبد الحميد فوزى - طنطا - مصر



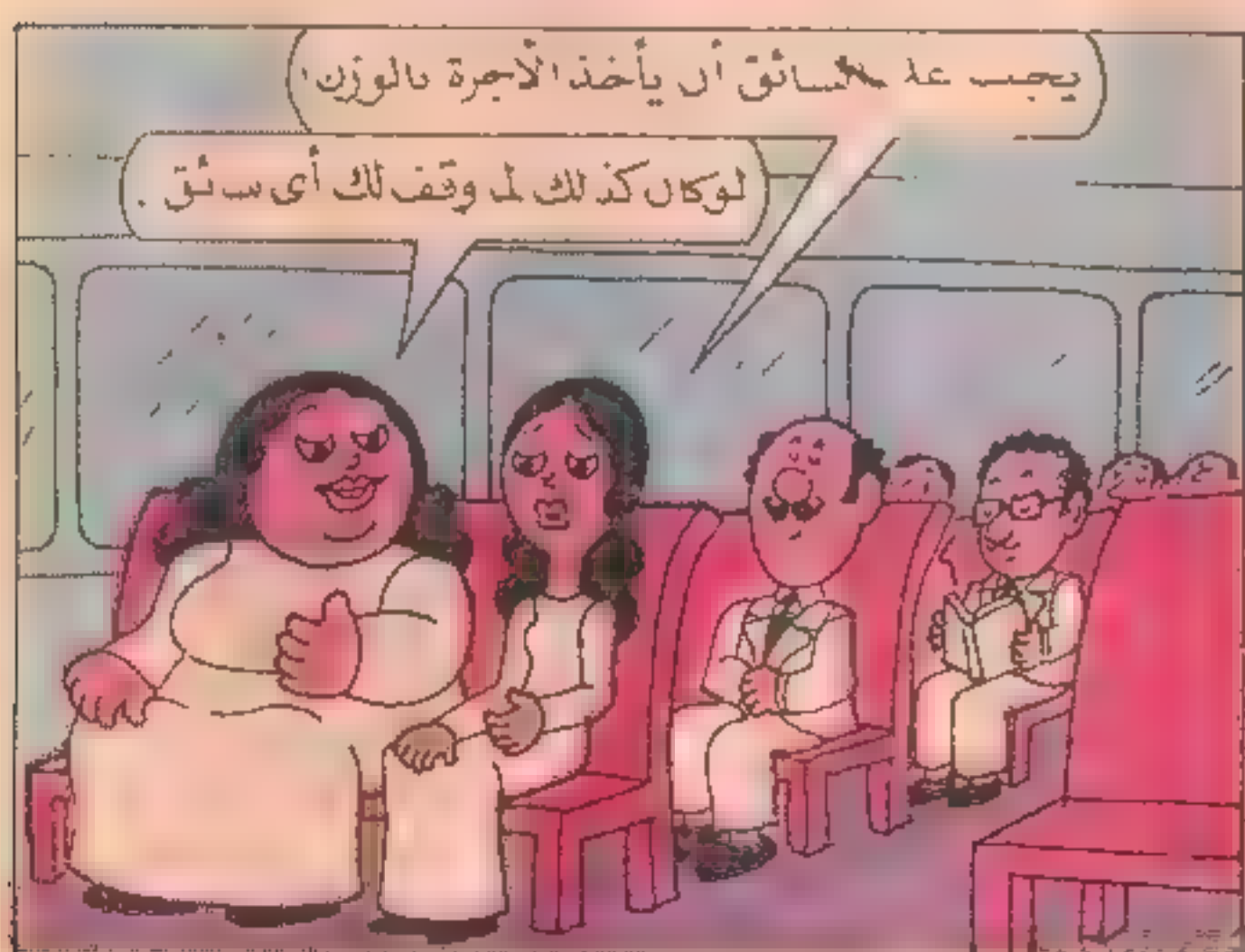
فكرة : عماد الدين عبّاس - كوستى - السودان



فكرة خالد ابراهيم مختار - الانصر - السودان



فكرة طلعت محمد اقبال - مكة المكرمة - السعودية



فكرة أحمد سعيد ابوشقرة - الممامه - البحرين

الى الشمس

الأول : ماذا تصنع بهذه السفينة الفضائية ؟
 الثانى : أعدها لأذهب بها الى الشمس
 الأول : لكن الشمس سوف تحرقك
 الثانى : لا .. لا تخف .. سأذهب الى الشمس ليلا ..!
 ايهاب محمد اوهاج
 كسلا - السودان

الجائزة

سأل البرغوث زميله :
 ماذا تفعل اذا فزت بالجائزة الاولى فى اليانصيب ؟
 اجاب البرغوث :
 - اشترى كلبا لأعيش داخل فروته ..!
 رانيا بسيوني شاهين
 جدة - السعودية

فرصة

قال الطفل لأمه :
 - يبدو أنك مرهقة جدا يا أمى
 - فعلا .. فأنا لا أستطيع ان أحرك حتى يدي .
 - اذن أستطيع ان أقول لك أننى كسرت التليفزيون ..!
 عبد الحليم محمد عبد العال
 ابو ظبى - الامارات

الفكرة

المتسول : هل معك فكرة شلن يا استاذ ؟
 الرجل : نعم معى
 المتسول : إذن اعطنى قرشا لله .
 خيرى على عزعزى
 المنصورة - اليمن

امريكا

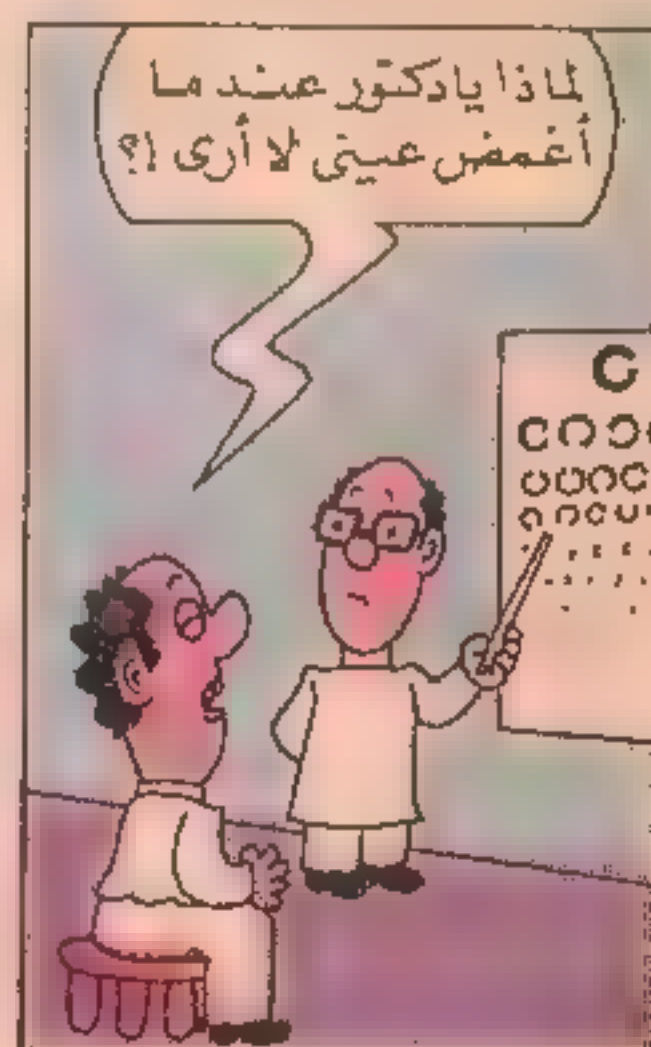
سأل المعلم التلاميذ :
 - كم عدد المهاجرين الى امريكا ؟
 - مليون الا واحد ..
 - كيف ذلك ؟
 - لان عمى عاد أمس من امريكا !
 مازن شوقى عبد الله
 السالمية - الكويت

درجة القرابه

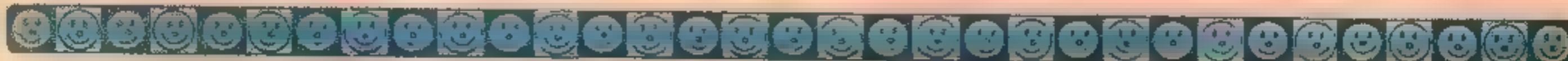
الأول : هل كامل قريبك ؟
 الثانى : نعم
 الأول : وهل بينكما قرابة بعيدة ام قريبة ؟
 الثانى : بعيدة جدا
 الأول : كيف ؟
 الثانى : هو أكبر اخوتى الاثنى عشر .. وأنا أصغرهم ..!
 محمد احمد عنابة
 مكة المكرمة



فكرة حسام أنور عبد الحميد
 القاهرة - مصر .



فكرة طارق امين على
 الكويت





مسجد جديد بأب درمان

● أم درمان - السودان - فدى مكاوى :

تم افتتاح مسجد جديد بأب درمان أطلق عليه اسم مسجد النيلين ، يوجد بالمسجد مكتبة كبيرة تضم عددا من الكتب القيمة ، ويحتوى على قاعات للدراسة ، ويتسع هذا المسجد الى عدد كبير من المصلين .

بطولة اختراق الضاحية

● خميس مشيط - السعودية - مهند عايش محمد :
فاز منتخب المدرسة المتوسطة بالمركز الثانى فى بطولة اختراق الضاحية الذى نظمته ادارة التعليم بالمنطقة الجنوبية ، شارك فى هذه البطولة عدد كبير من تلاميذ المدرسة المتوسطة ، بعد تدريب استمر فترة طويلة ..



لقاء مع مدير مدرسة



● الأستاذ / صالح عبد الله صالح

● الكويت - محمد عبد الصبور :

التقيت بنظار مدرسة معاذ بن جبل وأجريت معه هذا اللقاء :

● الاسم بالكامل ؟

— صالح عبد الله صالح

● العمر ؟

— ٢٨ سنة

● الحالة الاجتماعية ؟

— متزوج

● متى بدأت العمل فى التربية والتعليم ؟

— سنة ١٩٧٥

● ما هى النصيحة التى تقدمها لأصدقاء ماجد

— التمسك بدين الله ، بالاسلام الحنيف ، ففهم نجاحهم فى الدنيا ونجاتهم فى الآخرة .

أنا .. وماجد

● مصفوت - الامارات - علباء راشد حميد النعيمي :
فى لقاء مع الاستاذ فاطمة هانم فهم الشيحى ناظرة مدرسة سمية قالت انها بدأت عملها كمديرة للمدرسة سنة ١٩٧٦ ، سألته : هل تقرأين مجلة ماجد ، قالت : أنا أطلع عليها كلها اسبوعيا ، كل مواضعها شيقة وممتازة ، ولكن أكثر ما يشدنى فيها الصفحات الاسلامية ، فأنا حريصة على قراءة هذه الصفحات ، وأنصح دائما بقراءتها .

صفات الاذاعى الناجح

● أم درمان - عبد الباقي خالد :
التقيت بمدير البرامج بالاذاعة وأجريت معه

هذا اللقاء ؟

● الاسم ؟

— أحمد عبد المجيد

● العمر ؟

— ٣٥ سنة

● متى بدأت العمل الاذاعى ؟

— سنة ١٩٧٢

● ما هو المؤهل الذى حصلت عليه ؟

— ليسانس اللغة العربية ، من كلية دار العلوم بالقاهرة .

● ما هى مواصفات المذيع الناجح ؟

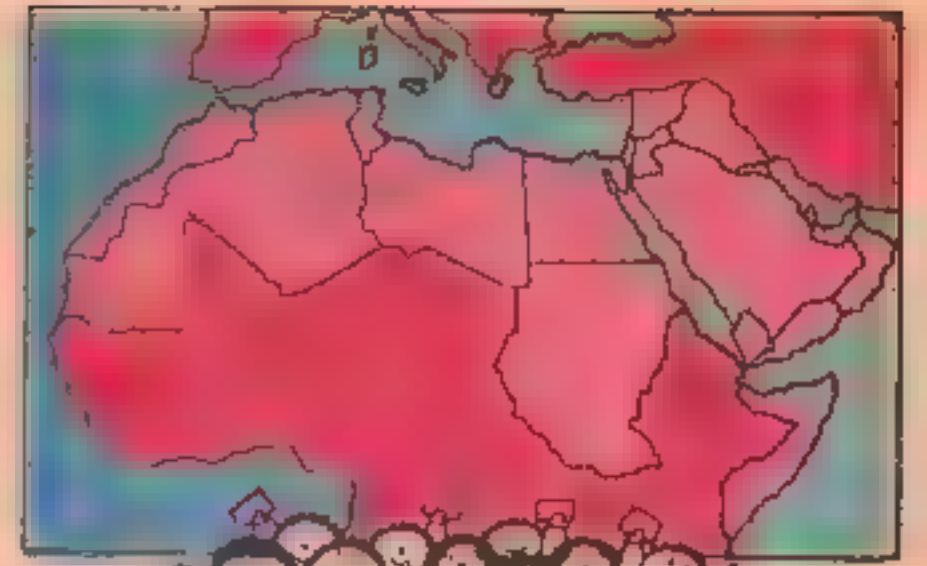
— يجب ان يكون لديه الاستعداد الذاتى اضافة الى ثقافة واسعة ومقدرة على التعامل مع المستمعين بجانب سرعة البديهة ، وطبعاً لا بد ان يتمتع بمقدرة على الاداء الجيد والتلق السليم ، والصوت المناسب .

● الحالة الاجتماعية ؟

— متزوج ولى طفلان .

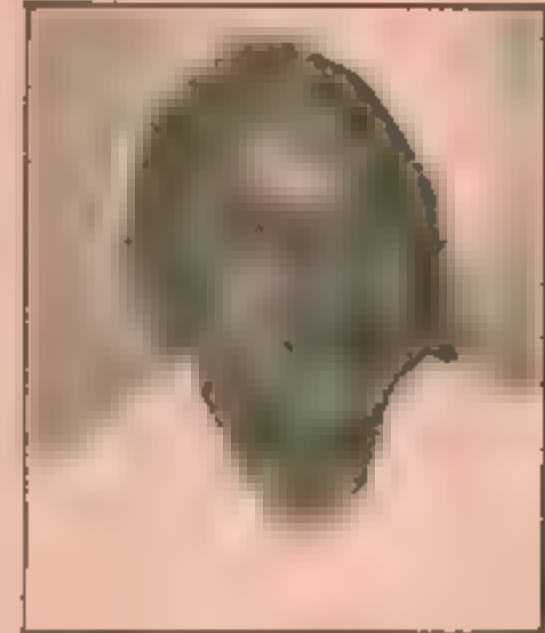
● ما هى نصيحتك لأصدقاء ماجد ؟

— القراءة الجادة المفيدة



مذوبو ماجد فى كل مكان

لقاء مع طبيب أطفال



● الدكتور
كريم حمد الركابى

● الفجيرة - الامارات العربية - احمد محمد راشد :
فى لقاء مع طبيب الأطفال كريم حمد الركابى قال انه يتمنى ان يرى فى ماجد بابا جديدا بعنوان « اعرف عدوك » ، كى يعرف ابناؤنا من خلاله اعداء الامه وأساليبهم فى حربنا فى مختلف الميادين وبشتى الوسائل حتى يشب ابناؤنا على علم ومعرفة بهم تساعد على التصدى لهم .

صديق ماجد بطل فى المصارعة

● دمياط - مصر - طارق محمد سلامة :
فاز اللاعب محمد محمد نور الدين بالمركز الخامس فى تصفيات محافظة دمياط للمصارعة وصعد الى تصفيات الجمهورية ، محمد نور الدين عمر ١٥ عاما ووزنه ٦٩ كيلوجراما ويهوى القراءة والمطالعة وخاصة مجلة ماجد .

زيارة للمتحف القومى

● تونس - حمزه كرووس :
قمت مع عدد من الزملاء بزيارة المتحف القومى بباردو ، طقنا بأجنحته المختلفة ، وشاهدنا عددا من المعروضات الاثرية ، وقد رافقنا فى تلك الزيارة عدد من المسؤولين بالمتحف ، وقدموا لنا شرحا وافيا عن كل قسم من اقسامه .

القائمة [٥١] بأسماء المندوبين لسنة [١٩٨٤]

- نور الدين اسماعيل (الهلالية الشرقية [٢])
- عثمان الشـيخ طـفـاش
- قـيـروـن مـحـمـد يـوسـف
- ياسر محمد يعقوب (الحزام شمال [٢])
- اسامه سراج (أبوسعد)
- نصر الدين محمد النعمه (الناقيل)
- بهاء الدين صالح (الديم شرق [١])
- نجلاء عبد الله (شمبات)
- مزلفة محمد حسن
- سلمي محمد عثمان (عوض ساتي)
- سـمـيـة مـحـمـد صـالـح
- فتحى على حامد البحيري (أم درمان)
- أمجد عبد الله محمد (العباسية شرق)
- نصر الدين عبد الله (الكلاكة)

السعودية :

- عادل عمر على سلام (متوسطة العليا)
- عزيز صالح عبد الله (متوسطة فلسطين)
- غازي سعيد ادريس (أم القرى)
- ناريمان سعيد ادريس (الثالثة)
- نوال سعيد ادريس (الثالثة)
- عصام سعيد ادريس (الثالثة)
- حسن ناصر البامسي (ابن تيمية)
- عبد الله العضيبي (ابن تيمية)
- سعيد ناصر القحطاني (ابن تيمية)
- علي ناصر القحطاني (ابن تيمية)
- محمد ناصر القحطاني (خالد بن الوليد)
- مازن سعيد القحطاني (الملك فهد)

دولة قطر :

- رشاد أبو السعود (قطر)
- راشد جمعان وليد (أم صلال محمد)
- ناصر عبد الله خلف (الدوحة)
- أحمد محمد أحمد خلف (الدوحة)
- عبد الله أحمد الجسيمي (أبو عيدة)

البحرين :

- نزار معروف عمر (عمر بن الخطاب)
- عبد العزيز علي عبد اللطيف (النعيم الثانوية)
- ليلى عبد النبي معروف (زينب)

دولة الامارات العربية المتحدة :

عجمان :

- ابراهيم صبحي جحا (الراشدية)

الشارقة :

- كـيـنـة مـحـمـد عـلـي
- احمـد رـفـعـيـة ربيـع

سلطنة عمان :

- محمد رمضان محمد (بلال بن رباح)
- محسن علي الزوجالي (الوليد بن عبد الملك)
- طلال علي اشرف (روى الاعدادية)
- عبد اللطيف درويش
- محمود عبد الله خلفان (مازن بن غضوبه)
- صلاح سالم محمد (الفاروق)
- مريم ابراهيم علي (نجية بنت عامر)
- خالد خليفة سعيد (عزان بن عبد الله)
- فاطمة بندوك جمعة (شمساء الخليلي)
- علي عبد الله العلوي (أحمد بن ماجد)
- طاهر محمد عبد الخالق (روى)
- حسين محمد حسن (حسان بن ثابت)
- محمد عبد الرحيم
- أبو ماجد رحمت (حفص بن راشد)
- عبد الله سعيد علي (جميل بن خميس)

الكويست :

- أحمد خلف العلي (عبد المحسن الخرافي)
- محمد مختار أحمد (الفرزدق)
- عرين حسن عبد الرحمن (الحريري)
- يوسف الهويدي (أبو أيوب الأنصاري)
- عزام زبيد نهـار
- أحمد عـسـون مـحـمـد فـهـد
- ميشيل محب منصور (عبد الله سالم)
- اسامه محمود غيث (البيروني)

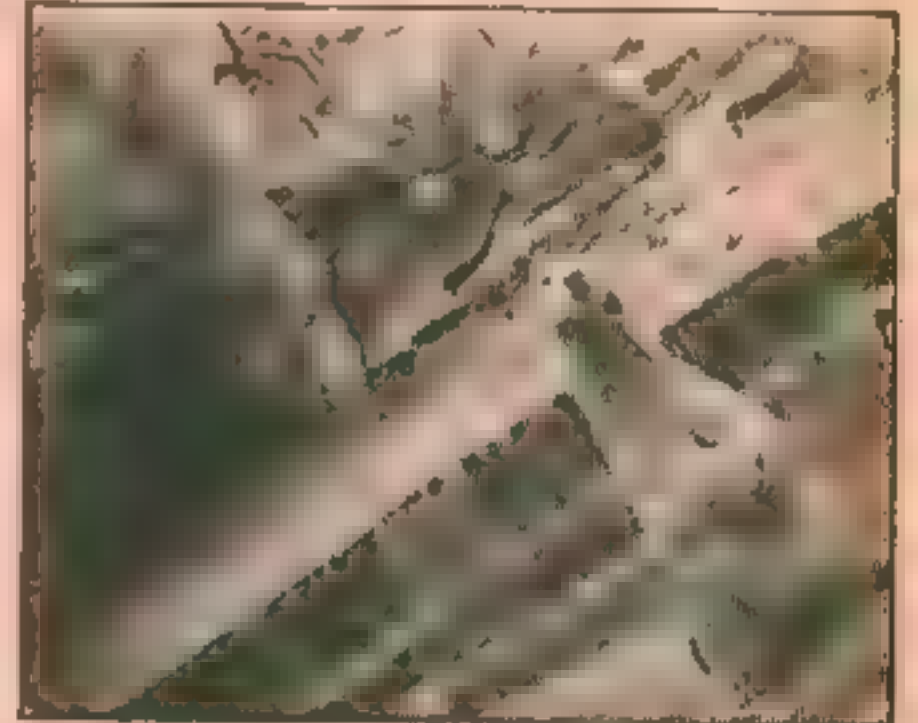
السودان :

- جلال يعقوب أبو بكر
- سمير عوض ميرغني (أم درمان)

قرش .. من مصر

● مصر - اشرف حسين زكي (الجيزة) ، احمد رضا ابو غريب (طما) :
أصدر البنك المركزي المصري عملة معدنية من فئة القرش .. الوجه الاول يحمل اسم (جمهورية مصر العربية) منقوشا بالخط العربي القديم ، ويظهر في اسفله عام الاصدار : ١٤٠٤ هـ / ١٩٨٤ م .. بينما ظهرت الاهرامات الثلاثة على الوجه الآخر ..

في حديقة الحيوان الايطالية



● جده - عادل عبدالرحمن شكري.

انتهزت فرصة زيارتي لايطاليا وقمت بالتقاط هذه الصورة لاحد الدبة في حديقة الحيوان الايطالية التي تشتهر بحيواناتها العجيبة والغريبة والجميلة .. وأنا اهدي الصورة لاصدقاء ماجد.

معسكر اليوم الكامل

● مسقط - سلطنة عمان - حمد جمعه حمد الفهري :
اقامت مدرسة روى الثانوية معسكر عمل اليوم الكامل ، شارك في هذا المعسكر طلاب المدرسة وبعض المدرسين ، قام الطلاب بزرع الاشجار وتنظيف المدرسة وتزيينها ، وفي النهاية تم تقديم الجوائز وشهادات التقدير على المشاركين في المعسكر .

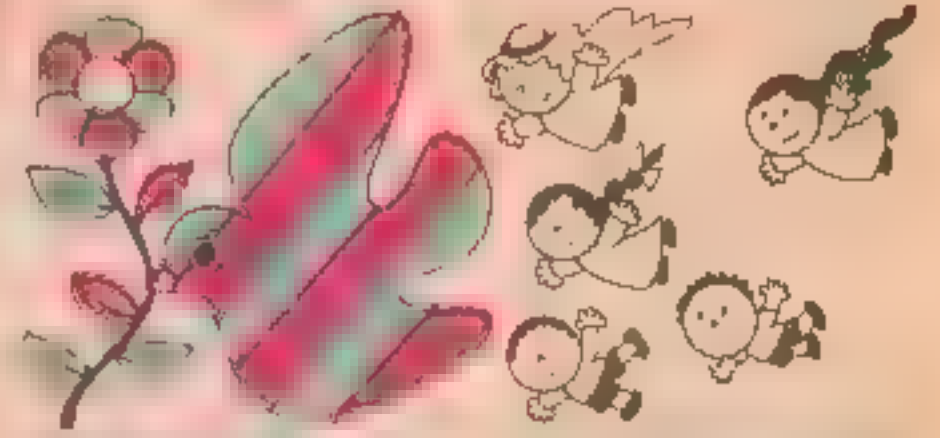
ظاهرة الدروس الخصوصية

● عطبرة - السودان - حسن محمد احمد سفيان :
في لقاء مع الاستاذة زينب محمود مديرة مدرسة المطار الابتدائية سألتها عن رأيها في ظاهرة الدروس الخصوصية قالت : هي ظاهرة بدأها أولياء الأمور الميسورون ، وقلدهم في ذلك عامة الناس ، حتى أننا نرى البعض يقطعون مصاريف الدروس الخصوصية من قوتهم اليومي .

وعن رأيها في مجلة ماجد قالت انها تعود الصغار على القراءة الجادة بما تحتويه من مواضيع .

الاستاذة زينب عمرها ٤٦ عاما ، أما المدرسة فقد تأسست سنة ١٩٦٣ .

هواة التعارف



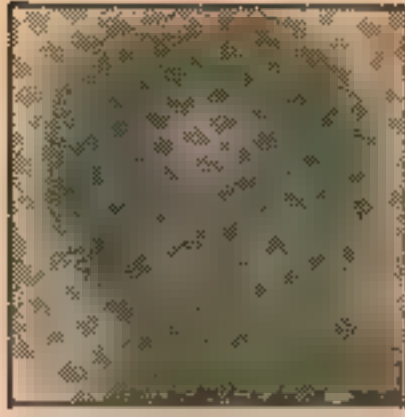
● محمد اسماعيل أحمد
(١٣ سنة) ● الهواية كرة
القدم والرسم ● قطر -
الدوحة - ص.ب ٥١٧٧٠



● أحمد سالم خليفان
(١٥ سنة) ● الهواية كرة
القدم والإطلاع ● مدرسة
طنق بن زياد ● سلطنة
عمان - ولاية ضحك - مكتب
بريد ولاية ضحك



● مرهة العنوي المحمدي
(١٤ سنة) ● الهواية جمع
الطوايع ● مدرسة المعنة
الفرنسية ● المغرب - الرباط
- ٢٣ رفقة ١٢ بوقمبر - إكزال



● إيمان مبارك عبد الرحيم
(١٤ سنة) ● الهواية كرة
القدم ● السودان - الأقليم
الشمالي - مروي المتوسطة
مين



● علي سعيد عبد الله
(١٤ سنة) ● الهواية كرة
السلة وجمع الطوايع
● البحرين - المنامة - مجمع
٢٠٢ - طريق ٢٠٩ شارع
المتنبي مقر ١١٩ المنزل ٤٤٣



● سليمان شاهين البلوشي
(١٥ سنة) ● الهواية كرة
القدم ● مدرسة سيف
اليسعري ● الإمارات -
المنطقة الشرقية - كلباء
ص.ب ١١٠٨٠



● حسنى علي صباح
(١٥ سنة) ● الهواية جمع
الطوايع ● السعودية -
الشرقية - القطيف - القديح
بواسطة خياط الليل - الرمز
٣١٩١١



● جهرة عبد الناصر عبد
الرحمن (١٥ سنة) ●
الهواية جمع الطوايع
● الجزائر - ولاية بسكرة -
سبدي خالد



● محمد رامي العبيد
(١٠ سنوات) ● الهواية
جمع الطوايع والرياضة
● مدرسة ابن خلدون
● سوريا - حلب - تادف -
مدرسة ابن خلدون



● حسام جابر عاشور
(١٥ سنة) ● الهواية جمع
الطوايع والرياضة ● مصر -
محافظة البحيرة - مساكن
شركة مصر للفزل والنسيج
بكر الدوار شقة (١٤/٤١)



● عمل أحمد مصليح
(١٥ سنة) ● الهواية كرة
القدم ● مدرسة التصاميم
● اليمن - صنعاء - ص.ب
١٧٩٣



● محمد خليفة سعيد
(١١ سنة) ● الهواية كرة
القدم ● مدرسة فلج المعلا
للبنين ● الإمارات - أم
القيوين - فلج المعلا
ص.ب ١٠١٣٠



● عبد الله عبد الرحمن
الدفاعي (١٣ سنة) ●
الهواية جمع الطوايع
● مدرسة عبد بن مشر
● السعودية - المدينة
المسورة ص.ب ٢٦ المسد
الأهل القحاري



● الفاتح حسن عبد الرحمن
(١٤ سنة) ● الهواية كرة
القدم والقراءة ● السودان -
الخرطوم - شركة سكر كمانه
المحدودة شارع ٢٩ ص.ب
٢٦٣٢ بواسطة حسن عبد
الرحمن الحاج



● العمر اوى عبد الطيف
(١٥ سنة) ● الهواية كرة
القدم ● مدرسة ابن حزم
الشمسية ● المغرب -
البضياء - بلاك ١٦ زنقة ٤
المزل ٢١ كريان سيد عثمان



● عبد السلام محمد سعيد
(١٥ سنة) ● الهواية
الإطلاع ● مدرسة مازن بن
غضوبه ● سلطنة عمان -
المنطقة الداخلية - ولاية
سمائل ص.ب ٢٤٥٤٦



● حبيب علي أحمد
(١٤ سنة) ● الهواية
الإطلاع وجمع الطوايع
● مدرسة حد حفص
الأعدادية ● البحرين -
المنامة - شارع السديع
رقم المنز ٣٣٣ طريق ٤٠٩



● ماجد محمد سعيد
(١٠ سنوات) ● الهواية كرة
القدم ● مدرسة الشهيد
سالم عمر ● اليمن
الديمقراطية - عدن -
التواحي - مدرسة الشهيد
سالم عمر



● سعيد علي خليفة
(١٢ سنة) ● الهواية جمع
العملات ● مدرسة الخرفة
الابتدائية ● الإمارات -
المجيرة - ص.ب ٦٤٤



● عمر محمد المطري
(١٤ سنة) ● الهواية كرة
القدم والقراءة ● السعودية
- جدة - سوق الداء - معرض
المأمون ص.ب ١٢٥٨٣



● محمد نوح علان
(١٢ سنة) ● الهواية
المطالعة والقراءة ● مدرسة
عكا الإعدادية ● الأردن -
عمان ص.ب ٢٠٣٨٧



● حسن علي محمد
(١٢ سنة) ● الهواية
المطالعة ● مدرسة
الجمهورية الإعدادية
● ليبيا - سرت - مدرسة
الجمهورية الإعدادية



● محمد فساروق إبراهيم
(١٤ سنة) ● الهواية كرة
القدم والإطلاع ● مصر -
القاهرة - شارع النويري
عمرة رقم ١٥ - الدور الثاني
شقة (٥)



● عمر أحمد مفضل
(١٠ سنوات) ● الهواية
القراءة ● مدرسة الجميل
الخاصة ● الكويت - حولي -
شارع المنسى - بقالة
العصفور الذهني



● محمد أحمد وائل
(١٢ سنة) ● الهواية
القراءة ● مدرسة النحر
الابتدائية النموذجية
● اليمن - الحديدة -
ص.ب ٣٢٢٦



● خالد ناصر النوري
(١١ سنة) ● الهواية
القراءة وكرة القدم
● اليمن الديمقراطية - عدن
ص.ب ٧٢

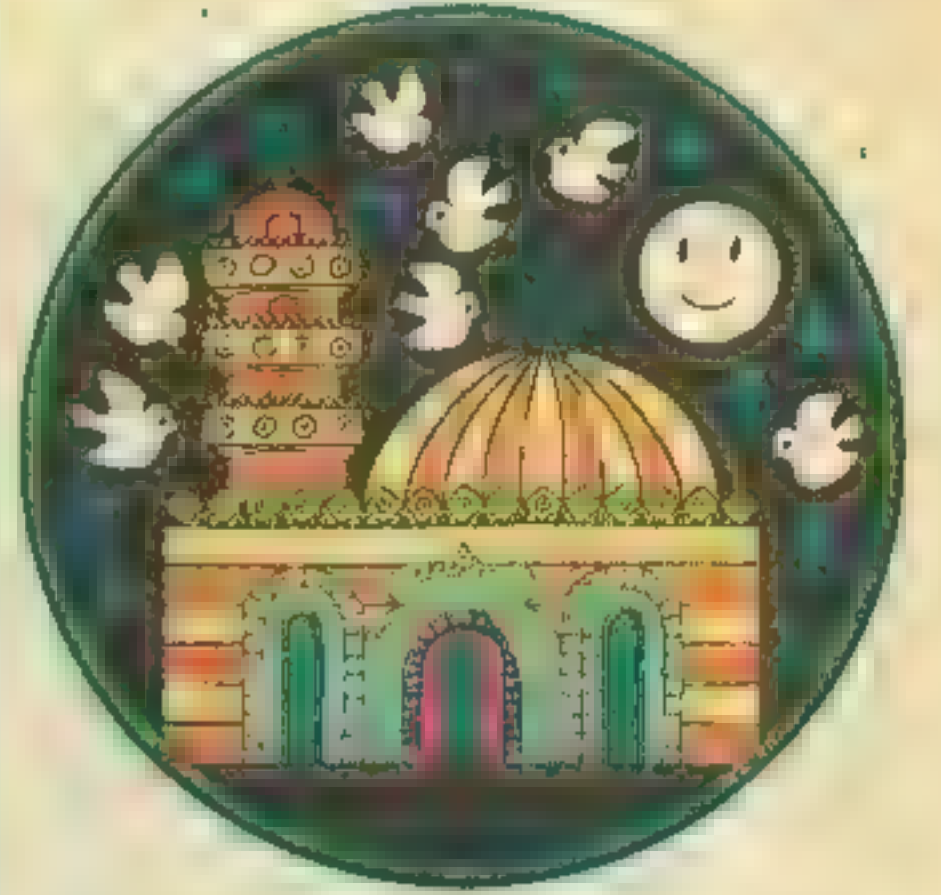


● غدير محمد حميس
(١١ سنة) ● الهواية
كرة القدم والسباحة
● الإمارات - دبي - الهباب -
ص.ب ٢١٠٠



● حسن إبراهيم محمد
(١٤ سنة) ● الهواية كرة
القدم ● معهد سامطه
العلمي ● السعودية -
حيران - معهد سامطه العلمي

أحباب الله



حمدان يسأل
ووالده يجيب

ذات المظلة الزرقاء

جلس حمدان في حديقة عامة .. أقبل صديقه نحوه مسرعاً ، وبيده مظلة صغيرة زرقاء ، قال له : أرجو أن تحتفظ بتلك المظلة معك ، وضع حمدان المظلة بجانبه ، وانطلق صديقه مسرعاً ، فوجىء حمدان بفتاة صغيرة مقبلة نحوه ومعها شرطى ، أشارت إلى المظلة قائلة : ها هي أيها الشرطى ، هذه مظلتى ، اتجه الشرطى نحو حمدان ولكن الفتاة قالت له : المظلة مظلتى ، ولكن الذى خطفها منى صبرى آخر .. وقف الشرطى حائراً ، ولكن قبل أن ينطق بكلمة واحدة ، جاءه رجل مسرع يقول : أرجو أن تطلب الاسعاف ، فقد سقط صبرى ، وهو يعانى من ألم شديد فى ساقه ، اتجه الشرطى وحمدان والفتاة نحو الصبرى ، قالت الفتاة للشرطى : انه الصبرى الذى خطف مظلتى ، نظر الشرطى إلى حمدان فى شك وقال : اذاً فانتما شريكان ! الله .. هنا تكلم الصبرى وهو ملقى على الأرض ، قال بصوت ممزوج بالآلم : لا أيها الشرطى ، حمدان برىء ، أنا الذى خطفتها ، وطلبت من حمدان أن يحتفظ بها معه ، أخبرته أنها مظلتى ، .. نظر الشرطى إلى الفتاة قائلاً : ما رأيك ؟ قالت : لقد عفوت عنه .

عاد حمدان إلى بيته ، وقص على والده ما حدث ، قال الوالد : لقد حذرتك من قبل من أصدقاء السوء ، فإن مجرد الجلوس معهم ضرر كبير ، فقد قال رسول الله : « مثل المجلس الصالح والجليس السوء كمثل حامل المسك ونافخ الكير ، فحامل المسك إما أن يحذيك - أى يعطيك - أو تشتقرى منه ، أو تجد منه ريحاً طيباً ، ونافخ الكير إما أن يحرق ثيابك أو تجد منه ريحاً نكئة » .

بسم الله الرحمن الرحيم

« هُوَ الَّذِي يُرِيكُمْ الْبَرْقَ خَوْفًا وَطَمَعًا وَيُنْشِئُ السَّحَابَ الثِّقَالَ ، وَيُسَبِّحُ الرَّعْدُ بِحَمْدِهِ وَالْمَلَائِكَةُ مِنْ خِيفَتِهِ ، وَيُرْسِلُ الصَّوَاعِقَ فَيُصِيبُ بِهَا مَنْ يَشَاءُ وَهُمْ يُجَادِلُونَ فِي اللَّهِ وَهُوَ شَدِيدُ الْمِحَالِ »
صدق الله العظيم

شرح الآية الكريمة

لا بد إنك وقفت في يوم من أيام الشتاء خلف زجاج النافذة ، ترقب حبات المطر ، وترى أوراق الشجر ، مغسولة بالماء .. نظيفة خضراء ، يمتزج لونها الأخضر بلون السحب الرمادية ، ميراد شعورك بالهدوء ، مشاهد متلاحقة تتابعها من خلف زجاج النافذة ، فلو كنت ذا حس مرهف ، وفطرة سليمة ، لا تملك إلا أن تفيض عينيكي في خشوع قائلاً : سبحان الله .. فكل شيء في هذا الكون يُسَبِّحُ بِاسْمِهِ الْعَظِيمِ .. حتى الرعد ، قال تعالى : « هو الذى يريك البرق خوفاً وطمعاً ، هو الذى يريك هذه الظاهرة الكونية ، فتخافونه بسبب صوته المدوى ، لأنه قد يتحول إلى صاعقة ، وقد يكون نذيراً بسيل مدمر . « خوفاً وطمعاً ، خوفاً للمسافر يخشى أذاه ومشقته ، وطمعاً

للمقيم ، يرجو بركته ومنفعته ، « ويشئ » السحاب الثقال ، أى الثقال بالماء ، السحاب المحمل بالماء ، وماذا عن الرعد ؟ قد تكون قرات شيئاً عن أسبابه ، ولكن يجب أن تعلم أن الله الذى خلق هذا الكون أودع فيه خصائص كثيرة ، ينتج عنها ظواهر عديدة ، منها المطر والبرق والرعد ، فهو أثر من آثار القدرة الإلهية ، وهو تسبيح بالقدرة التى أبدعت هذا النظام الكونى ، ثم يأتى دور الصواعق ، فهى ظاهرة ناشئة أيضاً عن تركيب الكون بهذا النظام ، وعن تلك الخصائص التى أودعها الله فيه ، فالكه يرسل الصواعق ، فيصيب بها من يشاء ، ليس من العجيب بعد ذلك أن تسمع من يجادل فى الله ويشك فى عظيمته ووحدانيته ؟ « وهو شديد المحال » أى شديد الأخذ ، شديدة القوة .

فرقة الأصابع

● هل يجوز فرقة الأصابع أثناء الصلاة ؟
عرفات منجد عبد الصمد صفر
الاسكندرية - مصر

○○ فرقة الأصابع أثناء الصلاة مكروهة ، ولكنها لا تبطل الصلاة ، ويستحب للمسلم ألا يفعل ذلك ، فقد قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : « لا تفرقع أصابعك وانت فى الصلاة » ، أما إذا كانت فرقة الأصابع كثيرة ومتوالية فإنها تبطل الصلاة .



ردود سريعة

● يحى عوض القرش - مكة - السعودية
● هذا الأمر مكروه ، ولا يبطل الصلاة إذا كان يسيراً ، أما إذا كان كثيراً فإنه يبطل الصلاة ، ولا يجوز أن يتحول عن القبلة بكامل جسمه فإن ذلك يبطل الصلاة

● علياء نبيل صالح عبد الوهاب ، ضحى أحمد من ابوطبى ، وسمر ثابت سعيد ، عماد حامد حسان من السعودية

● أجبنا على هذا السؤال مرات كثيرة . عليكم مراجعة الأعداد السابقة .

اسألوني

هل نعطى الزكاة للكافر ؟

● هل يجوز إعطاء الزكاة للكافر ؟ وما هو الدعاء الذى يقوله المسلم حينما يدفع مال زكاته ؟

● خالد عاطي عطية الرفاعى

ينبع البصر - السعودية

● هانى جمال الدين أبو شادى

مصر

○○ لا يجوز إعطاء الزكاة للكافر ، ويستحب لدافع الزكاة أن يقول : « اللهم اجعلها مغنماً ولا تجعلها مَغْرَماً » ، ولا داعى أن يخبر الفقير الذى يعطيه أنها زكاة .



السواك

● هل ينبغي للمسلم استخدام السواك كل يوم ؟

ناصر إبراهيم أمين

○○ السواك سُنَّة مؤكدة ، ويستحب استخدامه كل يوم عند الصلاة وعند القيام من النوم ، وعند تغير رائحة الفم بسبب الأكل أو غير ذلك





يوم الوداع

الحكاية الأولى

اجتمع الناس في سوق المدينة ، ارتفعت صيحاتهم وتداخلت اصواتهم ، فهذا ينادى على سلعته ، وذاك يُرَغِّب الناس في بضاعته ، فهم يقضون في السوق ساعات طوال ، لا يبتغون سوى الرزق الحلال ، كانوا مشغولين في البيع والشراء ، فلم يشعر بعضهم .. أن أمير المؤمنين يمشى بينهم . ويتفقد احوالهم ، فهو يمشى كغيره من الناس .. دون أتباع أو حُرَّاس ، ولكن عبدا نصرانيا لمح أمير المؤمنين عمر بن الخطاب ، فاسرع اليه ، ووقف بين يديه ، ودار بينهما حديث قصير .. ولكنه ذو مغزى كبير ، كان هذا العبد (أبا لؤلؤة) .

اقترب أبو لؤلؤة من عمر بن الخطاب قائلا : يا أمير المؤمنين ، أنصرتني على سيدي ، فهو يأخذ مني كل يوم درهمين ، وهذا مبلغ كبير ، فإن أمثالي يدفعون مبالغ أقل ، سأله أمير المؤمنين : وما هي صنعك ؟ ، أجاب : نجار ونقاش وحداد ، قال أمير المؤمنين : لا أرى أن ما تدفعه كثيرا وأنت تصنع هذه الأعمال ، فقد بلغني أنك تقول : أستطيع أن أصنع رحي تطحن بالرياح ، قال أبو لؤلؤة : نعم ، قال أمير المؤمنين : اعمل لي رحي ، قال أبو لؤلؤة في خبث ودهاء : لو سَلِمْتُ ولم يصبك أذى ، سوف أصنع لك رحي يتحدث بها من في المشرق والمغرب ، أنصرف العبد النصراني ، وشعر أمير المؤمنين بما في كلامه من شر ، فقال : إن كلام هذا العبد ينطوى على وعيد وتهديد ، ورغم ذلك ، فلم يسجنه ، ولم يتخلص منه اتقاء لبشره .

انصرف أمير المؤمنين عمر عائدا الى منزله ، وفي اليوم التالي جاءه كعب الأحبار ، إنه عالم بما جاء في التوراة ، عارف بتفسيرها ، قال لأمير المؤمنين : ستموت خلال ثلاث ليال ، لذا عليك أن توصي من بعدك ، قال عمر : وما يدريك ؟ قال كعب الأحبار : أجد ذلك مكتوبا في التوراة ، سأله عمر في دهشة : تجد عمر بن الخطاب مكتوبا في التوراة ؟ قال : لا .. لا أجد اسمك ، ولكن أجد وصفك ، وأنه قد انتهى أجلك ، ذهب كعب الأحبار وجاء في الغد قائلا : مضى يوم

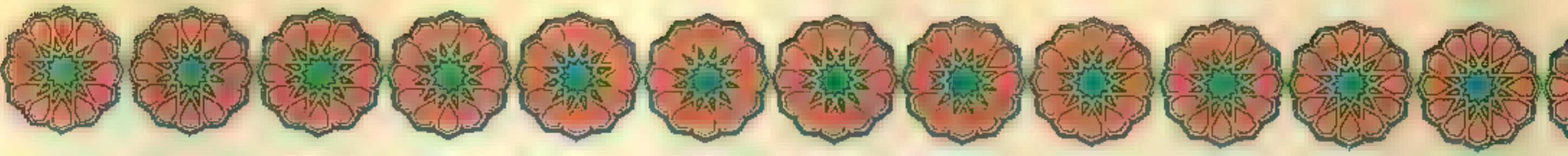


الصلاة ، حملوا أمير المؤمنين الى بيته ، كان أول ما فكر فيه هو أمر المسلمين من بعده ، اختار ستة من خيرة أصحاب رسول الله ، وجعل الأمر شورى بينهم ، أمرهم أن يختاروا واحدا منهم ، وأوصى من يتولى الخلافة من بعده أن يتمسك بكتاب الله وسنة رسوله ، وإن يهتم بأمور المسلمين ، ثم قال لابنه عبد الله : يا عبد الله أخرج وانظر من الذي قتلني ؟ قال : يا أمير المؤمنين قتلك أبو لؤلؤة ، قال عمر : الحمد لله الذي لم يجعل موتى بيد رجل سجد لله سجدة واحدة ، ثم قال لابنه عبد الله : إذهب الى عائشة واستئذنها في أن ادفن مع رسول الله صلى الله عليه وسلم وأبى بكر .

وبقى يومان ، ثم ذهب وجاء في اليوم الثاني قائلا : مضى يومان وبقي يوم ، وفي الصباح خرج عمر بن الخطاب لصلاة الصبح ، وقف امام الصفوف كي يؤم المسلمين في صلاتهم ، تسلسل أبو لؤلؤة بين الناس ، كان يخفى معه خنجرا ، لم يكن عمر بن الخطاب مشغولا في ذلك الوقت بأمر من أمور الدنيا ، كان يتأهب للوقوف بين يدي ربه ، استوت صفوف المسلمين ، ووقفوا لله خاشعين ، ينتظرون صوت أمير المؤمنين كي ينطلق بالتكبير : الله أكبر .. ولكن أبا لؤلؤة الكافر اللعين ، اندفع نحو أمير المؤمنين ، وطعنه ست طعنات ، وفرَّ محاولا الهروب ، فلما فشل في ذلك طعن نفسه .

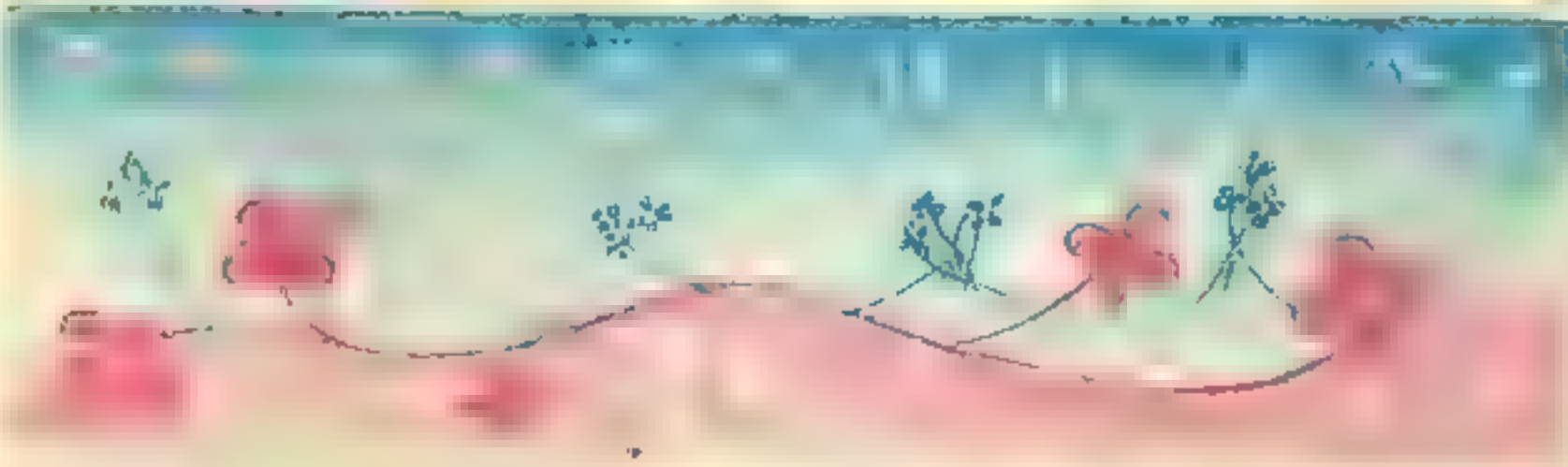
سقط أمير المؤمنين على الأرض ، أمر عبد الرحمن بن عوف أن يصلي بالناس ، فلما انتهت

مرت الساعات بطيئة ، وخيم الحزن على المدينة ، وامتلات قلوب المسلمين حزنا على



عفوا أيها الجيران

الحكاية
الثانية



مرض عبادة بن الصامت مرضاً شديداً ، وشعر أن أجله قد اقترب ، فقال لمن حوله :
احضروا لي خدماً وجيرانى وكل من كان يدخل عليّ ، ويتعامل معي ، فلما جمعوهم له قال
لهم : أشعر أن هذا اليوم آخر يوم لي في الدنيا ، وإنها أول ليلة لي في الآخرة ، وأخشى أن
أكون قد أسأت إلى أحد منكم بيدي أو لسانى ، فإذا كنت قد أسأت إلى أحد منكم فأرجو أن
يقتصر مني قبل أن تخرج نفسي ، وألقى ربي ، تأثر الجميع بكلامه ، وقالوا له : إنك لم
تسء إلى أحد منا ، بل كنت والداً ، وكنت مؤدباً حتى أنك لم تقل لخدام سوء أبداً ، فقال
لهم : هل عقوبتم عني إذا كان قد بدر مني شيء من ذلك ؟ ، قالوا : نعم ، قال اللهم فاشهد .
أوصى عبادة الحاضرين قائلاً : أرجو ألا يبكي أحد منكم عليّ ، فإذا خرجت نفسي ،
وقاضت روحي ، فتوضأوا واحسنوا الوضوء ، ويدخل كل منكم مسجداً فيصلي ثم يستغفر
الله ، فإنه الله تعالى قال : استعينوا بالصبر والصلاة ، ثم أسرعوا بي إلى قبري .

ب...ب

الحكاية
الثالثة



وقف رسول الله صلى الله عليه وسلم
يوم بدر يحرض المؤمنين على القتال ،
ويحثهم على الجهاد في سبيل الله ، يخبرهم
بمنزلة الشهداء ، وما ينتظروهم من نعيم
دائم في الجنة ، فقال رجل اسمه عمير
(بَخْ بَخْ) - وهى كلمة تُقال عند المدح
والرضى بالشيء - قال له النبي ما معناه ما
سبب قولك بَخْ بَخْ ؟ قال عمير تمنيت أن
أكون من أهل الجنة يا رسول الله .
قال له النبي أنت من أهلها ، أَخْرَجَ
عمير عدة تمرات من جرابه ، وبدأ يأكلها ثم
قال لنفسه : هل أبقى على قيد الحياة ،
وأنظر حتى أنتهى من أكل تلك التمرات ؟
إنها فترة طويلة ، لابد أن أسرع في لقاء
العدو كي أنال الشهادة ، يجب ألا تشغلني
تلك التمرات عن هذا الفوز الكبير ، رمى
عمير ما كان معه من التمرات ، واندفع
يقاثل المشركين حتى فاز بالشهادة في سبيل
الله

أميرهم ، ولكنهم لا يقولوا ولا يفعلوا إلا ما
يرضى الله ، راحوا يترددون على أمير المؤمنين ،
كان راقداً واضعاً رأسه على وسادة ، نظر إلى
ابنه عبد الله قائلاً : خذ رأسى من على
الوسادة ، وضعه على التراب لعل الله تعالى
ينظر إلى فيرحمنى .

■ ■ ■

جاء الطبيب ، وأخبره أنها النهاية ، بدأ
يحتضر ورأسه في حجر ابنه عبد الله ، راح
ينشد رغم عدله وورعه قائلاً :
ظلوم لنفسى غير أنى مسلم
أصلي الصلاة كلها وأصوم
وظل يذكر الله ويردد الشهادة إلى أن توفى
ليلة الأربعاء السابع والعشرين من ذى
الحجة ، وكانت مدة ولايته عشر سنين وستة
أشهر وثمانية أيام .

بعد إزبنكم .. أنا فى أجازة هذا الأسبوع ..
سأذهب إلى البر وأستريح .. أعتقد أن
هذا من حقى .. اليس كذلك ..؟
نلتقى فى الأسبوع القادم بإذن الله ، مع السلامة .





هوايتي جمع طوابع البريد

هنا يلتقى كل أسبوع هواة جمع الطوابع



اصداران .. من سويسرا

اصداران بريديان ظهرا في سويسرا في ٢٤ مايو الماضي .. الاصدار الاول يتكون من اربعة طوابع بمناسبة العيد الوطني ، وتبدو فيها بعض التحف المحفوظة في متاحف المدن السويسرية .. اما الاصدار الثاني فهو عبارة عن غلاف بريدي مصغر ، حول المعرض الوطني لطوابع البريد .



● ايران - طهران - انور محمد مجدلاني :
اصدرت هيئة البريد الايرانية في ١١ سبتمبر طابعا بمناسبة افتتاح معرض طهران التجاري الدولي العاشر الذي استمر لغاية ٢٢ سبتمبر .. الطابع من فئة ١٠ ريالات .



● الجزائر - مدوب ماجد :
اصدر مكتب البريد الجزائري في ٢٢ فبراير الماضي مجموعة مكونة من اربعة طوابع مخصصة لنماذج من الاواني الفخارية الجميلة



● المغرب - إفركان - اعاديرو - بيشوارين حسن :
اصدر مكتب البريد في المملكة المغربية طابعا بمناسبة اليوم الدولي للأطفال الابرياء الذين يقومون ضحايا العدوان



● الاردن - عمان - عدي حسن حمد - ليث ابراهيم محادين - باسم ناصر :
اصدرت ادارة البريد في المملكة الاردنية الهاشمية في شهر سبتمبر مجموعة طوابع مخصصة لنماذج من النقود الاسلامية .. ويبدو في هذا الطابع وجهان لقطعة نقدية تعود الى العصر العباسي .



هل تبادلني الطوابع

إذا كنت من هواة جمع الطوابع ،
ولديك طوابع تريد مبادلتها مع الهواة ،
ارسل إسمك وعنوانك لنشره في هذا
الساب ، كما يمكنك مراسلة هؤلاء
الأصدقاء لتبادل معهم الطوابع .

- سعيد سالم علي :
- الإمارات - أبوظبي - جرن يافور - ص.ب. :
- ١١٣٦٣ الخيام - بني ياس
- عبد القادر عبد الله علي الحوت :
- جمهورية اليمن الديمقراطية الشعبية -
- محافظة عدن - كريتر - ص.ب. : ٧٢٠
- أسعد عماد الرحمن ونبيل فوزي عاشور :
- ليبيا - طرابلس - شارع الزاوية - البريد
- المركزي ص.ب. : ٨١٤٨٤
- عبد الله خليفة سعيد :
- الإمارات - أم القيوين - فلج المعلا -
- ص.ب. : ١٠١٣
- دمران محمد :
- المغرب - خريبكة - غشت حتى الحبوب -
- بلوك (د) - زنقة ٢١ - رقم ٢١
- أيمن سامي حمود :
- البحرين - المنامة - بنك البركة الإسلامي -
- ص.ب. : ١٨٨٢
- عبد الله حمود الشفري :
- السعودية - ينبع البحر - ص.ب. : ٦٣٩
- نجلاء حسن عبد الرحمن :
- السودان - ود مدني - وزارة الصحة - قسم
- الملايا (بواسطة حسن عبد الرحمن)
- نجيبة الهمامي :
- تونس - بنزرت ٧٠٠٢ - نهج الضريس - حي
- الاندلس - عدد ٧
- ياسر عبد الرضا الخراز :
- قطر - الدوحة ص.ب. : ١٦٨
- سمية خليفة علي :
- الإمارات - دبي ص.ب. : ٩٩٠
- عبد الله يحيى عبد الوهاب الديلمي :
- الجمهورية العربية اليمنية - ذمار -
- ص.ب. : ٨٧١٦٢
- إبراهيم حسن سليمان :
- سلطنة عمان - مطرح - ص.ب. : ٧٠٠٩
- النعمري حميد :
- المغرب - مكناس - ٠٤ زنقة المستوصف
- الرياضي
- منيرة عبد الرحمن خير الله أحمد :
- السودان - كوستي - ص.ب. : ٢١٧
- (بواسطة مصطفى محمود)
- أمل عباس عزت طوقان :
- الأردن - بيلار وادي السير - ص.ب. :
- ٢٣٣٧

صور احدها من الطوابع

٢٣٧ - غينيا الأسبانية Guinea Espanola

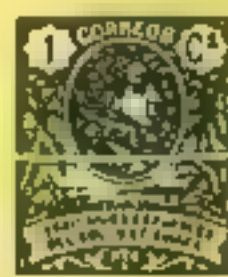
مستعمرة اسبانية كانت تتكون بين عام ١٩٠٩ وعام ١٩٦٠ من جزر فرناندو بو
وانوبون وايلوبي وكوريسكو قبالة ساحل غرب أفريقيا ، بالإضافة الى ريو موني
على البر (بدأ استخدام طوابع غينيا الأسبانية في المنطقة التي سميت فيما بعد ريو
موني ، عام ١٩٠٢) .. مساحة هذه المستعمرة ١٠ آلاف و ٨٥٢ ميلا مربعا ، وبلغ
عدد سكانها ٢١٢ ألف نسمة عام ١٩٥٧ . العاصمة «سانتا ايزابيل» وقد
استأنفت جزيرة فرناندو بو اصدار الطوابع باسمها عام ١٩٦٠ ، كما أصبح لريو
موني طابعها الخاصة بها عام ١٩٦٠ ، وفي ١٢ أكتوبر ١٩٦٨ ، اتحدت فرناندو بو
مع ريو موني لتصبحا جمهورية غينيا الاستوائية
● العملة المتداولة البيزيتا تساوي ١٠٠ سنتيموس



● الملك الفوسو
الثالث عشر
(صدر عام ١٩٢٤)



● الملك الفوسو
الثالث عشر
(صدر عام ١٩١٢)



● الملك الفوسو
الثالث عشر
(صدر عام ١٩٠٩)



● الملك الفوسو
الثالث عشر
(صدر عام ١٩٠٣)



● خليج سار كارلوس
(صدر عام ١٩٤٩)



● ٧٥ عاما على الاتحاد البريدي
العالمي (صدر عام ١٩٤٩)



(صدر عام ١٩٤٠)



● الملك والملكة
(صدر عام ١٩٣١)



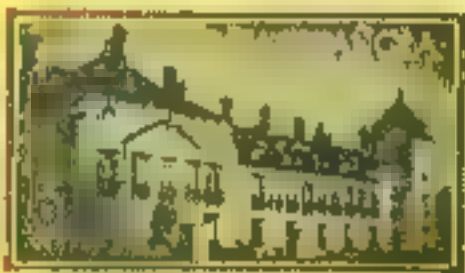
● عارف موسيقى محلي
(صدر عام ١٩٥٣)



● بريدي جوي
(صدر عام ١٩٥١)



(صدر عام ١٩٥١)



● قصر باردو (صدر عام ١٩٥٥) ● سلحفاة بحرية (صدر عام ١٩٥٤) ● صياد (صدر عام ١٩٥٤)



● افيال (صدر عام ١٩٥٧)



● شعاع



● زهرة اوركيد



● قروود



● ملاكفة (صدر عام ١٩٥٨)



● سانتا ايزابيل
(صدر عام ١٩٥٦)



● سانتا ايزابيل
(صدر عام ١٩٥٦)



● قروود
(صدر عام ١٩٥٥)

أصدقاء أصدقاء أصدقاء أصدقاء أصدقاء أصدقاء أصدقاء



● عذبة محمد أحمد
[لا سكندرية مصر]



● أنهار يحيى بهانى
[المدسة السنقودة]



● أمل سالم عر
[الدوحة قطر]



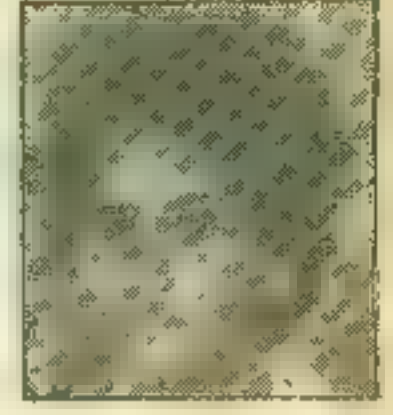
● وليد سلامي
[قصه تونس]



● مصطفى عبد المدم
[بور سعيد مصر]



● حوله حسن العلوي
[عراق البحرين]



● عبد الله بن علال
[مكنايس المغرب]



● عبد الله حسن صالح
[جسج مصر]



● ميرفت فوزي عبد ابريق
[بهاة مصر]



● محمد عبد الله الكحلاي
[صعاء اليمن]



● عادل عمر أحمد
[ابوظبي الامارات]



● طارق محبوب علي
[كوستى السودان]



● محمد عبد الله ربه
[صعاء اليمن]



● فارس عصمت رشيد
[جسرش الاردن]



● ربيع ابراهيم جمعة
[بشارقة الامارات]



● عادل محمد حمود
[اسيد سلطنة عمان]



● هيام محمد أحمد
[حوى الكويت]



● عاطف خليفة محمد
[ام درمان السودان]



● وليد محمد سعيد
[حده لسعودية]



● هدى علي عبد
[عمر اليمن]



● جمال حسين
[الحور البحرين]



● خالد علي التركي
[راس الحيمة الامارات]



● شبح سيف عبد الله
[سلطنة عمان]



● بسدر ناصر
[الصاحبة الكويت]



● موزه علي مصبح
[العين الامارات]



● فخرى حسن أحمد
[مصر]



● خالد علي التركي
[راس الحيمة الامارات]



● سوسن سعدى
[الدوحة قطر]



● خالد علي التركي
[راس الحيمة الامارات]



● شبح سيف عبد الله
[سلطنة عمان]



● بسدر ناصر
[الصاحبة الكويت]



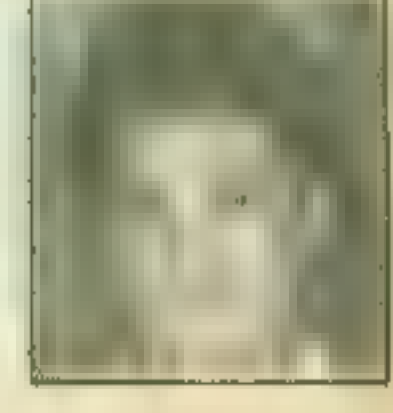
● موزه علي مصبح
[العين الامارات]



● فخرى حسن أحمد
[مصر]



● خالد علي التركي
[راس الحيمة الامارات]



● سوسن سعدى
[الدوحة قطر]



● خالد علي التركي
[راس الحيمة الامارات]



● شبح سيف عبد الله
[سلطنة عمان]



● بسدر ناصر
[الصاحبة الكويت]



● موزه علي مصبح
[العين الامارات]



● فخرى حسن أحمد
[مصر]



● خالد علي التركي
[راس الحيمة الامارات]



● سوسن سعدى
[الدوحة قطر]



● خالد علي التركي
[راس الحيمة الامارات]



● شبح سيف عبد الله
[سلطنة عمان]



● بسدر ناصر
[الصاحبة الكويت]



● موزه علي مصبح
[العين الامارات]



● فخرى حسن أحمد
[مصر]



● خالد علي التركي
[راس الحيمة الامارات]



● سوسن سعدى
[الدوحة قطر]

من الأدب الشعبي الآسيوي سحر الطرب

يكتبها : جمال سليم

يرسمها : نبيل تاج



للطرب سحر لا يقاوم ، خاصة اذا أصيب به حمار يملكه ثرثار متخصص في الثرثرة ..

لم يكن حميدو الثرثار صاحب الحمار يترك مجالا للكلام او للقليل والقال يقلت منه ، واذا تصادف وقابل صديقا أو رجلا يعرفه فانه يشتبك معه على الفور في الكلام ثم يشبعه من ثرثرته مالا يقوى على مقاومته فيلزم الصمت. ولما كان الصمت لا يقدم ولا يؤخر في مثل هذه الحالة فان الثرثار لا يترك صاحبه الا بعد ان يفقد الوعي ..

وذات يوم ركب الثرثار حماره وذهب به الى السوق ، ثم نزل عنه وربطه رباطا واهيا في شجرة وانصرف الى مقهى قريب عامر بالناس ، فحيث يجتمع الناس يدور الحديث ، وحيث ينشب الحديث يكون الجدل وتحلو الثرثرة وعند ذلك فلن يستطيع احد ان يتفوق على حميدو ..

لكن الأمر كان يختلف بالنسبة للحمار ، فلم يكن الحمار ثرثارا انما كان يهوى الطرب والغناء ، ولذا فانه كان يتوقف كثيرا عند أماكن اللهو والغناء .. وكان هذا لا يمنعه بالطبع من الشعور بالجوع والعطش ، وهذا ما حدث له وهو واقف ينتظر صاحبه قرب السوق ..

وقد انتظر الحمار صاحبه كثيرا ، ولفحته الشمس ، وكادت تحرقه ولم يعد صاحبه وازعجه الذباب وطنينه ، ولدغه القراد ولم يعد صاحبه ، وكان الباعة وزوار السوق يضربونه عندما يقتربون منه ، ويقذفونه بقشر البرتقال ، وحيانا كانوا يسخرون منه ويتساعلون فيما بينهم « ما الذي جاء بهذا الحمار الى هنا .. ؟ »

لكن الشيء الذي فاق كل حد ولم يستطع احتماله عندما رأى مطربا يحمل عوده تحت ابطه ويدخل السوق ، واذن فسوف يشنف اذان رواد السوق بأغانيه . فقد الحمار صوابه وقرر ان يبدأ هو ، يطرب رواد السوق قبل المطرب ..

ورفع الحمار ذيله وفتح انفه ، ورفع اذنيه ، ثم انطلق

ينهق ، وانتفض رواد السوق ، واستداروا نحو مصدر الصوت المزعج ، وقال كل منهم لصاحبه والذعر يسيطر عليهم .

— ياله من صوت ، لم نسمع بمثله من قبل .. فرح الحمار وملاته السعادة ، وظن ان الناس قد اعجبوا بصوته ، والا لما اصابهم هذا الهلع ، ولذا فقد انتفض الحمار ومزق الرباط الذي كان يربطه بالشجرة وقرر ان ينطلق في المدينة ليطرب سكانها ..

قال الحمار في نفسه « لم أكن أعرف قيمتي ، منذ سنين وأنا أحمل صاحبي على ظهري ، اسمعه يتكلم وأنا صامت ، يثرثر ، وأنا ساكن ، الناس يستمعون اليه وأنا أنظر اليه بحسد ، لقد انتهى هذا العهد .. »

ومنذ تلك اللحظة اعتقد الحمار انه مطرب عظيم ، وقال في نفسه « لن أعمل بعد الآن عند أحد . »



وسار الحمار مقترباً من المدينة ومازال يحدث نفسه قائلاً :

— ان المجد والشهرة في انتظاري ، لن أدع احدا يركب ظهري بعد اليوم ..

وكان الطريق الى المدينة طويلاً ، لكن الآمال العظيمة التي تولدت فجأة في عقل الحمار زادت تصميمه وقوة ، رغم حرارة الشمس الحارقة ، وطنين الذباب ، ولدغ القراد ، بالإضافة الى الجوع والظمأ ، ولم يجد في الطريق المجذب الى المدينة لا نبتة خضراء ولا بركة ماء ، وتنهّد قائلاً لنفسه « الطريق الى المجد شاق .. » .

وانحدر الى يسار الطريق حيث اودى به منحدر الى مدخل المدينة حيث أصيب بالهلع لمجرد ان رأى امامه حديقة واسعة ، محاطة بسور من الطوب الأحمر ، وكان السور مهدماً في بعض المواضع مما سمح له بأن يرى ما في الداخل من اشجار وارفة الظلال ، وعشب نضير ، وماء له خريز كالنغم . وقفز الحمار الى داخل الحديقة ناسياً كل شيء في الدنيا وانقض على الثمار يأكل من هنا وهناك ، ويشرب من هذا الجدول او ذاك .. وظل فترة طويلة على هذا الوضع حتى ملابطنه فارتدى بين الحشائش ليأخذ قسطاً من الراحة ..

واستيقظ الحمار المطرب على صوت رقيق لغزاة دفعها الجوع والظمأ الى هذه الحديقة ايضا ، وقالت له :

— لقد نمت طويلاً ايها الحمار الجميل .. لماذا لا تستيقظ الآن ؟ ..

فاستبد الحب والهيام بالحمار ، وجن جنونه وانطلق في الغناء ، وما كادت الغزاة تستمع الى مطلع الحرف الأول من الاغنية حتى اطبقت على فمه قائلة .

— لا ، ليس الآن ، هذا ليس وقت الغناء والطرب .. والا حدث لنا ما حدث للصمص السبعة ..

فسألها الحمار عن قصة الصمص السبعة فقالت الغزاة ان سبعة من الصمص تسللوا ذات ليلة الى قصر احد الاثرياء لسرقته ، واختبأوا في القبو الى ان يحين الليل ، ووجدوا براميل الخمر تملأ القبو فأخذوا يعبون منها ، وبعد قليل لعبت الخمر برؤوسهم فانطلقوا في الغناء وعندئذ سمعهم الرجل الثرى فاستدعى رجال الشرطة الذين أمسكوا بهم وقادوهم الى السجن .

واستطردت الغزاة الرقيقة :

— انا وانت ايها الحمار لم نأت الى هنا بدعوة من صاحب الحديقة ، فاذا اطربتنا فانه سوف يتنبه الينا .. ابتسم الحمار وقال للغزاة :

— هذا لأنك عشت في الادغال والغابات ولا تعرفين شيئاً عن الغناء والطرب ، ولابد ان أكشفك بسر .. ما هو .. ؟

— لقد بلغت أقصى ما يمكن من الفن والطرب ، ولو شرعت في الغناء فسوف تتوسلين اليّ ألا أتوقف أبداً عن الغناء ..

فقالت الغزاة :

— بالطبع لابد أنك قطعت شوطاً بعيداً في هذا الفن ، لكن من الأفضل ان نحاذر ولا نثير ضجة .. أليس كذلك ؟ ..

صاح الحمار بحق :

— أتسمّن الطرب وهو أعلى الفنون وأرقاها ضجة ؟ فما



الغناء اذا كانت الاغنية التى أريد أن اشنف أذانك بها
تتفجر فى صدرى وقلبى ؟..

وأغمض الحمار عينيه كمشاهير المطربين ، وفتح فمه
عن آخره وأخرج صوتاً جفلت منه الغزالة وقفزت خارج
سور الحديقة هاربة ..

وفى نفس الوقت فقد هب صاحب الحديقة مذعوراً
وثائراً وظن أن عصابة مكونة من مائة شخص جاءوا
يصرخون وهم يسرقون الحديقة ، فأخذ يطلق الرصاص
هنا وهناك ، وقد استطاع الحمار فعلاً أن ينجو
بنفسه .. ورغم اقتناعه الشديد بجمال صوته فإنه
يكتفى فقط بالكلام عن الغناء والطرب ويقول بين الحين
والآخر انه مطرب عظيم لكن أحداً على قيد الحياة لم
يسمع صوته ليحكم له عليه ..

■ تمت ■

بالك لو غنيت أنا .. ؟ أكون غنائى أيضاً ضجة ؟..
أجابته الغزالة :

— لا تغضب ، إنما أخشى أن نفقته بسبب رعونتك ..
هذا المكان الجميل حيث الطعام والشراب والمأوى ..

— على الرغم من جمالك ورقتك يا غزالتى الجميلة
فقلبك أقسى من الصخر ، غير أننى واثق تماماً أن غنائى
سيلطف من طباعك ، ويرقق من حسك ، ويثير فى نفسك
أرقى المشاعر ..

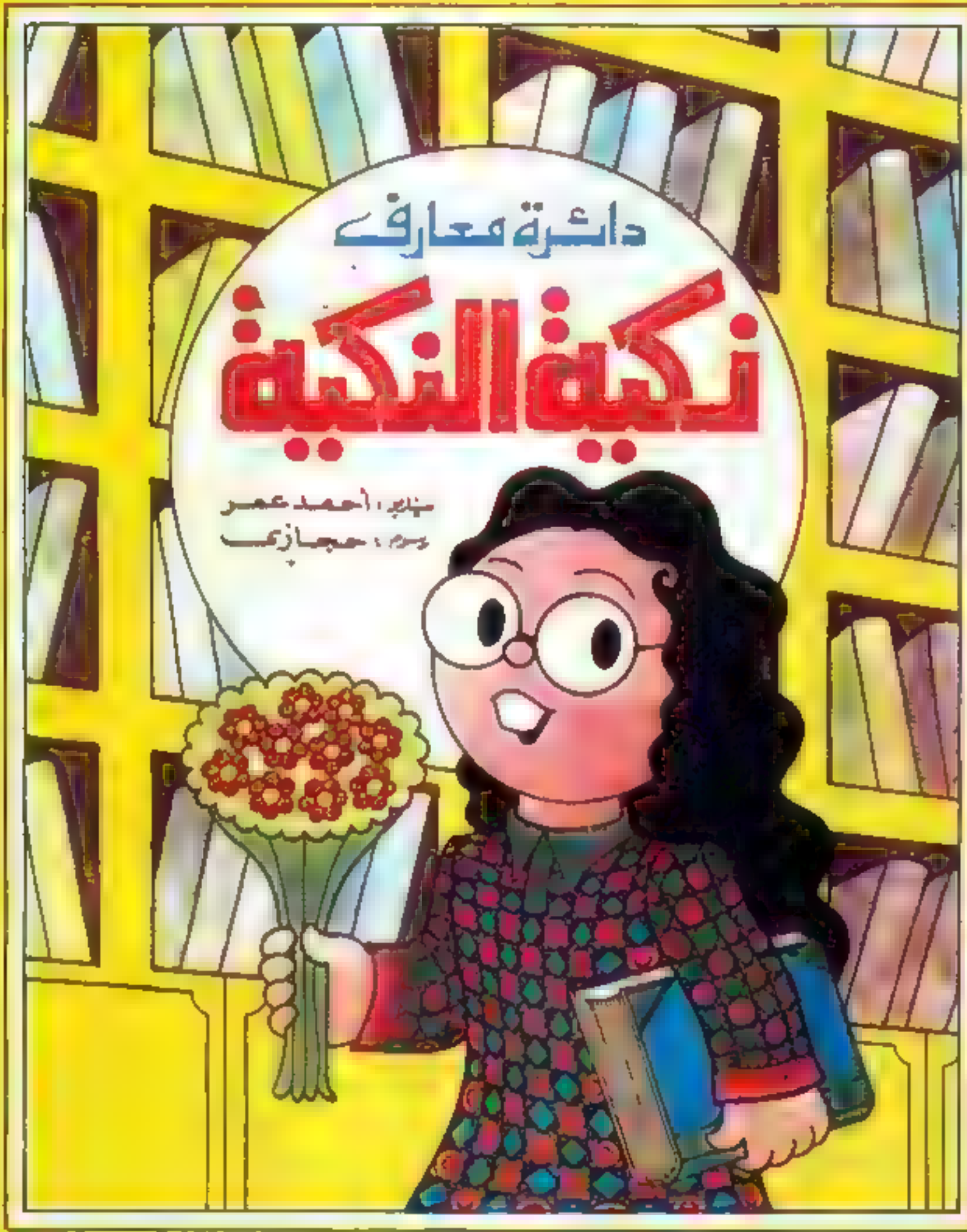
قالت الغزالة متوسلة :

— أرجو أيها الحمار الفنان ، أن تتروى قبل فوات
الأوان ، ودع صوتك واحفظه حتى يحين الوقت المناسب
لنسمعه ..

صرخ الحمار :

— أيتها الغزالة .. كيف تطلبين منى أن أتوقف عن

قريباً جداً.. مع الباعة والمكتبات دائرة معارف زكية.. الذكية



- كتاب لا غنى عنه.. للبنات والأولاد الذين يبحثون عن الثقافة والمعرفة.
- يضم عشرات الحلقات.. التي تعود إلى قراءتها.. كلما احتجت إلى معلوماتها.
- ١٣٢ صفحة.. طباعة فاخرة بالألوان.

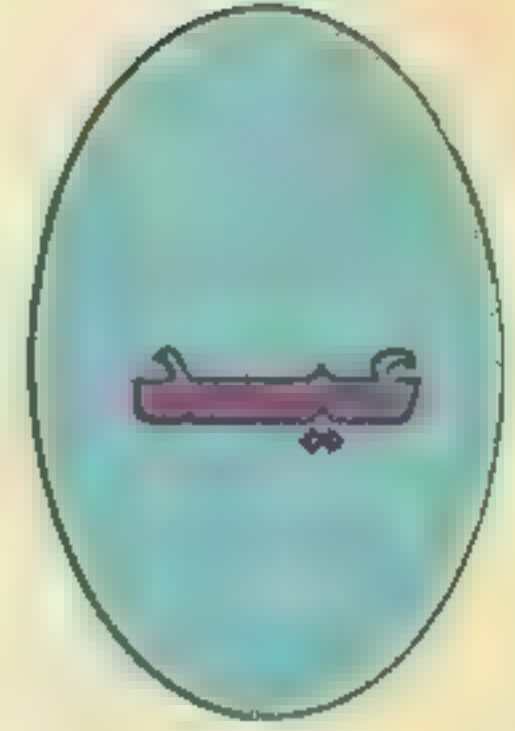
مع الكتاب
هدية فاخرة
تقويم عام
١٤٠٥ الهجري
تقويم عام
١٩٨٥ الميلادي

■ أسعار البيع : ● الامارات ١٠ دراهم ● السعودية وقطر ١٠ ريالات ● الكويت والبحرين والاردن وليبيا دينار واحد ● اليمن ١٢ ريالاً ● سلطنة عمان ريال واحد ● تونس دينار ونصف ● المغرب ١٥ درهما ● مصر ٣ جنيهات ● السودان ٤ جنيهات ● بقية دول العالم ثلاثة دولارات أو ما يعادلها (بالبريد المسجل : ضعف الأسعار السابقة)



مكتبة ماجد

دولة الامارات العربية المتحدة مجلة ماجد ص ب ٣٥٥٨



من القصص العالمي:

اعداد : عبد الله الأيوبي
رسوم : محمود فهمي

جاء فصل الخريف، وبدأت أوراق الأشجار تصفر وتتساقط وفي فناء احد المنازل كان طفل صغير يدعى «اندرى» يجمع الاوراق الصفراء المتساقطة ويلعب بها على الارض، مكونا تشكيلات متنوعة. وبدأت الشمس ترسل اشعتها الصفراء من خلال الغيوم المتفرقة في السماء. وعلى مقربة من الطفل الصغير كان يلعب ارنب ابيض اللون، وعندما رآه «اندرى» تقدم منه ودعاه ليلعب معه ولم يتردد الارنب ووافق على دعوة الطفل الصغير واخذاً يركضان هنا وهناك وكأنهما صديقان قديمان. في مثل هذا الوقت عادة تتجمع الطيور لتهاجر الى

الشجرة ببطء، وتسلقها بحذر، وانقض عليه وامسكه من جناحيه وحاول ان يفتك به ولكن الطير الصغير قاوم بكل قوته. وفي هذه الاثناء لاحظ الارنب الابيض ماذا حدث للطائر الصغير، فجرى مسرعا الى غرفة «اندرى» وهو يضرب بيديه على النافذة مناديا الطفل الصغير كي يخلص الطير من قبضة القط. خرج «اندرى» من بيته مسرعا ليرى القط ماسكا بالطير الصغير، فتناول

المناطق الدافئة وهي تردد الالحان الجميلة واغاني الوداع التي اعتادت ان تغنيها عندما تهاجر الى مناطق اخرى. وفي زاوية من زوايا الفناء جلس قط يوزع نظراته هنا وهناك وكأنه يبحث عن شيء ما، وفجأة اخذت عيناه الخضراوان تحدقان في اتجاه واحد، فلقد رأى طيراً صغيراً تخلف عن باقي الطيور، جالسا فوق احد الاغصان، فنهض القط من مكانه واخذ يقترب من



صديقه الذي خلصه من قبضة القط، الا ان الطفل الصغير حزن كثيرا لفراق صديقه، امسك «اندرى» الطائر الصغير واقترب به من النافذة قائلاً له: انطلق يا صديقي في الهواء الطلق، ولكن لا تنس ان تزورني مرة اخرى. انطلق الطائر بكل قواه متجهاً نحو اسراب الطيور التي غطت سماء المدينة ليهاجر معها الى المناطق الاخرى.

■ تمت ■

وعادت اليه صحته الكاملة، وبدأ يغرد. قدم الشتاء وبدأت الثلوج تغطي الاشجار والطرق، والطائر لازال عند «اندرى» ينتظر قدوم فصل الربيع. وفي احدى المرات قفز الطائر الى النافذة واخذ ينظر الى الخارج وهو سعيد لان الثلوج بدأت في الذوبان مما يعني ان فصل الربيع قد اقترب. ظل الطائر الصغير عند الطفل «اندرى» الى ان جاء فصل الربيع وودع

عصاة كبيرة واتجه مسرعاً نحو القط وهو يصرخ ارفع يديك عن الطائر المسكين. وما ان رأى القط ذلك حتى لاذ بالفرار تاركاً الطائر الصغير يعاني من جروحه التي سببها له. حاول الطائر ان يطير لكنه لم يستطع. واقترب منه «اندرى» ورفع على راحة يديه ومسح على جناحيه. اخذ الطفل الصغير الطائر معه الى البيت وقام بعلاجه واطعامه، حتى بدأ الطائر يطير في انحاء الغرفة



اعداد لبيب خير الله

الصين .. حضارة وتقاليد

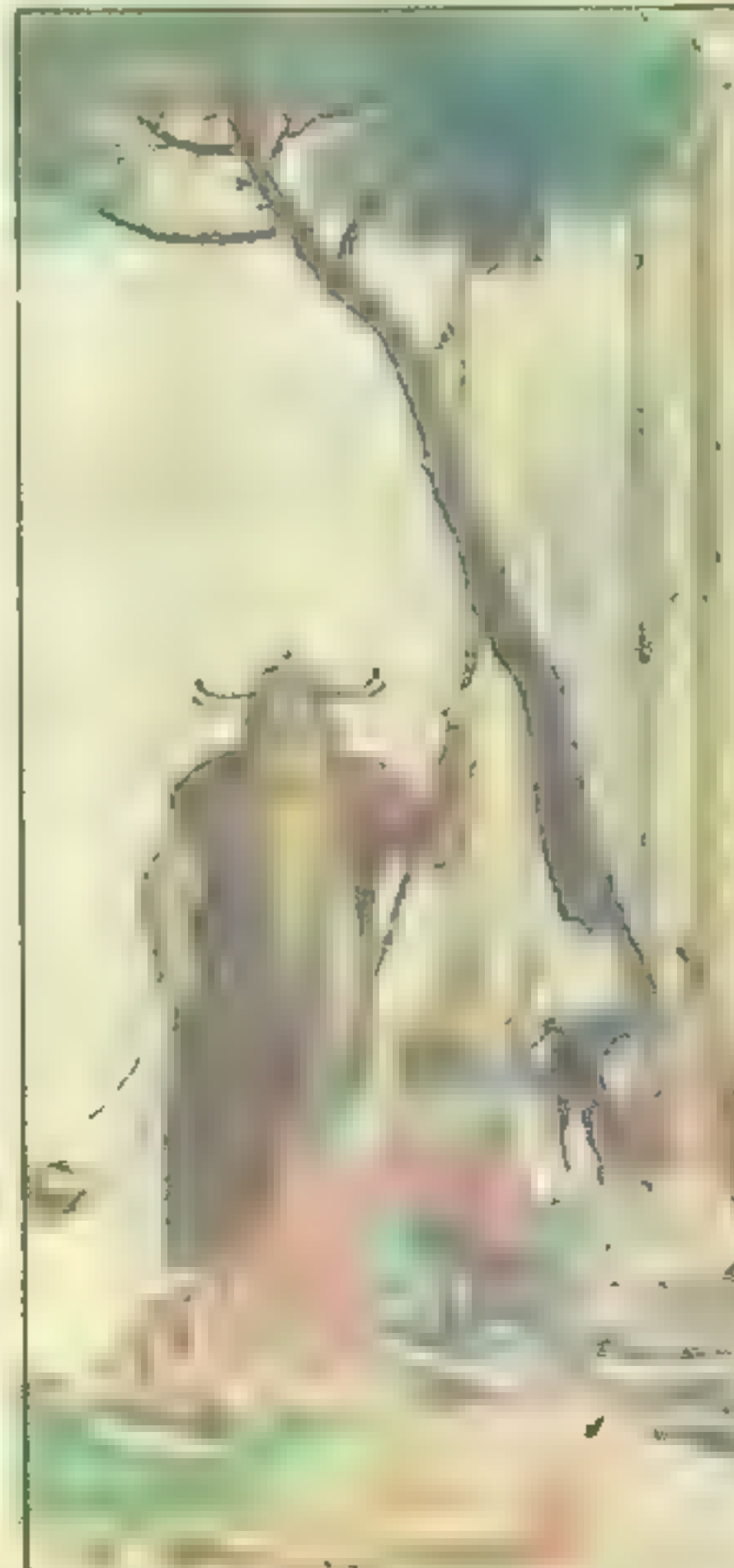
تُعتبر الصين القديمة مهدا لاحدى الحضارات العريقة الزاهرة التى شهدتها التاريخ البشرى .. فهى بلاد الفلسفة والشاى والحريز ، والعديد من الابتكارات والاختراعات التى لم يعرفها الغرب الا بعد قرون لاحقة من رحلة الزمن ..

البارود اكتشفه علماء الكيمياء القديمة الصينيون خلال بحثهم للوصول الى تركيبة اكسير الحياة والخلود ، قبل حلول عام ١٠٠٠ ميلادية ، وعندما اُهتدى الانجليزى « روجر بيكون » الى سره بعد ذلك بحوالى ٣٠٠ عام ، كان الصينيون يستخدمون قاذفات اللهب والقنابل والصواريخ والالغام .

« بى شنج » ابتكر الطباعة بأسلوب صف الحروف الطباعية فى حدود عام ١٠٤٥ م ، اى قبل الالماني « يوهان جوتنبرج » بأربعمئة عام . ومن المستغرب فعلا ان بداية المطبعة انطلقت من الصين رغم صعوبة احرفها الابجدية التى تضم اكثر من ٢٠٠٠ شكل طباعى مختلف .

صنع الصينيون الورق عام ١٠٥ م وانتشر تدريجيا فى ارجاء الصين بحيث صنعوا منه ورق الكتابة واللفافات والفوط ، وحتى ورق التواليت مع حلول القرن السادس الميلادى ..! وبينما كان العالم لايزال يتعامل فى تجارته بأسلوب المقايضة ، كانت الصين تتداول النقد الورقى (البينكنوت) .

قام الصينيون برصد الفلك والاجسام السماوية ، وهناك شواهد وسجلات محفوظة تعود الى ٢٠٠٠ عام ، فقد تم العثور على عظام حُفرت عليها حسابات وارصاد فلكية دقيقة ،



مثل خسوف القمر فى ٢٨ ديسمبر ١١٩٢ ق.م والبقع الشمسية التى تظهر على سطح الشمس ، ورصدوها منذ عام ٨٠٠ ق.م كما سجل الفلكيون الصينيون مرور اشهر نجم مذنب ، قبل ان يرصده عالم الفلك البريطانى « ادموند هالى » بـ ١٩٢٠ عاما ، فحمل النجم اسمه من بعده .

صنّف الصيادلة الصينيون القدماء الخصائص الطبيعية المفيدة للاعشاب والنباتات الطبية منذ عام ٧٧٠ ق.م كما اشتهر الطب الصينى فى مجال العلاج بالابر منذ القرن الخامس قبل الميلاد ، وذكرت التقارير الطبية الصينية القديمة اهمية اتباع نظام غذائى متوازن وصحى منذ ٢٠٠٠ عام ، كما ركز الطب التقليدى على الوقاية والنظافة ، وهناك دلائل تشير الى استعمال فرشاة الاسنان ، تعود الى القرن العاشر الميلادى .. ويعتقد العديد من الخبراء ان الصين عرفت لأول مرة التلقيح ضد الحدرى منذ القرن الحادى عشر الميلادى .. وكان الصينيون يعتقدون بإمكانية تجنب المرض عن طريق التمارين الرياضية والتنفس الصحيح والتركيز ، للوصول الى الصفاء ذهنى والنقاء النفسى ، وقد تم العثور على قائمة تضم اكثر من ٤٠ تمرينا رياضيا ، وتعود الى ٢١٧٠ سنة مضت .

كان الصينيون روادا فى انشاء المباني التى تعتمد على الهياكل والدعامات والاطر الخشبية ، وتوجد آثار تؤكد هذه الحقيقة ، عمرها ٧٠٠٠ سنة .. كما ابتكروا أقدم اجهزة رصد الهزات الأرضية والزلازل .

من كل بستان زهرة

● يتجمد الماء العذب عند درجة حرارة الصفر المئوية .. بينما تبلغ درجة تجمد الماء المالح ١٩ درجة تحت الصفر .

● أكبر رواد الفضاء سناً هو الرائد الأمريكى «دوبالد سلايتور» وكابى عمره ٥١ عاماً عندما التحمت مركبته (إبولو) مع المركبة الروسية (سيوز) فى مدارهما حول الأرض ، عام ١٩٧٥ .

● أول رجل سياسة يرثى الفضاء سيكون السناتور « ادوين جارى » ممثل ولاية « يوتا » فى الكونجرس الأمريكى .. فقد تلقى دعوة رسمية للاشتراك فى رحلة يقوم بها مكوك الفضاء ، والجدير بالذكر أن السناتور البالغ من العمر ٥٤ عاماً له تاريخ حافل فى مجال الطيران .

● أعمق حفرة فى العالم من صنع الإنسان حفرها علماء الجيولوجيا الروس فى شبه جزيرة «كولا» قرب الحدود النرويجية .. وقد وصل عمقها الى ١٢ ألفا و ٦٣ متراً ، وسوف يستمر العمل فى حفرها للوصول الى عمق ١٥ ألف متر .

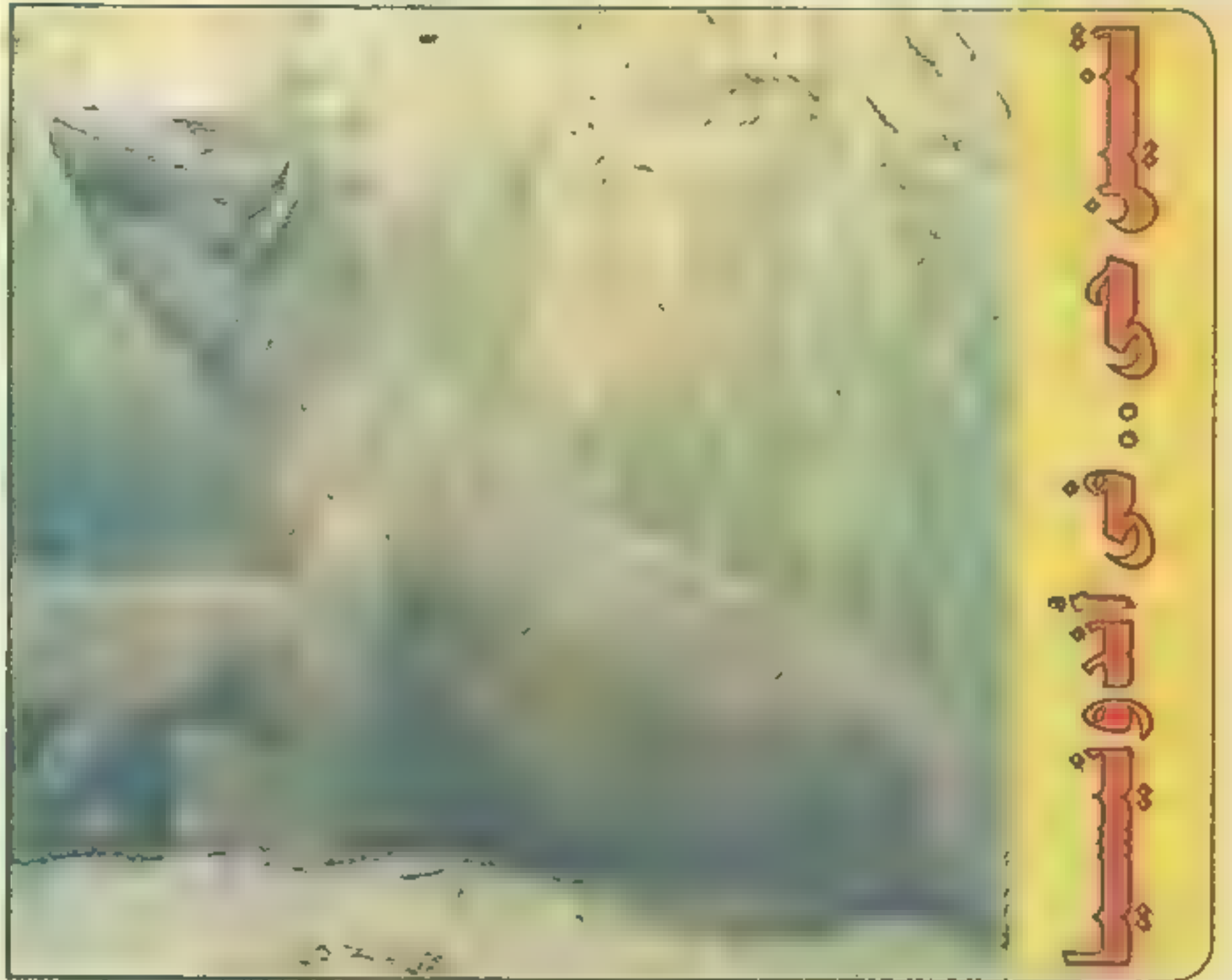
● تتكون اندونيسيا من ١٣ ألفا و ٦٧٧ جزيرة .

● الدبابة الأولى ظهرت فى بريطانيا فى ٦ سبتمبر ١٩١٥

● أطول حرب فى تاريخ البشرية هى حرب (المائة عام) بين إنجلترا وفرنسا .. فقد دامت ١١٥ عاماً ، بين عام ١٢٣٨ وعام ١٤٥٣

● بيعت ثالث أكبر ماسة زرقاء فى العالم خلال شهر نوفمبر الماضى بمبلغ ١١ مليون فرنك سويسرى فى مزاد بجنيف .. الماسة يبلغ وزنها ٤٢٩٢ قيراط ، وبلغت قيمة القيراط منها ١٠٦ آلاف دولار ، وهو رقم قياسى عالمى .

● أغلى لوحة لبيكاسو حققت ٥ ملايين و ٣٠٠ ألف دولار فى لندن فى مايو ١٩٨١ .. كما بيعت له لوحة أخرى كلاسيكية فى نيويورك خلال شهر نوفمبر الماضى بمبلغ ٤ ملايين و ٢٩٠ ألف دولار .



خلال ساعات النهار ، وتستطيع الحرة بنفس سرعة الكلب ، كما أنها متقلبة وغير مأمونة كالتمساح .. ورغم شراستها فى بيئتها الطبيعية البرية ، غير أنها تصبح اليفة بسهولة عند استئناسها ، وربما كان ذلك سبباً لاقبال أصحاب حدائق الحيوان فى أوروبا وأمريكا على اضافتها الى مجموعاتهم النادرة .. تشكل الغزلان والخنازير المصدر الأساسى لغذاء هذه السحلية الضخمة ، ولكنها تهاجم الإنسان نفسه فى بعض الحالات .

● ● ●

اضخم أنواع السحالى فى العالم يعيش فى جزيرة «كومودو» باندونيسيا ، وينحدر من احدى فصائل الزواحف التى تعود أصولها الى عصور ما قبل التاريخ .. هذا النوع الفريد ينعم بحماية القانون منذ عام ١٩٣١ ، حيث يحرم صيده للحفاظ عليه من الانقراض ، وتقدر أعداده حالياً بحوالى ٢٥٠٠ . هذه السحلية العملاقة الشبيهة بالتنين ينحصر وجودها فقط فى جزيرة كومودو النائية ، على مسافة ١٨٠٠ كيلومتر جنوبى شرقى العاصمة الاندونيسية جاكرتا .. يبلغ طولها ثلاثة أمتار ، وهى تنشط

حفارة .. تحت الرماد

عندما شار بركان «فيزوف» عام ٧٩ ميلادية ، طمس رماده المتطاير معالم مدينة «بومبى» الرومانية الزاهرة ودفنها .. ولكن قبل هذه الكارثة بحوالى ٦٠٠ عام ، شهدت المنطقة الشمالية الغربية من جبال الأنديز بأمريكا الجنوبية سلسلة انفجارات بركانية مدمرة ، قضت على مجتمع كانت له حضارة مميزة ، سبقت فى حينها بيرو والمكسيك بألف عام .. ففى منطقة وادى «كوكا» الممتد بين شمال اكوادور وكولومبيا ، اكتشف علماء الآثار بقايا مطمورة تحت الرماد البركانى ، تدل على اتقان فنى يثير الإعجاب .. ويعتقد الخبراء أن الأشخاص الذين كتبت لهم النجاة وفروا من وادى كوكا ، نقلوا معهم مهاراتهم وخبراتهم الى المجتمعات الأخرى التى هاجروا اليها واختلطوا بها ، وربما كانوا نقطة انطلاق امبراطوريات الأنكا والأزتيك والمايا ، التى شكلت حضارات متقدمة امتدت بين امريكا الوسطى والجنوبية ، قبل وصول الفاتحين الأسبان بقرون طويلة .

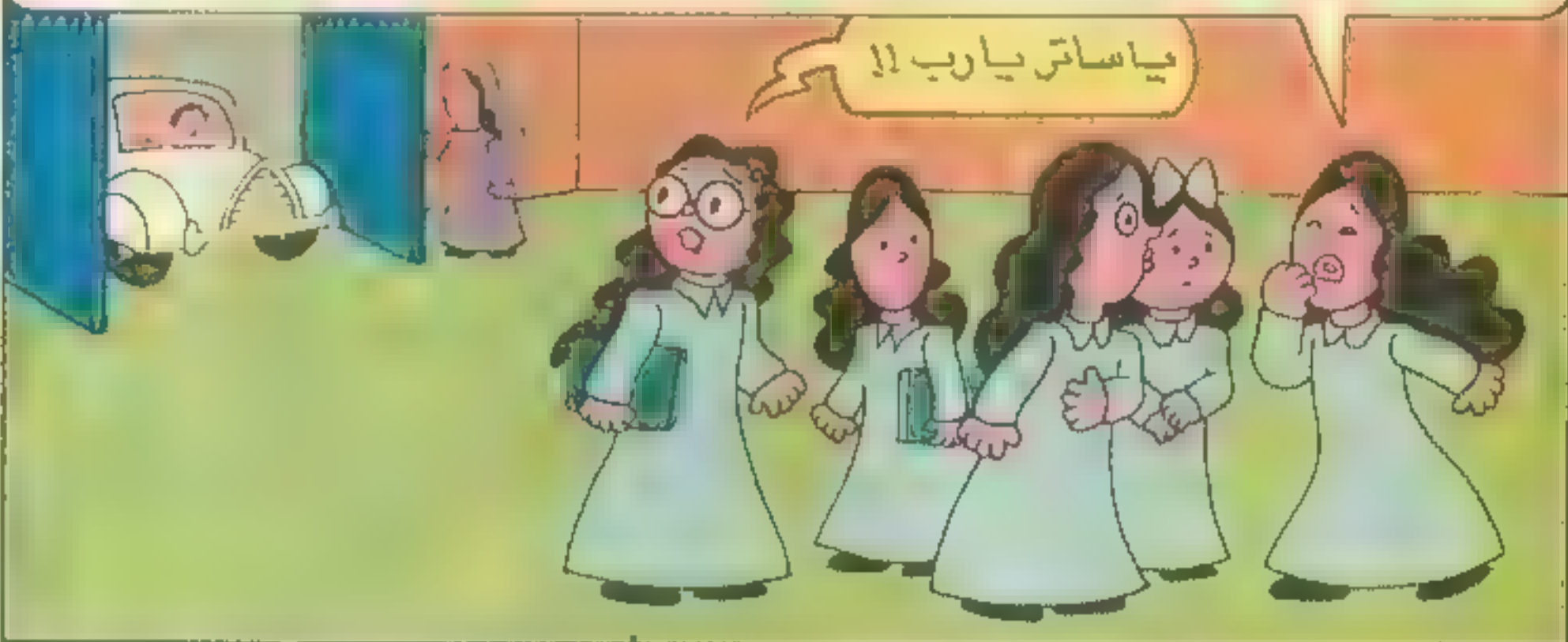


سیارو - احمد عثمان
رسوم - حجازی



هل درستين بما حدث ؟ سميرة التلميذة بالصيف الثاني سقطت على الأرض ، أصيبت بجروح خطيرة .

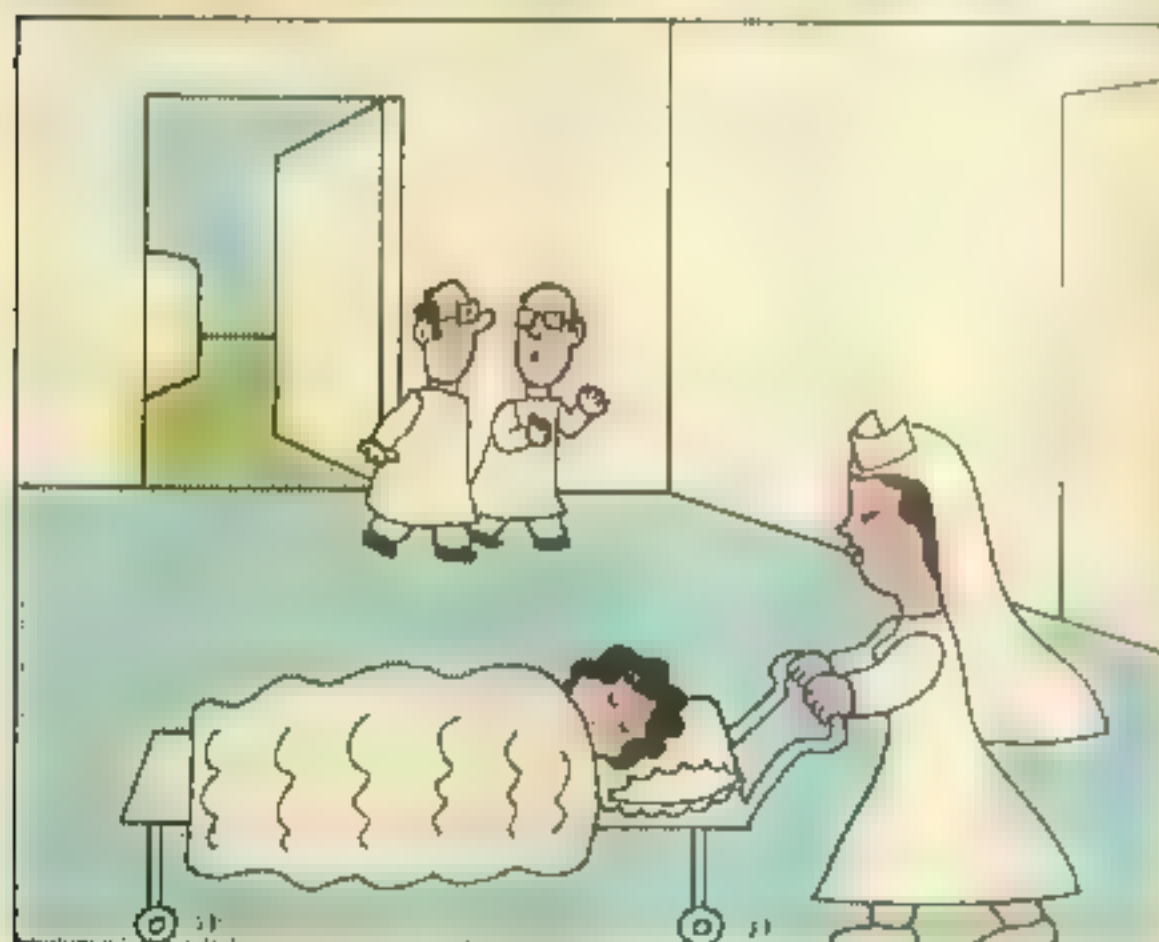
عیا ستر یارب !!



لا بد أني محتاجة لقل د م .
حسب فعلت المديرة
بمساعدة من الأصدقاء

هل تعرفت كثير من الدماء؟

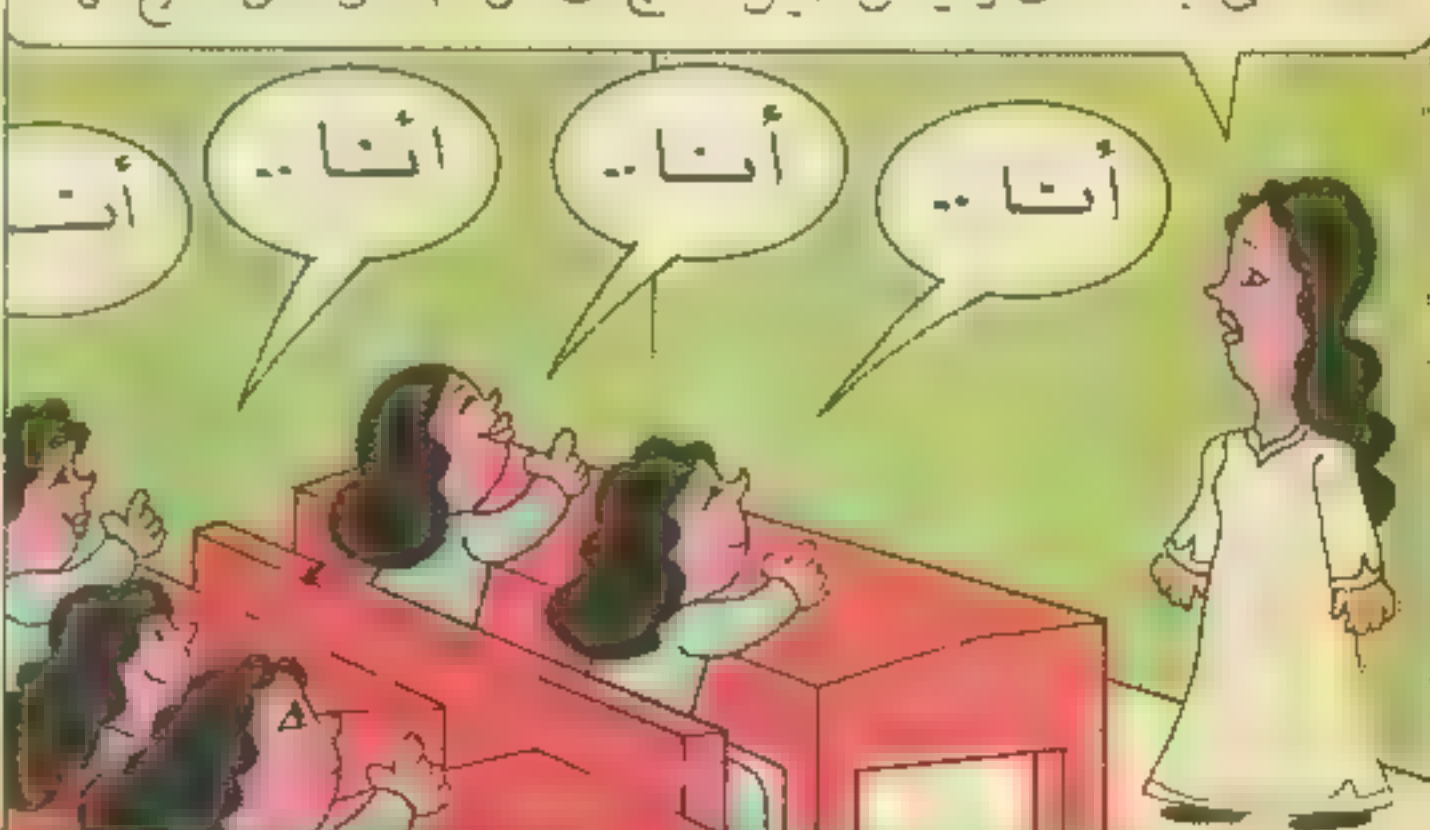
نعم.. رأيت ملائكة كلهم معضاة بالدم!

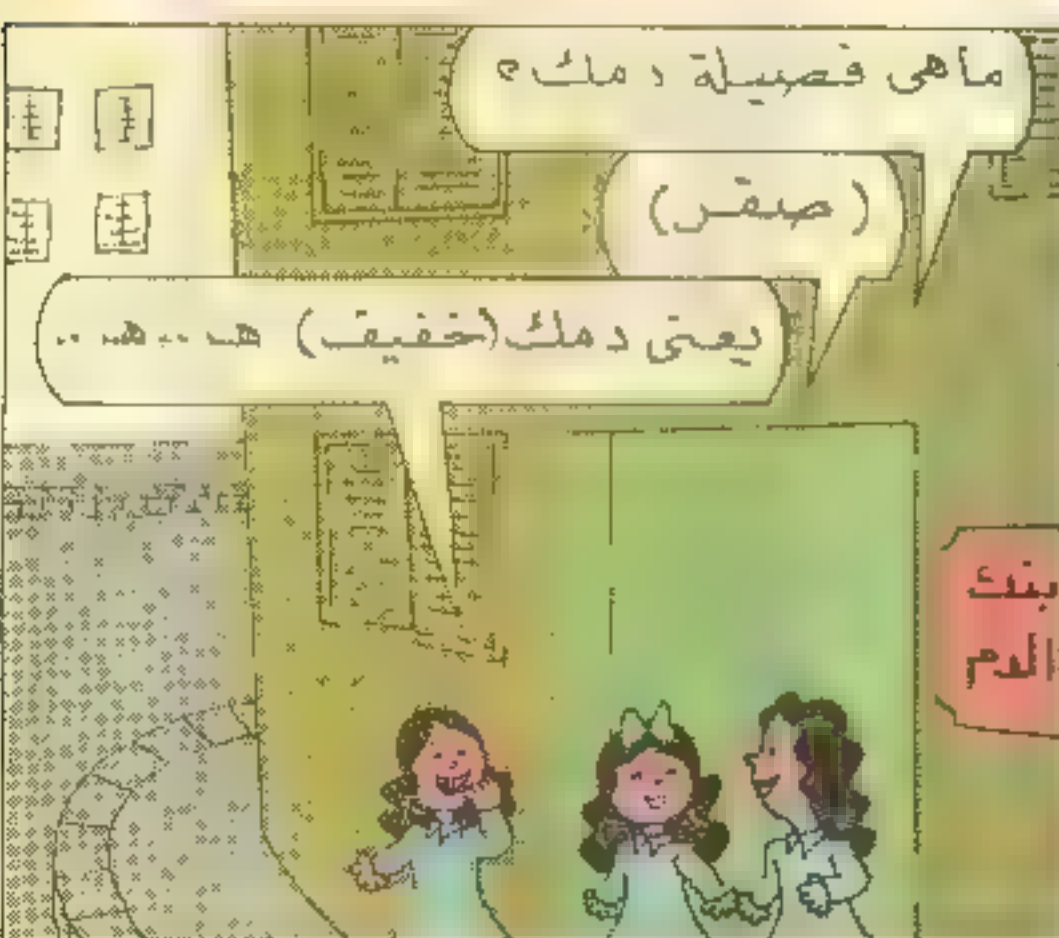


أنا لا أعرف فصيلة دمي

صبرا.. اننا محتج الى دم من فضيله (ا-ب)

المستشفى أبلغني أن زميلتي سمية تحتاج إلى نقل دم، من منكر فتدفع لها؟



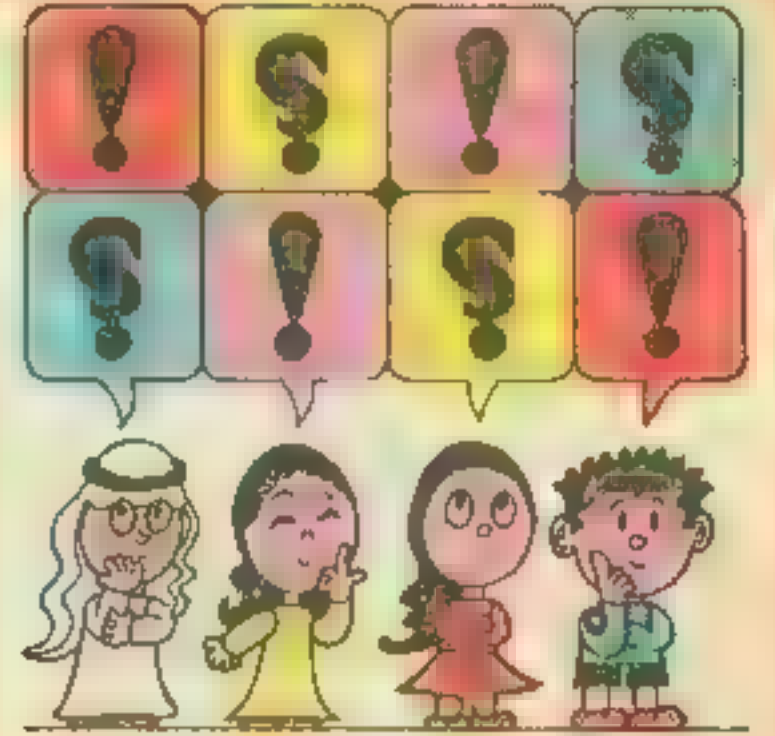


كاريكاتير



الرسام . سي
أر يكتب الكلام
هل تستطيع
أن تبحث عن
الكلمات
المباسة
لتحولها إلى
نكتة صالحة ؟

- جوائز هذه المسابقة
- جائزة ثانية ٣٠ درهما
- جائزة أولى ٤٠ درهما
- جائزة ثالثة ٢٠ درهما



١٢٥٠ درهما الفائزين كل أسبوع

- يمكنك الاشتراك في مسابقة واحدة
أو أكثر .
- يتم اختيار الفائزين بالقرعة
- تعلن أسماء الفائزين في المسابقات بعد
خمس أسابيع .
- ترسل الجوائز بالبريد المسجل
- أتمنى للجميع حظا سعيدا

آية ومعنى

● اقرأ الآية ثم اكتب على السؤالين

بسم الله الرحمن الرحيم
« فَأَمَّا الَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ
فَهُمْ فِي رَوْضَةٍ يُحْبَرُونَ » .
صدق الله العظيم

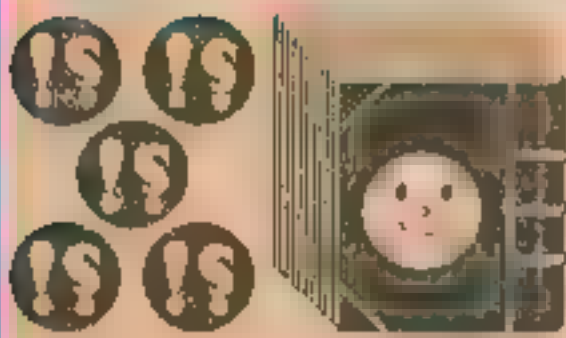
- [١] هذه الآية من سورة (الروم) . ما رقمها ؟
- [٢] ما معنى (يُحْبَرُونَ) ؟

- جوائز هذه المسابقة
- [١٠] جوائز قيمة كل منها ٢٠ درهما

كتاب

واحد ..

وخمسة مؤلفين



- نقدم لك كل اسبوع كتابا والمطلوب معرفة اسم
مؤلفه من بين ٥ مؤلفين ..

- الكتاب : [الترغيب والترهيب]
- المؤلفون : [المنذرى]
- [الشافعى]
- [العسقلانى]
- [الماوردى]
- [الاصبهسانى]

- جوائز هذه المسابقة
- [٣] جوائز قيمة كل منها ٢٠ درهما

أجمل تعليق

■ جوائز هذه المسابقة

- جائزة أولى ٣٠ درهماً .. ● جائزة ثانية ٢٥ درهماً
- [٥] جوائز قيمة كل منها ١٠ دراهم



● هل لديك تعليق طريف لهذه الصورة ؟
.. فكر في تعليق مناسب ..
.. فقد تفوز بأحدى الجوائز !

من أنا ؟

● أنا مؤسس آخر دولة ملكية بمصر .. الباني الأصل .. ولدت في قولة .. واحترفت تجارة الدخان فاثريت .. وكنت أمياً .. ولكني تعلمت القراءة وعمرى ٤٥ سنة .. أصبحت والياً لمصر عام ١٢٢٠ .. وقتلت المماليك لتخلص من نفوذهم .. قمت بإصلاحات كثيرة في الحكومة .. أنشأت ترسانة في الإسكندرية لصناعة السفن .. وكونت جيشاً قوياً لمصر .. وضمت السودان إلى مصر .. أقمت في قصر التين بالإسكندرية حتى توفيت عام ١٨٤٩ .. فمن أنا ؟
■ جوائز هذه المسابقة
● [٥] جوائز قيمة كل منها ١٥ درهماً

أكمل الرسم



● هل أنت فنان ؟ .. حاول أن تصيف بعض الخطوط لهذا الشكل غير المفهوم لتجعله رسماً لشيء معروف .

- جوائز هذه المسابقة
- جائزة أولى ٤٠ درهماً
- جائزة ثانية ٣٠ درهماً
- جائزة ثالثة ٢٠ درهماً



إبحث عن فضولى !



● أنا اسمى « فضولى » ! .. يقولون أننى أ تدخل فيما لا يعنينى ! في كل عدد ستجدنى في إحدى صفحات المجلة .. في مكان لا تتوقعه ! ..
ابحث عني في هذا العدد .. هل وجدتني ؟ .. في أى صفحة ؟
أذكر رقم الصفحة .. فقد تفوز بأحدى الجوائز .

- جوائز هذه المسابقة
- [٧] جوائز قيمة كل منها ١٥ درهماً



■ جوائز هذه المسابقة
● [٧] جوائز قيمة
كل منها ١٥ درهما

لفتنا الجميلة

١١

■ هناك كلمات عربية كاد الناس أن ينسوها .. كل أسبوع أقدم لك ثلاث كلمات عليك أن تتذكر معناها أو تبحث عنها في أحد معاجم اللغة العربية أو اسأل مدرس اللغة العربية ■ والآن .. ما معنى هذه الكلمات ؟

■ جوائز هذه المسابقة [٥] جوائز قيمة كل منها ٣٠ درهما ■ [١] • جنح [٢] • جند [٣] • جرّ الليل

الكلمات المتقاطعة

١٢

٥	٤	٣	٢	١	
					١
					٢
					٣
					٤
					٥

كلمات أفقية

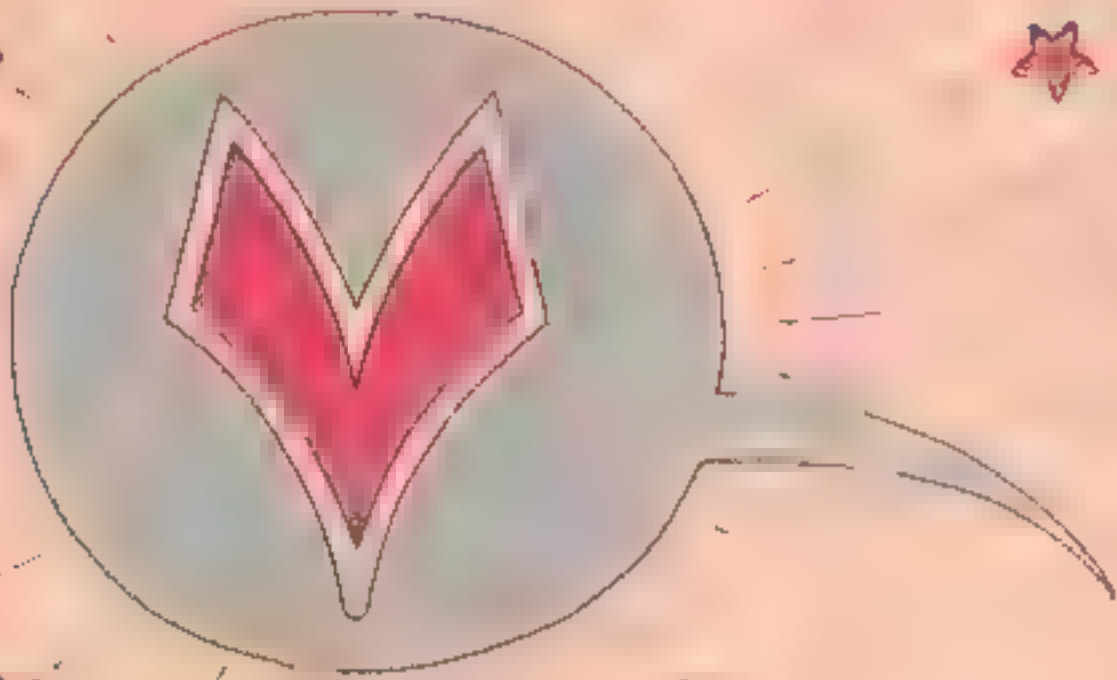
- (١) مكتشف الجاذبية الأرضية
- (٢) عكس حراره
- (٣) نصف كلمة (تامر) - عكس
- كلمة (حلو)
- (٤) عهدى
- (٥) فى الشجرة

كلمات رأسية :

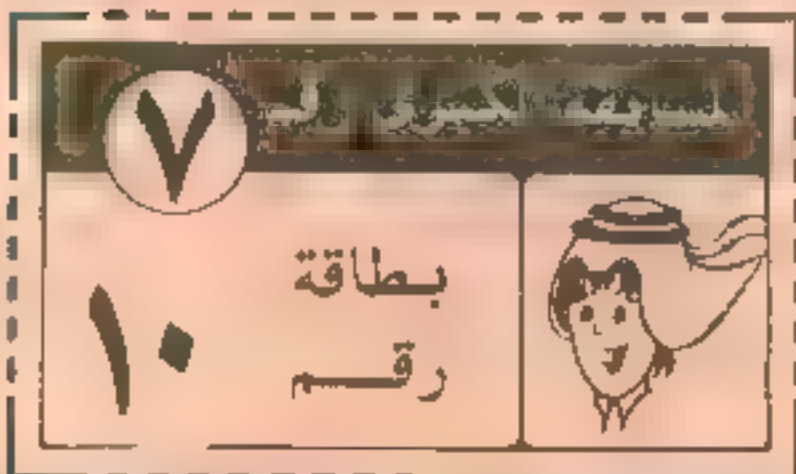
- (١) من المجموعة الشمسية
- (٢) قلم
- (٣) حرفان متشابهان - آلة
- موسيقية عربية
- (٤) تحطيم
- (٥) مجرى مائى

■ جوائز هذه المسابقة [٧] • جوائز قيمة كل منها ٢٠ درهما

المسابقة للبرق رقم [٧]



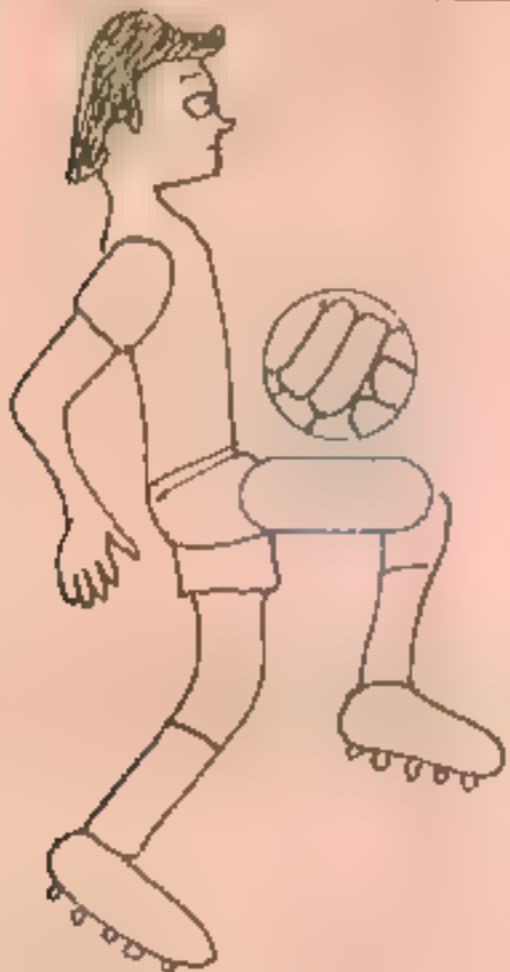
● باب الاشتراك فى هذه المسابقة مفتوح أمام جميع أصدقائى الكبار والصغار .
● اجمع بطاقات المسابقة ، التى تنشر على مدى ٤٠ اسبوعا واحتفظ بها حتى اطلبها منك .
● جوائز المسابقة يفوز بها عشرات من القراء ، وهى جوائز يعلن عنها عند نهاية المسابقة ، واكتفى بأن أقول لكم ، انه لم يسبق لها مثيل .



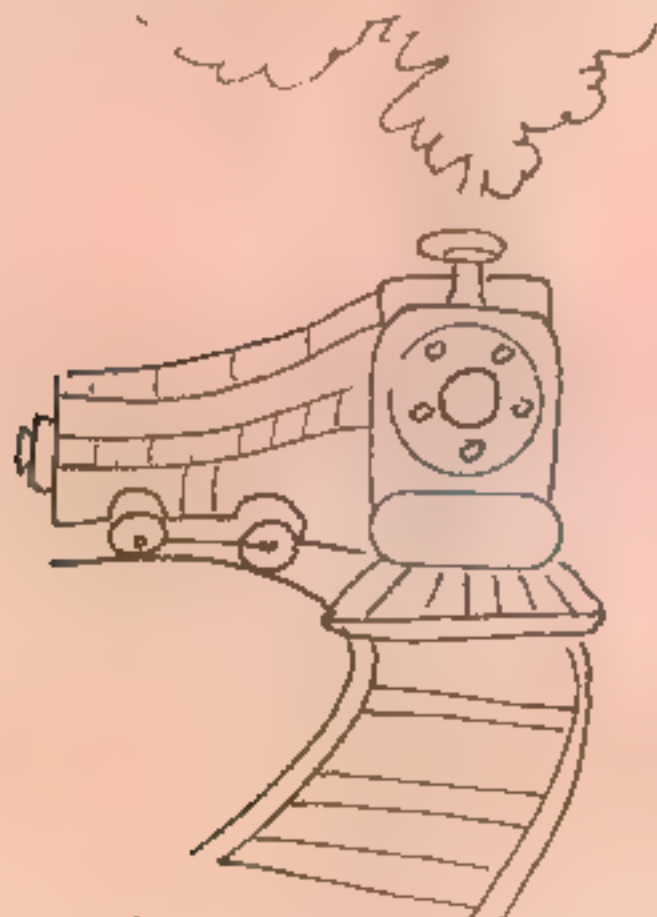
أكمل الرسم



● رسم الصديق نبيل عبد الحفيظ الشريف -
مدرسة ابي عبيده بن الجراح - بنغازي -
ليبيا [الجائزة ٤٠ درهماً]



● رسم الصديق سمية اسماعيل سعد الدين
- مدرسة الكلالكة الابتدائية بنات - الخرطوم -
السودان [الحائزة ٣٠ درهماً]



● رسم الصديق بلال بصل - مدرسة البسطة
الاولى الرسمية - بيروت - لبنان
[الجائزة ٢٠ درهماً]

الفائزون في مسابقات العدد ٢٩٩

آية ومعنى

■ الاجابات الصحيحة هي :

- [١] الآية رقم (١٢٥) من سورة التوبة .
[٢] (في قلوبهم مرض) .. اى نفاق

■ الفائزون :

● فاز بجوائز المسابقة ، وقيمة كل منها
٢٠ درهما ، الاصدقاء :

- (١) عمار حسين مجيد - مدرسة عبد المحسن
الخراني - الصفاء - الكويت
(٢) محمد أحمد علي حجر - مدرسة اليرموك
الاعدادية - الدوحة - قطر
(٣) أيوب أحمد محمد عامر - مدرسة الرازي
الابتدائية - الزرقاء - الأردن

- (٤) محمد السيد خليل مباشر - مدرسة ابن
زيدون الابتدائية - رأس الخيمة - الامارات
(٥) عفاف راشد السنيد - مدرسة الابتدائية -
الدمام - السعودية
(٦) محمد ذهني محمد زكي - مدرسة عبد الله
التديم الصباحية - الاسكندرية - مصر
(٧) آلاء اسامه وهبي الأمين - مدرسة شعبيات
الغربية الابتدائية - الخرطوم - السودان .
(٨) معزوزي مصطفى - مدرسة الامير سيدي
محمد الاعدادية - الرباط - المغرب
(٩) وداك البلطى - مدرسة سيدي قرچ
الابتدائية - باجة - تونس
(١٠) سعيد أحمد علي عبد الله - مدرسة ٢٦
سبتمبر الاعدادية - تعز - اليمن

أخطاء مطبعية

محاولة اسرائيلية جديدة للاعتداء على الأقصى يهود يقتحمون ساحة المسجد بالمتفجرات

القدس المحتلة - وكالات الاسماء كشف الشيخ سعد الدين العلمي
مفتي مدينة القدس لوكالة « فرانس بريس » عن أن مجهولين حاولوا في
الليلة قبل الماضية اقتحام ساحة المسجد الأقصى وجامع عمر في القدس
للقيام باعتداء بالمتفجرات .

بطرس غالي
علاقاتنا مع موسكو
في تحسين مستقر

القاهرة - ا ب اعلن بطرس غالي وزير
الدولة المصري للشئون الخارجية ان

وذكر مفتي مدينة القدس ان المجهولين
تمكنوا من تسويق اسلحة اشترى لساحة
المسجد . وكتبوا داخل المبنى قبل
تكتشف امرهم لحراس المسجد الذين
وصفوا هؤلاء الدخلاء بأنهم يهود تمكنوا
من الفرار تاركين وراءهم اكسبسا كثيرة
تحتوي (على متفجرات) وقالت وكالة

انفجار في صيدا
قرب قيادة للعدو
صيدا - وكالات الانباء قال
شهود عيان في مدينة صيدا انهم
شاهدوا الدخان يتصاعد من محيط
السراي في المدينة ، بعد سماع دوى
انفجار في الموقع الذي يوجد به مقر
قيادة اسرائيلي للمخبرات وحرس
احشود ، وقد ضربت انفجرات
الاسرائيلية نطلقا حول المنطقة .
و طلقت عشرات القذائف ..

■ العنوان الصحيح هو :

(محاولة اسرائيلية جديدة للاعتداء على
الأقصى)

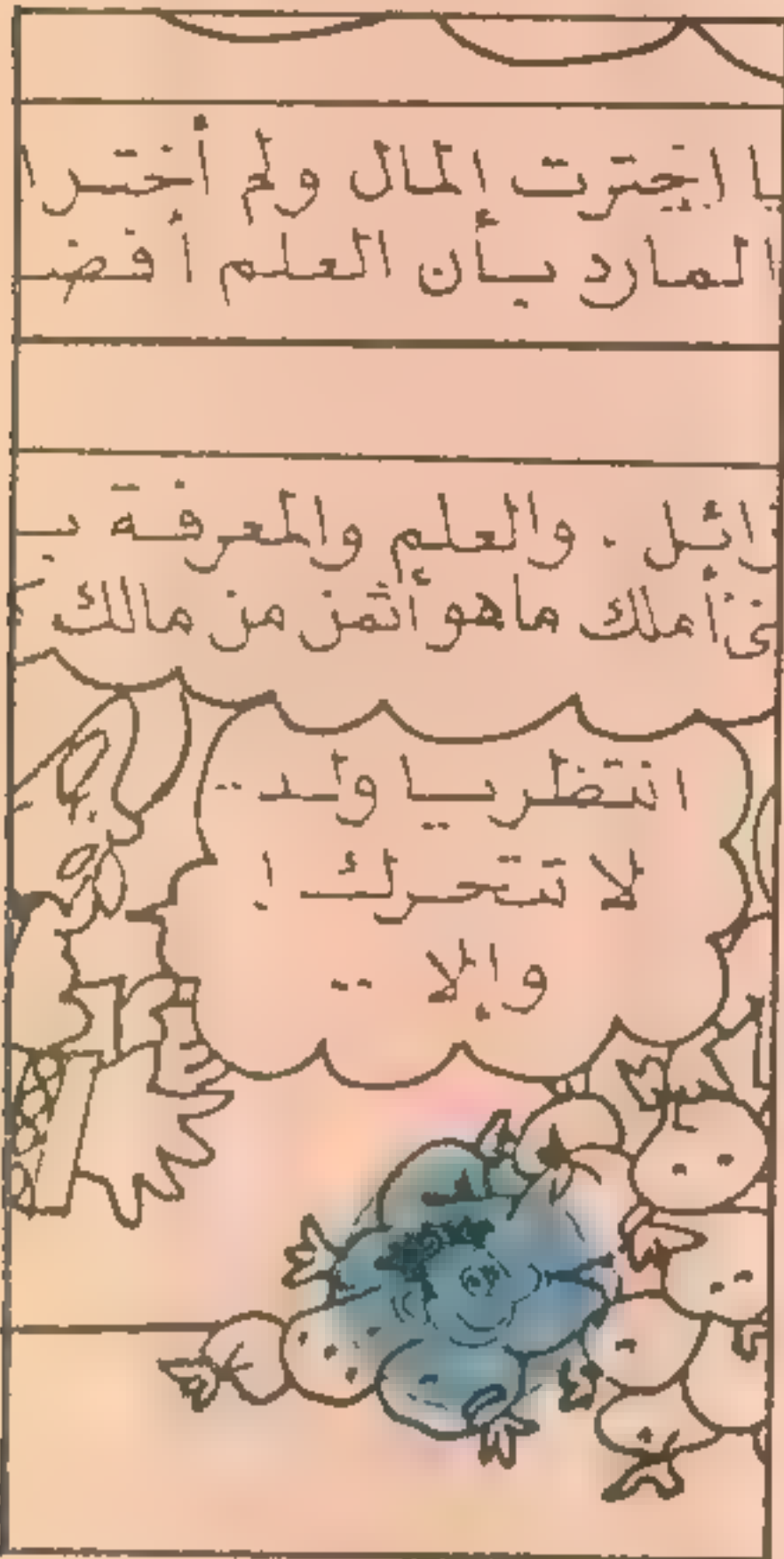
(يهود يقتحمون ساحة المسجد
بالمفجرات)

● فاز بجوائز المسابقة ، وقيمة كل منها
١٥ درهما ، الاصدقاء :

- (١) الحسن محمد يسن - مدرسة موسى الضو
الثانوية بنين - أم درمان - السودان

- (٢) ابتسام أبو الحسن كامل - مدرسة الشيخ
مبارك الابتدائية - القاهرة - مصر
(٣) محرم رمضان بشير - مدرسة علي عبد الله
درويش الثانوية - طرابلس - ليبيا
(٤) عبد الله محمد المقل - مدرسة متوسطة
عمر بن الخطاب - الرياض - السعودية
(٥) أحمد ياسين رجا - مدرسة الايمان
الخاصة - أبوظبي - الامارات
(٦) عبد الكريم خالد تركاوي - مدرسة الارقم
المتوسطة - الصفاء - الكويت
(٧) محمد حسن محمود حريري - مدرسة
الثورة الثانوية الاعدادية - الحديدة - اليمن

إبحث عن فضولي !



■ صورة فضولي كانت في صفحة [٣٣]

● فاز بجوائز المسابقة ، وقيمة كل منها ١٥ درهما ، الأصدقاء :

(١) محمد فرج اليحياء - مدرسة المعهد الاسمرى الدينى - زليتن - ليبيا

(٢) فاطمة عبد الرحمن شعيب صالح - مدرسة سكيكة بنت الحسين - الدوحة - قطر

(٣) مروان حسين الشهاوى - مدرسة الشيخ محمد بن عيسى - المحرق - البحرين

(٤) نجلاء ابراهيم اسماعيل الجرافى - مدرسة ثانوية أروى للبيات - صنعاء - اليمن

(٥) خالد محمد الصباح - مدرسة الحابرية المتوسطة للبنين - الصفاء - الكويت

(٦) لميس عبد المجيد عبادى - مدرسة الشهيد ناجى الموحد - اليمن الديمقراطية

(٧) منى حمد سيف الساعدى - مدرسة عمورية الابتدائية للبنات - العين - الامارات

(٤) ياسر عبد الرحمن محمد - مدرسة مدينة عيسى الاعدادية - البحرين
(٥) محمد سهيل السكر - مدرسة الشعلة الابتدائية - الرياض - السعودية

أجمل تعليق



● ٣٠ درهما للصديق : عبد الله خميس عبد الله - مدرسة الخليل بن أحمد - الشارقة - الامارات وكان تعليقه :
[زحمة يا دنيا زحمة]

● ٢٥ درهما للصديق : سامى خليل عاشور - مدرسة غامد المتوسطة - بلجرشى - السعودية وكان تعليقه :

[هو أنا حفضل كده كثير ؟؟]

● ١٠ دراهم للصديق : حسن أبجير - مدرسة أبى الحسن المربنى - الرباط - المغرب وكان تعليقه :

[تشيلونا فى الصفر نشيلكم فى الكبير]

● ١٠ دراهم للصديق : حسان بوصيبيح - مدرسة المعهد الثانوى - مجاز الباب - تونس وكان تعليقه :

[بنتى اموره .. واحلى من الصورة]

● ١٠ دراهم للصديقة : عبير شفيق عبد الرؤوف مرجان - مدرسة الاعدادية الازهرية للفتيات - كفر الشيخ - مصر وكان تعليقها [شايلانى على كفوف الراحه]

● ١٠ دراهم للصديق : اياد جودت ابو عصب - مدرسة الرميثية المتوسطة بنين - حولي - الكويت وكان تعليقه :

[دايمًا معاك]

● ١٠ دراهم للصديقة : عيزر على محمد نصير - مدرسة الاعدادية - المحلة الكبرى - مصر وكان تعليقها :

[اللي جاب لك يخل لك]

الكلمات المتقاطعة

٥	٤	٣	٢	١	
ن	ا	ف	ل	خ	١
ك		و	ا	و	٢
ت	ا	هـ	م	ا	٣
	ا	ف	س	ر	٤
م	م	هـ	ر		٥

● فاز بجوائز المسابقة ، وقيمة كل منها ٢٠ درهما ، الأصدقاء :

(١) موسى مروان موسى - مدرسة احمد بن راشد الابتدائية - أم القيوين - الامارات
(٢) المهالب خالد - مدرسة اعدادية اكادير الكبير - اكادير - المغرب

(٣) أيمن على أبو سمرة - مدرسة بيت المال المتوسطة - الخرطوم - السودان

(٤) نبيل ابراهيم على - مدرسة جميل بن خميس السعدى - ولاية الخابورة - سلطنة عمان

(٥) مروان عادل مستكلم - مدرسة الوكرة الثانوية للبنين - الدوحة - قطر

(٦) منصور على الشلودى - مدرسة الشعب الابتدائية - دبي - الامارات

(٧) حسن عبد الشهيد ربيع - مدرسة مدينة عيسى الابتدائية بنين - البحرين

لغتنا الجميلة

■ معنى الكلمات

[١] دنس ثوبه .. اى تلتطخ

[٢] دهق الكاس .. اى ملاه

[٣] دهك .. اى طحن وكسر

● فاز بجوائز المسابقة ، وقيمة كل منها ٣٠ درهما ، الأصدقاء :

(١) اليونسى شوقى - مدرسة الامام الغزالى - تطوان - المغرب

(٢) فريال سعيد باسلامه - مدرسة ثانوية صبرا - كريت - عدن

(٣) محمد نصير - مدرسة سيدى فرج - باجة - تونس

كاريكاتير

[حاتعمل عقلك بعقل ؟]



● الصديق باسم بطيف لبيب - مدرسة الدوحة
السعودية - الرياض - السعودية
(الجائزة ٢٠ درهماً)

شايف العصفورة الى واقفه هناك ؟



● الصديقه سيرين إمام عي - مدرسة مبارات
مكة المكرمة - مكة المكرمة - السعودية
(الجائزة ٢٠ درهماً)

[مالك طالع في العالي ؟]



● الصديقه رهرة عيسى ابراهيم - مدرسة
هاجر الابتدائية للبنات - بني جمره - البحرين
(الجائزة ٤٠ درهماً)

من أنا ؟

■ كانت شخصية العدد (ابو بكر الرازي)
● فاز بجوائز المسابقة ، وقيمة كل منها
١٥ درهما ، الاصدقاء :

- (١) وفاء محمد عبد العزيز النوح - مدرسة
الابتدائية ١٠٣ - الرياض - السعودية
- (٢) محمد محمد علي يونس الهواري - مدرسة
معهد الاسكندرية النموذجي - البحيرة - مصر
- (٣) علي عبد القادر محمد - مدرسة علي بن أبي
طالب - الشارقة - الامارات
- (٤) محمد نعيم محمد أبو دعموس - مدرسة
الصباحية الابتدائية للبنين - الكويت
- (٥) اخلاص أحمد محمد - مدرسة الفتيحاب
الثانوية العامة - الخرطوم - السودان

كتاب واحد .. وخمسة مؤلفين

■ مؤلف كتاب (آداب الدنيا والدين)

■ هو (الماوردي)

● فاز بجوائز المسابقة ، وقيمة كل منها

٢٠ درهما ، الاصدقاء :

- (١) محمد علي جبر - مدرسة روضة الخالدية -
ابوظبي - الامارات
- (٢) دعاء ابراهيم علي ابراهيم - مدرسة مريم
بنت عمران الابتدائية - الخابورة - سلطنة
عمان .
- (٣) حفصة محمود محمد صالح - مدرسة أمنة
الابتدائية - الصفاء - الكويت .

المهندسين - ام درمان - السودان
(٨) سلمو سالم حمود الحارثي - مدرسة دار
الحنان الابتدائية - مسقط - سلطنة عمان

غير معقول !

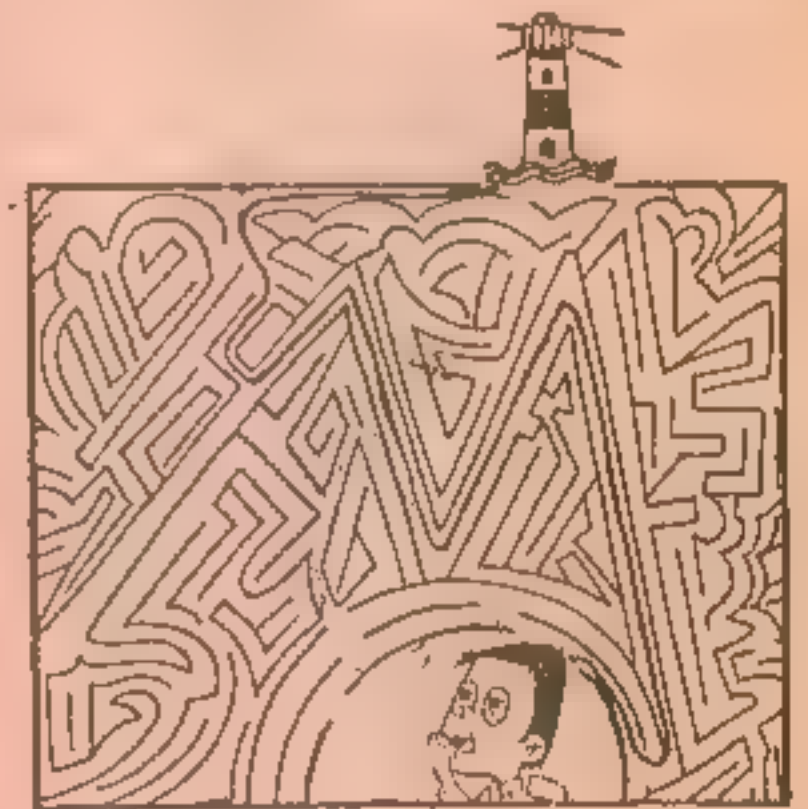


■ الشيء غير المعقول في الرسم هو : مكان
الشمس !

● فاز بجوائز المسابقة ، وقيمة كل منها
١٠ دراهم ، الاصدقاء :

- (١) أحمد محمد ابراهيم مرشد - مدرسة أبي
تمام الاعدادية - الرمثا - الأردن
- (٢) نايف عبد اللطيف سليمان - مدرسة أبرق
خيطان المتوسطة بنين - الصفاء - الكويت
- (٣) طارق نصر حسن نصر - مدرسة كلية
النصر الاعدادية - الاسكندرية - مصر
- (٤) فرحان سعيد بلال - مدرسة الامام الشافعي
الاعدادية - دبي - الامارات
- (٥) فكتور بقطر - مدرسة كلية كمبوني الثانوية
- الخرطوم - السودان

أين الطريق ؟



● فاز بجوائز المسابقة ، وقيمة كل منها ١٠
دراهم ، الاصدقاء :

- (١) ايهاب أبو اليسر أحمد - مدرسة منيل
الروضة الابتدائية الخاصة - القاهرة - مصر
- (٢) عبد الفتاح درويش - مدرسة الاطفال
الاهلية - جبل عمان - الأردن
- (٣) يوسف أحمد محمد باروم - مدرسة منارة
جدة للبنين - جدة - السعودية
- (٤) حمزه أحمد محمد ابراهيم - مدرسة
أسماء الابتدائية - الشارقة - الامارات
- (٥) مفيد محمد علي - مدرسة السعودية -
كراتشي - باكستان
- (٦) إياد المصري - مدرسة علي بن أبي طالب
الاعدادية - الدوحة - قطر
- (٧) سلوى فتح الرحمن محمد - مدرسة بنات

ضع هنا قليلا من الصمغ بعد ان تثني هذا الجزء الى الداخل عند الخط المتقطع

إثن هذا الجزء عند الخط المتقطع

لغتنا الجميلة

١
٢
٣

آية ومعنى

٢

١

اكمل الرسم

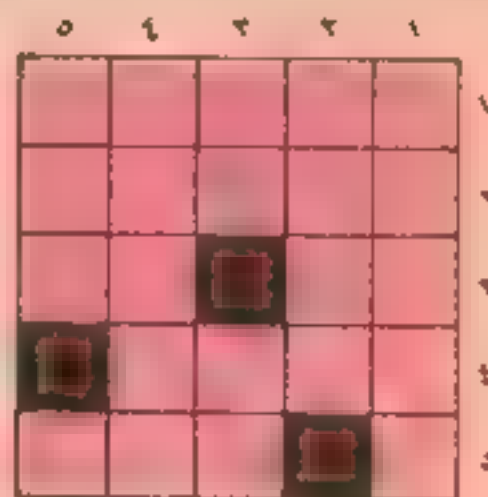


كاركاتير

اكتب التعليق هنا

أجمل
تعليق

الكلمات
المتقاطعة



ابحث عن فضولي موجود في
الصفحة رقم [/]

من
أنا؟

كتاب واحد وخمسة مؤلفين
اسم
المؤلف

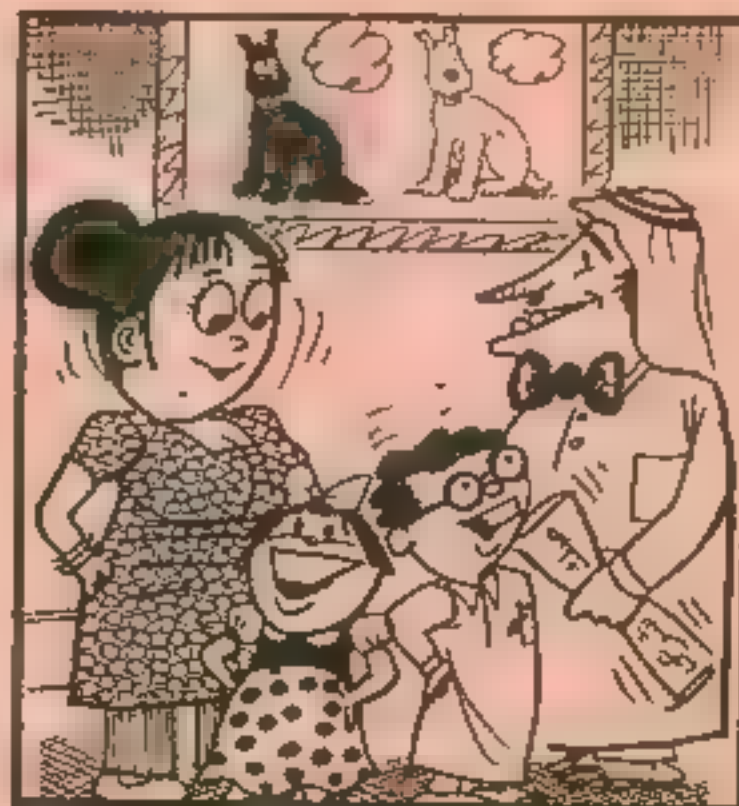
أخطاء مطبعية

العنوان
الصحيح

إن الطريق؟



غير معقول



ضع هنا قليلا من الصمغ بعد أن تثقن هذا الجزء الى الداخل

المسوق
هنا
طابع
البريد

دولة الامارات العربية المتحدة

ص ٠ ب : ٢٥٥٨ أبو ظبي

مسابقات ماجد

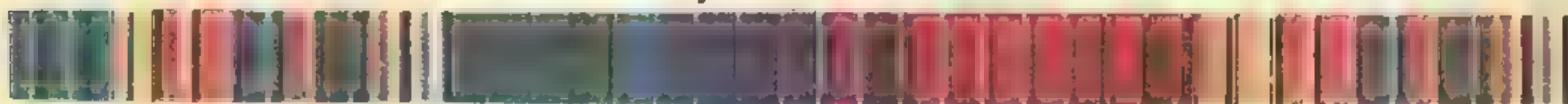
العدد رقم ٣٠٤

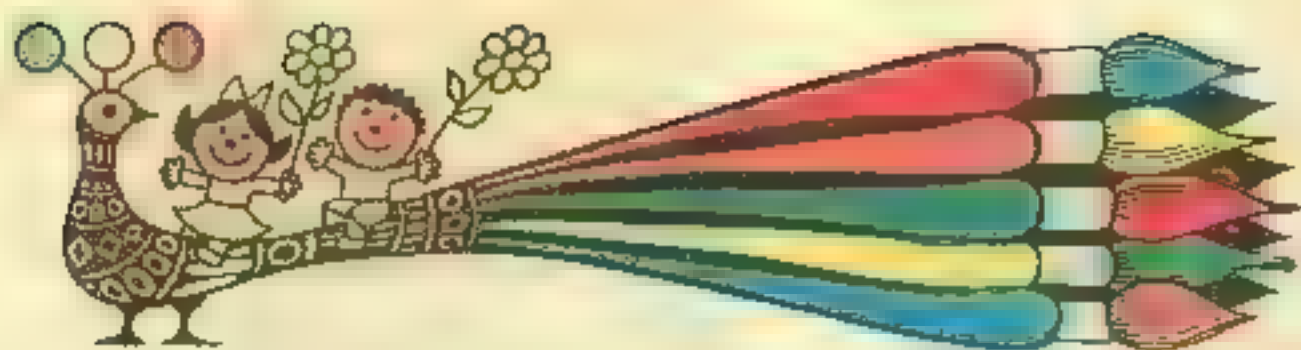
ضع هنا قليلا من الصمغ بعد أن تثقن هذا الجزء الى الداخل

قص عند هذا الخط المستقيم

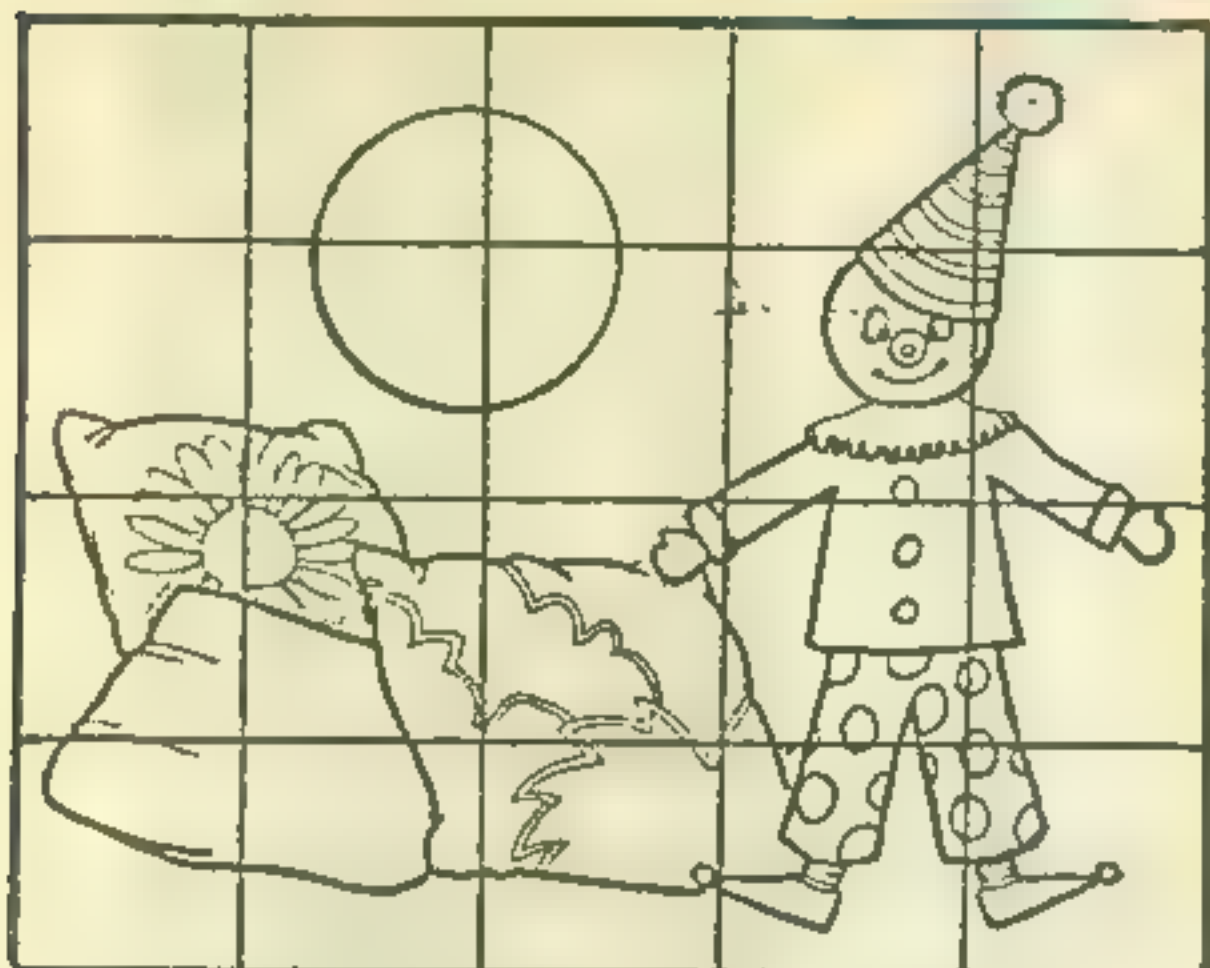
شكرا لرجال البريد

العنوان :
الصفحة :
المرسلة :
المن :
اللا :

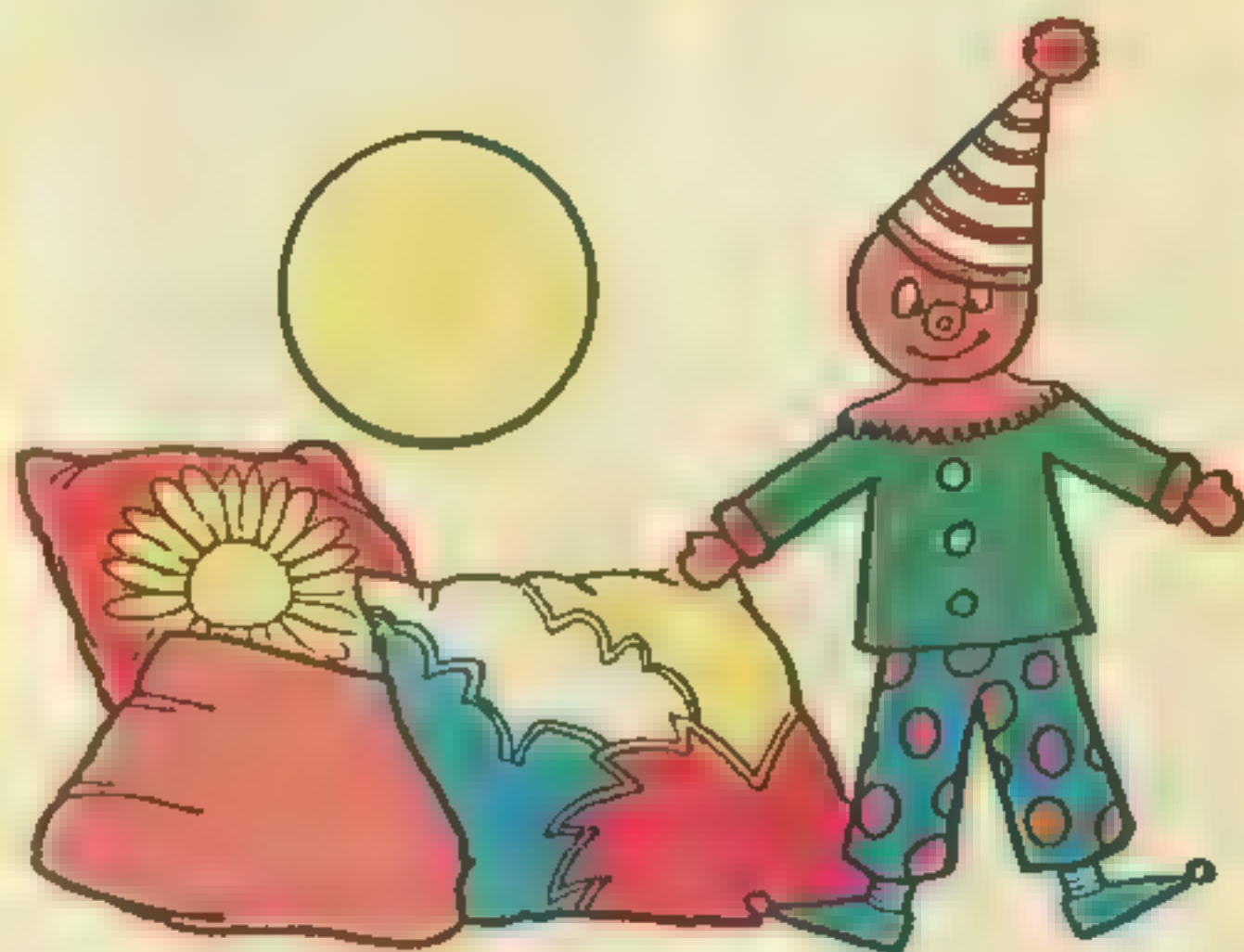




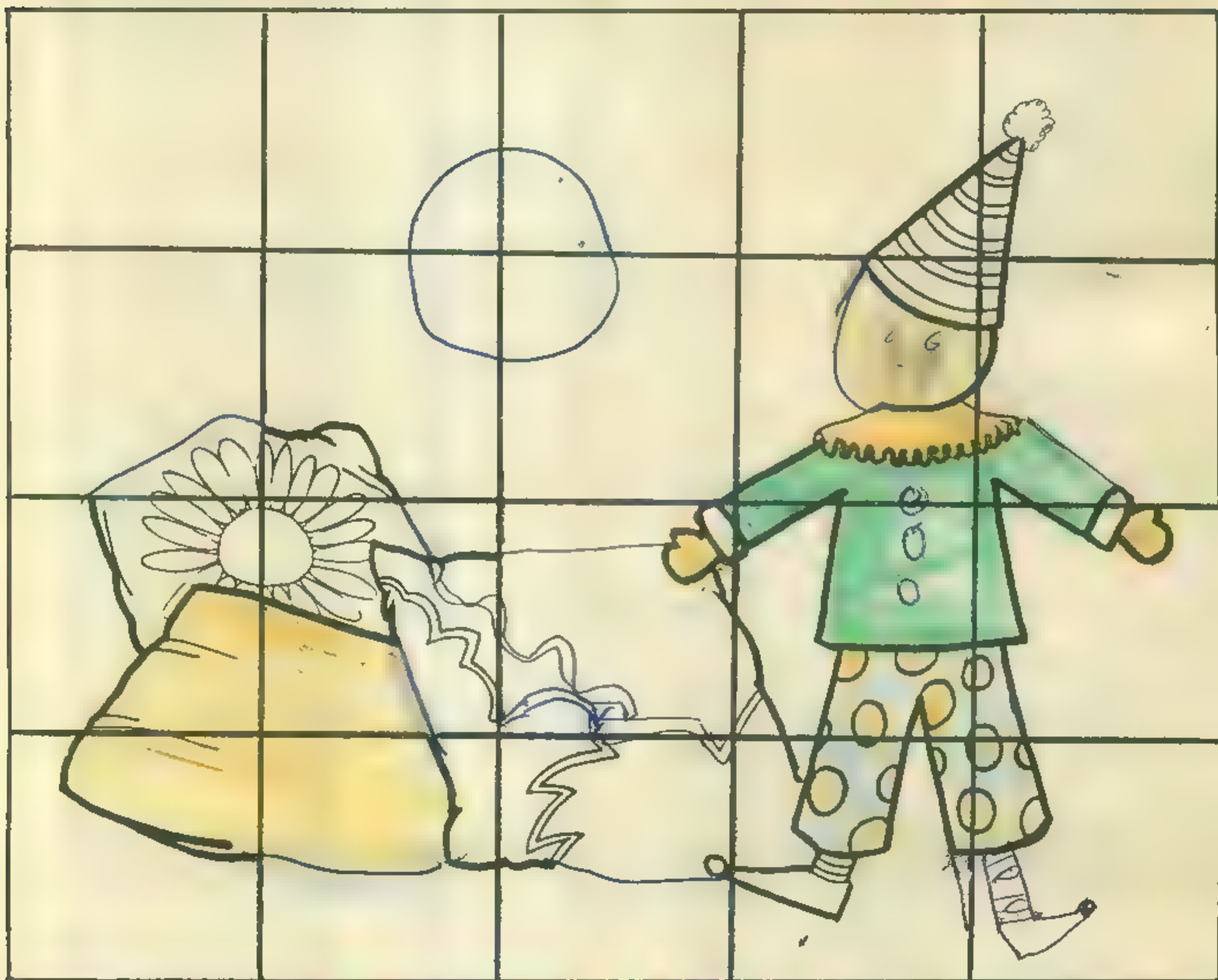
الرسم والتلوين



تعليم الرسم



انظر الى الرسم الموجود بالمربعات الصغيرة ثم اكمل الخطوط الموجودة في حل
المربعات الكبيرة حتى نحصل على رسم مكرر لنفس الشكل ثم قم بتلوينه





أبنتى حبيبتي

الخطأ أسرع منك .. وعندما تستذكرون بسرعة .. تنسين أيضا بسرعة .. وعندما تتكلمين بسرعة .. وقبل أن تفكرى في هدوء .. يكون الغلط ..

فيا ابنتى .. يا حبيبتي .. أرجوك .. أرجوك .. خففى من سرعتك قليلا .. اطلب منك التأني قليلا .. التفكير قليلا قبل الاندفاع .. وقبل وقوع الخطأ الذي لا يمكن تداركه

مامان

صديقات جديدات

للآنسة الصغيرة صديقات كثيرات.. إذا أردت أن تكونى واحدة منهن.. فارسلى صورتك لنشرها في هذا الباب



● فتحية موهير
بنى ملال [المغرب]



● أمل محمد علي
القاهرة [مصر]



● نادية عبد الرحيم
دهى [الإمارات]

● أعيش مع اسرتى .. في بيتى .. بين أبى وأمى وأخوتى .. ولكنى أعيش في عذاب .. مصدر هذا العذاب هم اسرتى جميعا .. فأخى الأكرقاس جدا .. وقد فرحت كثيرا بسفره بعيدا عما .. فقد كنت أعانى منه كثيرا .. ولكن بعد سفره حل محله أخى الأصغر .. انه يضربنى .. يسببى .. ويجرى الى أبى أو أمى ويشكو لهما .. والغريب في الأمر انهما ينصراه على .. وهكذا أظل الانسانة المعذبة الوحيدة في البيت .. لا أحد يقف بجانبى .. لا أحد يشعر بآلامى .. حتى فكرت في الهرب من المنزل .. فريما وجدت اناسا آخرين أرحم من اسرتى ؟

أ ح ع

القاهرة - مصر

● لا يا عزيزتى .. هذا تفكير غير سليم .. وأنا لا أوافق أبدا على مجرد التفكير في شيء اسمه الهروب من المنزل .. والى أين تهربين ؟ لن تجدى في أى مكان آخر الأمن والطمأنينة كما تجدنيهما في بيتك .. لن تجدى أسرة أرحم وأحسن من اسرتك .. لن يعطف عليك انسان آخر أكثر من أمك وأبيك .. لن تجدى احدا أكثر مبهما حبا وحنانا .. فلا ترتكبي هذا الخطأ الفاحش .. وتتركى اسرتك .. ان ما يحدث بينك وبين اخيك أمور عسرة صغيرة وهو أخوك الأصغر .. وعليك استمالتة اليك ليكون لك نعم الاخ .

عن نفسه .. لذلك أفضل ان اكتب لنفسى .. فأكون انا الكاتبة .. والقارئة .. في أن واحد ..

عبير يوسف
الرياض - السعودية

الفراق

بعد انتهاء العام الدراسى .. عدت الى الفراغ القاتل .. جلست في البيت وحيدة .. أين صديقاتى ؟ .. أين زميلاتى ؟ لقد اشتقت اليهن كثيرا ..! ما أحلى أيام المدرسة ! .. اننى أجدر سعادتى مع صديقاتى .. وزميلاتى .. لقد اشتقت للحديث معهن .. كم أتمنى ان أرى احداهن .. سألقى نفسى في أحضانها .. سوف أحكى لها الكثير .. لن أكف عن الكلام .. ولكن أين من الآن ؟ .. كيف اتصل بهن ؟ كيف أرى واحدة لأحكى لها عن معنى الصداقة .. لأحكى لها عن معنى الأثم .. والفراق .. والوحدة .. والفراغ ..! ان صداقتنا ستظل قوية مع الأيام .. لن يضعفها الفراق .. والبعد .. بالعكس ان صداقتنا ستزداد قوة مع الأيام ..

بشرى عيسى عبد الله
الدية - البحرين

صفحة من مذكراتى



السجن المظلم

أحلى الأوقات وأمتعها بالنسبة لى .. هو الوقت الذى أجلس فيه في هدوء لاستمتع الى الموسيقى الهادئة .. وأكتب الكلمات المحبوسة داخلى .. نعم كلمات محبوسة .. وعندما أضعها على الورق .. وتنطلق من سجنها أشعر بالراحة .. صدقنى يا صديقاتى .. وجربن كتابة كل ما يدور في أعماقكن .. كل ما يجول في خواطركن .. كل ما يجيش في صدوركن من أحاسيس .. ومشاعر .. وانفعالات .. ليس مهما أن يقرأ احد ما تكتنن .. وليس مهما أن يطلع عليها أحد .. المهم ان تخرج الكلمات من سجنها .. وتحرر من السجن المظلم الموجود في أعماقنا .. مجرد الكتابة .. حرية .. راحة .. اذا أراد احد ان يقرأها فليقرأها .. ولكن في هدوء .. وبدون سخرية .. لأن من يسخر مما اكتب .. انسان بلا عواطف .. لا يفهم شيئا

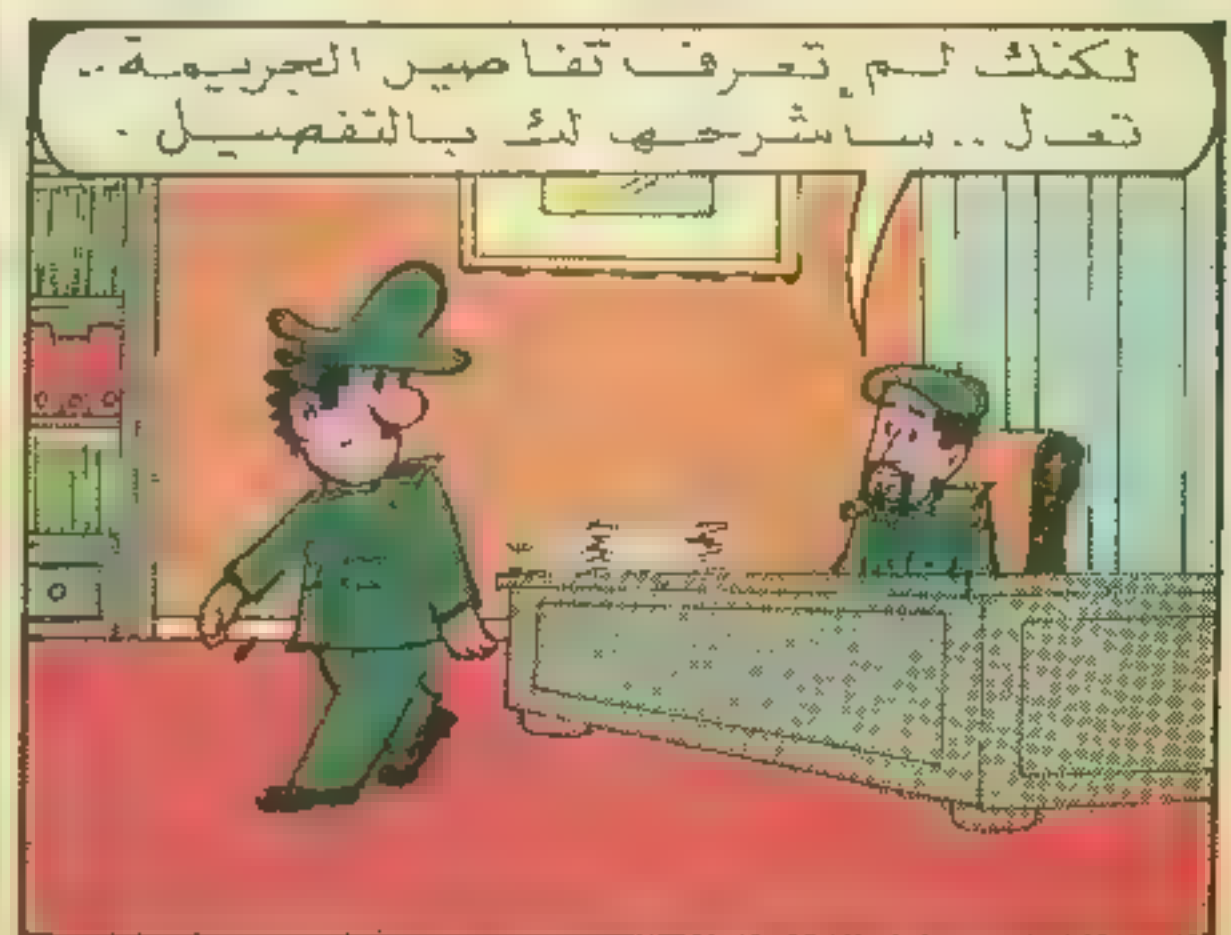
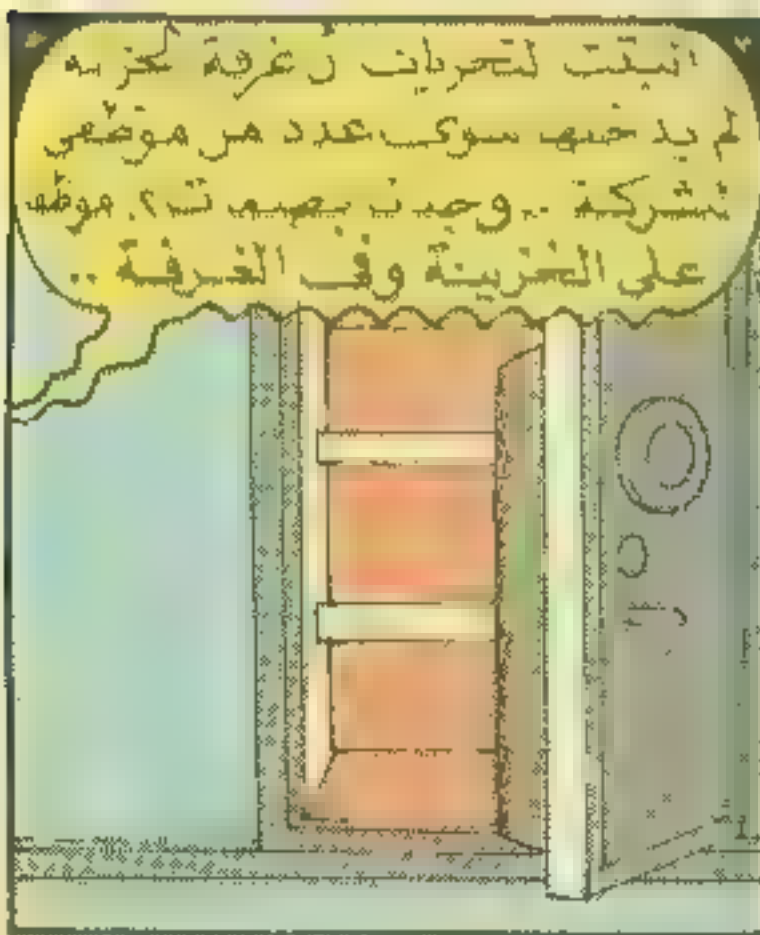
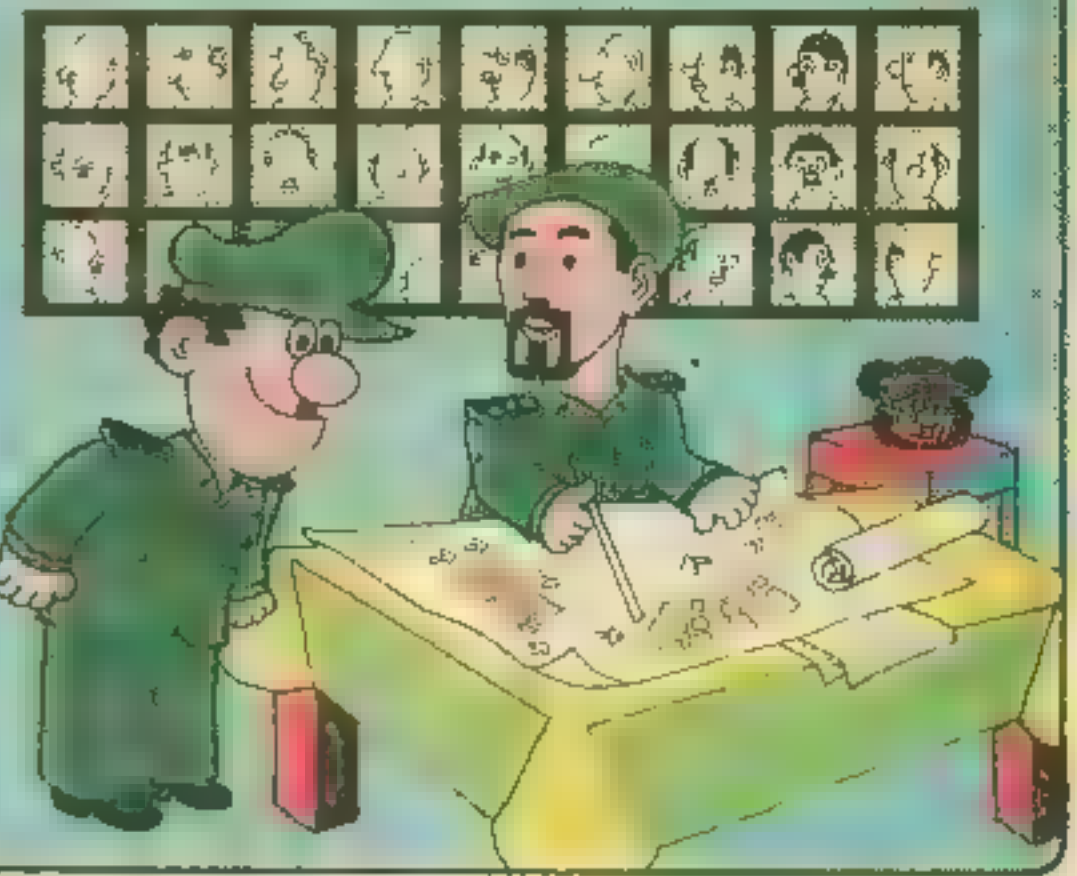


النقيب خلفان والمساعد فهمان

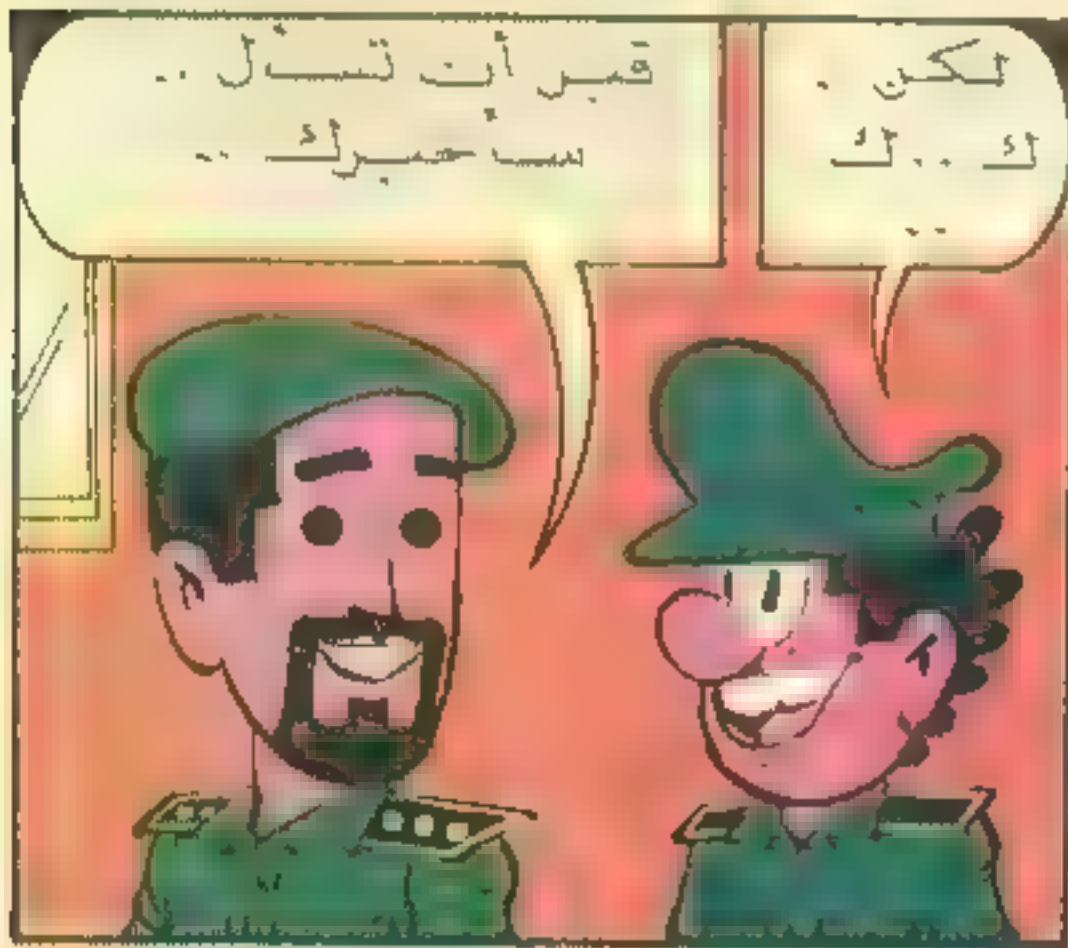


المحرم ∞ انثليغزيون! يشاهد

☆ سياريو حصبة عبيد ☆ رسوم محمد سليم









كانت السحفاة تعيش في بركة ماء بحقل أحد الفلاحين ، وكان يشاركها في هذه البركة بطتان .. ونشأت صداقة بين البطتين والسحفاة ولذا فقد كانوا يسهرون طوال الليل في الاحاديث والسر ، وفي النهار كانت السحفاة تختزن ما تسمعه من حكايات الطيور لتحكيها للبطتين في المساء ، أما الطعام فلم يكن يتطلب مجهودا لأن صاحب الحقل كان يطعم البطتين وكانت السحفاة تشاركهما الطعام ، وفي بعض الاحيان كانت السحفاة تأتي للبطتين بتفاحة ، ولأن البط لا يأكل التفاح فقد كانت السحفاة تستردها وتلتهمها عند الغروب .

وذات يوم استيقظوا من النوم فوجدوا ماء البركة يجف ، وفي المساء لم يكن في البركة قطرة ماء واحدة .. وقالت إحدى البطتين :
— سوف نمكث الليل هنا فريما سقط المطر فيملا البركة من جديد ..
لكن الليل جاء ، كما جاء الصباح ولم

يهطل المطر وجفت البركة أكثر ، وتشقت أرضها من الظما ، وقالت بطة :

— لابد ان نهجر من هذا المكان فلا يمكن ان نعيش بدون ماء
وقالت البطة الثانية

— نعم لابد ان نبحث على مكان به ماء ..

وهنا شهقت السحفاة فالتفتت اليها البطتان وسألتهما عما بها فبكت قائلة :

— وكيف أعيش وحدي بدون ماء ، خذاني معكما في المكان الذي ستذهبان اليه

وافقت البطتان ، ولكنهما ترققتا قليلا وسألتهما :

— ولكن كيف نأخذك معنا وليس لك جناحان تطيرين بهما .. ؟

بكت السحفاة وسألتهما عن الحل ، فقالت إحدى البطتين : لقد عثرت على الحل ، فسألتهما البطة الأخرى عن الحل فقالت : نقطع غصن شجرة ونمسكه في فمنا ويتعلق به السحفاة بفمها أيضا

ونطير .. بشرط ...
وسألت السحفاة عن الشرط ، فقالت البطة

— يجب ان تحتفظي بالصمت التام ، فاذا تكلمت فسوف تسقطين ..

فقالت السحفاة .

— وكيف التزم الصمت التام .. ؟

قالت البطة

— نحن لن نمكث طويلا في الطيران وعندما نهبط في المكان الذي به ماء سوف تستطيعين الكلام كما تريدين ، لكن السحفاة رفضت هذا الشرط القاسي فكيف تحتمل السحفاة الصمت التام وفي جعبتها كثير من الحكايات التي سمعتها طوال الليل من الطيور .. انها لابد ان تتكلم ، ولذا فقد انفصلت السحفاة عن البطتين لتحكي حكايات الطيور ، وقالت لهما : كيف أطيروا ؟ هل شاهدتما من قبل سحفاة تطير .. ؟

جمال سليم

ماجد

MAJED

مجلة كل الاولاد وكل البنات
تصدر كل يوم اربعاء

عن مؤسسة

الاتحاد

للمصحافة والنشر
المدير العام بالوكالة
أحمد سنان

مدير التحرير

أحمد عمر

العنوان: دولة الامارات العربية المتحدة
ابوظبي: ص.ب. ٣٥٥٨

الهواتف: ■ الاعلانات

ابوظبي: ٤٦١٦٠٠ : ابوظبي: ٤٦٢٢٠٦
دبي: ٢٢٤١١١ : دبي: ٢٢٠٧٨٩
العين: ٦٥٦٢٦٠ : العين: ٦٤١٤٦٠
الشارقة: ٥٤٥٠٠٠ : الشارقة: ٣٧٧٥٥٥

تلكس: 22984 EM. ITPRES

■ الموزعون في الخارج:

السعودية: الشركة السعودية (جدة) ت: ٢٦٥٥٠٢١
البحرين: مؤسسة الهلال ت: ٢٥١٠١٥
قطر: دار النخلة ت: ٤١٤١٨٢
الكويت: المتحدة للتوزيع ت: ٤١٢٨٢٠
عمان: وكالة مجسك ت: ٧٠٨١٩١
صنعاء: دار القاسم ت: ٧٧٨١٢
عبد: مؤسسة ١٤ أكتوبر ت: ٢٤٧٣٧
العراق: الوطنية للتوزيع ت: ٣٢٤٨٥
لبنان: حسين أبو زرعى ت: ٢٥٣٧٨٣
الأردن: وكالة التوزيع الأردنية ت: ٣٠١٩١
مسوريا: المؤسسة العربية - دمشق ت: ٢٢٣٧٧٢
مصر: مؤسسة الاهرام ت: ٧٥٥٥٠٠
ليبيا: المنشأة العامة - طرابلس ت: ٤٥٧٧٣
المغرب: العربية للتوزيع ت: ٢٤٩٢٠٠
تونس: التونسية للنشر ت: ٢٤٢٤٩٩
السودان: دار التوزيع ت: ٨٠٥٨٨
باريس: N. M. P. P. ت: ٥٠٨٢٠٨٣
لندن: الشرق الاوسط ت: ٠١/٦٢٨٩٩٠
نيويورك: دار الكلمة ت: ٨٥٢٠٢٩٢
جنيف: شركة جلا ت: ٢١٦٣٧٧
اليونان: ميلنيك - اثينا ت: ٩٩٣٧٤٤٤
قبرص: ميلنيك - نيقوسيا ت: ٤٤٤٨٨
بومباي: دار الكتاب ت: ٣٨٤٦٠٤
كرانشي: مكتبة الحرية ت: ٥١٣٠٢٦

طبع بمطابع مؤسسة

الاتحاد للمصحافة والنشر



في أمان الله

● منذ بضعة أشهر .. توقف مسلسل عائلة المهندس سعيد وأجهزتها الاليكترونية ، لضيق المساحة .

● خلال هذه الفترة تلقت آلاف الرسائل من أصدقائي في الوطن العربي ، يسألون .. متى يعود اليهم المهندس سعيد ؟

● والآن .. وبعد انتهاء صفحات تسالي الصيف ، أصبح في الامكان أن يعود اليكم المهندس سعيد وعائلته وأجهزتها الاليكترونية .

● في الاسبوع القادم باذن الله .. أنت على موعد مع بقية حلقات هذا المسلسل ، وسوف أبدأها بملخص واف لاحداث الحلقات السابقة .

● والآن أقول لكم الى اللقاء .. وفي أمان الله

ماجد

اسعار البيع في الخارج

■ السعودية ٣ ريالات ■ البحرين ٢٠٠ فلس ■ الكويت ٢٥٠ فلس ■ سلطنة عمان ٢٠٠ بييسه ■ العراق ١٥٠ فلس ■ لبنان ٣ ليرات ■ سوريا ٣ ليرات ■ المغرب درهمان ■ الأردن ٢٠٠ فلس ■ قطر ريالان ■ تونس ٢٠٠ مليم ■ مصر ٢٥٠ مليما ■ ليبيا ٢٥٠ درهما ■ الجمهورية العربية اليمنية ٢ ريالات ■ اليمن الديمقراطية ٢٠٠ فلس ■ السودان ٢٥ قرشا ■ فرنسا ٥ فرنكات ■ لندن ٧٠ بنسا ■ الولايات المتحدة ١ دولار ■ سويسرا ٣ فرنكات ■ اليونان ١٢٠ دراهما ■ قبرص جنيه واحد ■ الهند ١٠ روبيلات ■ باكستان ١٥ روبية ■

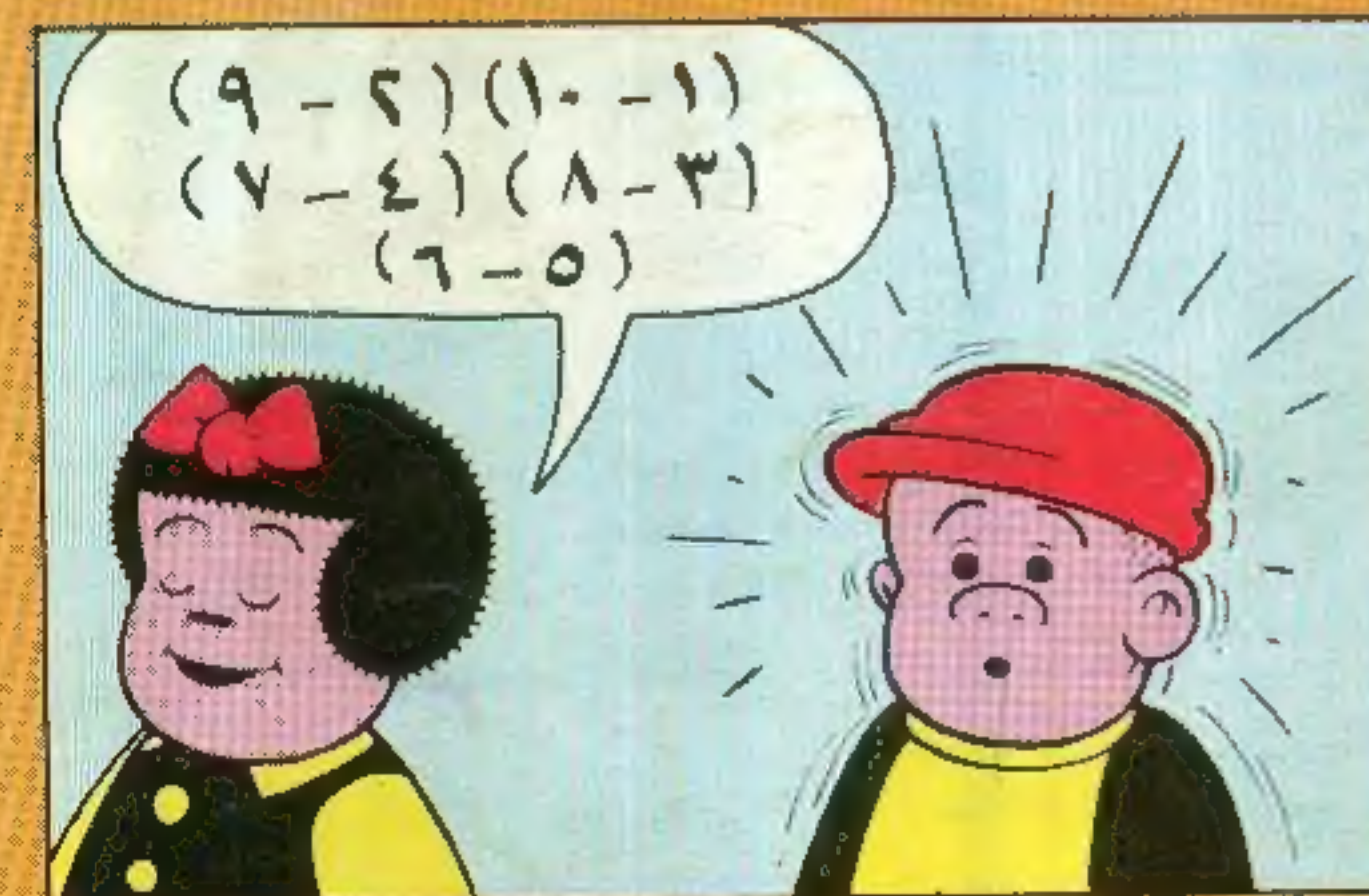
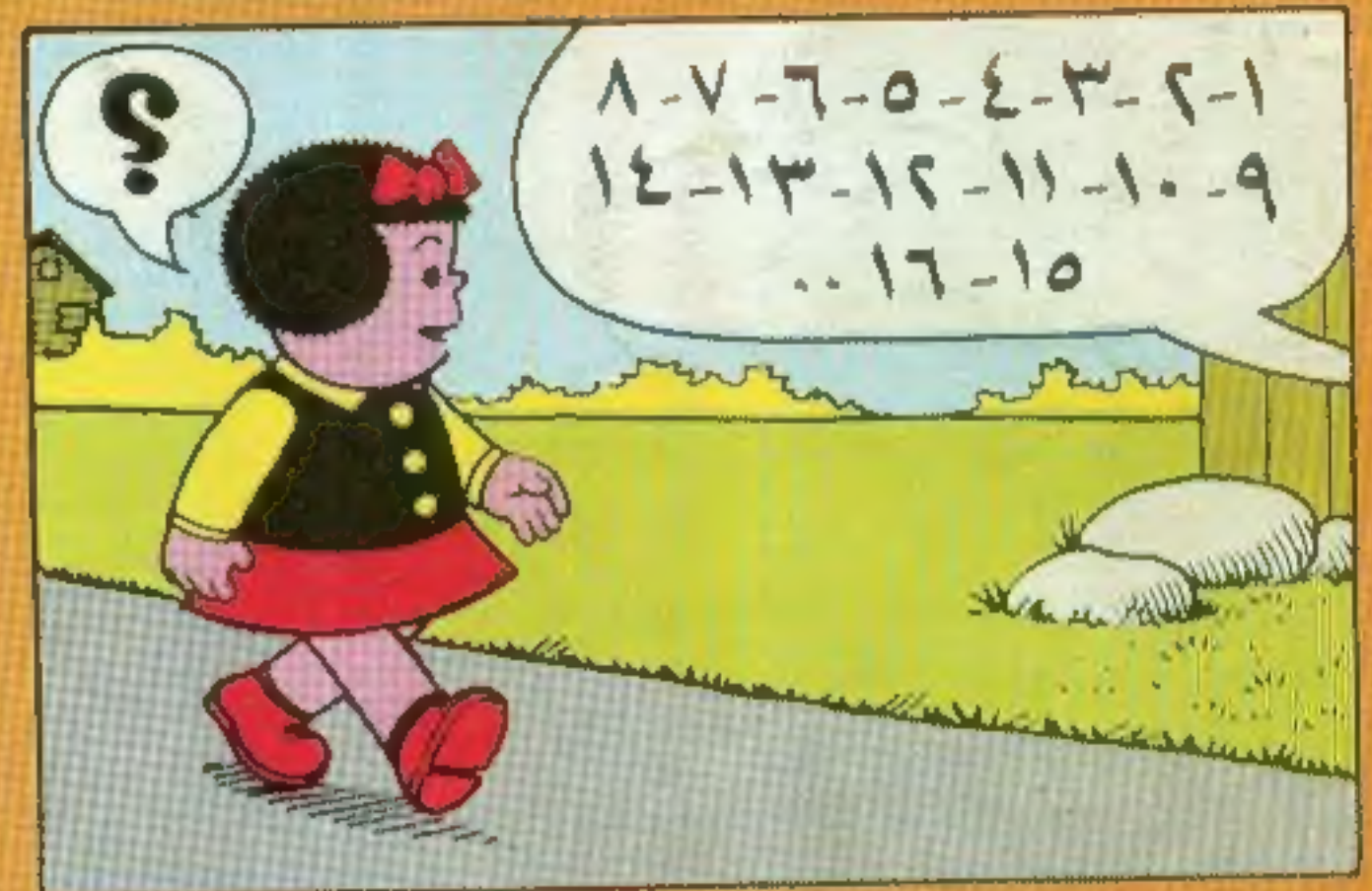
الاشترابات بدرهم الامارات ، او ما يعادله

● الامارات ١٥٠ درهما بالافراد و ٣٠٠ درهم للمؤسسات ■ منطقة الخليج ٢٢٠ درهم ■ بقية الدول العربية ٢٦٠ درهما ■ امريكا وكندا ٤٥٠ درهما ■ اوروبا ٣٧٠ درهما ■ اسيا ٣٢٠ درهما



وشقيقها
رشود

موزة الحبوبة





هنا العمل لهُواة القصص الطمبورة و لا يهدف للربح بك هدفه نوفر الطمبة الأدبية لكك من يهتم بههنا الفن الرجاء حذف ههنا اطلق بعد قراءته و شراء النسخة الأصلية الورقية منه نوفرها في الأسواق لدعم استمراريةها